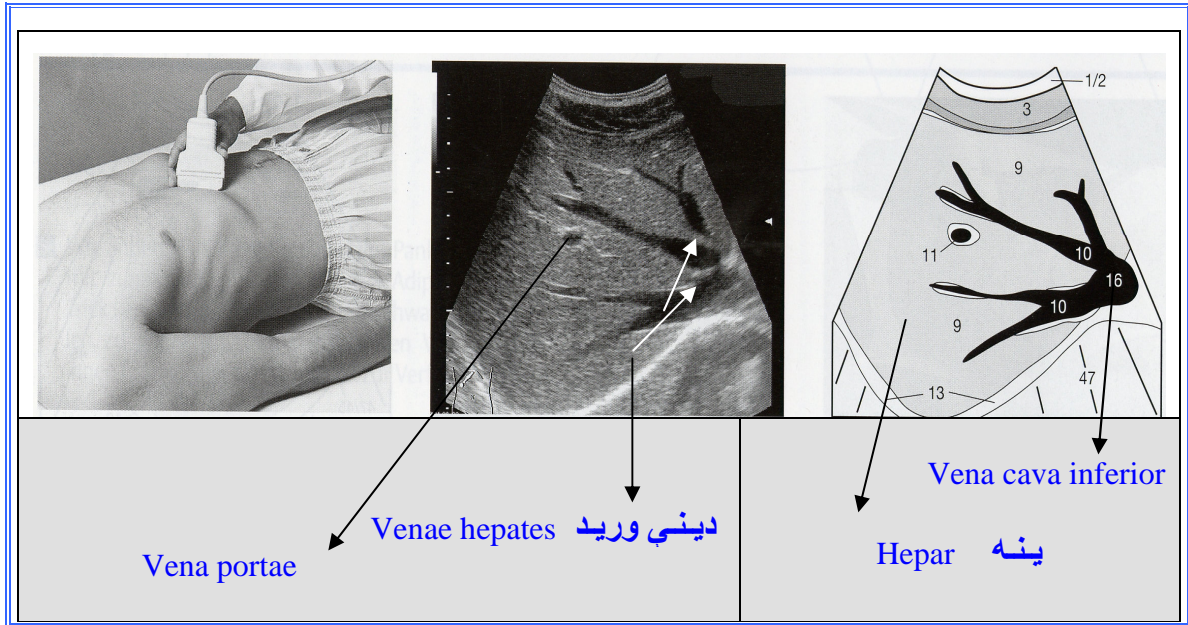


داولتراسونڊ طبي کارول

Medical use of Ultrasound

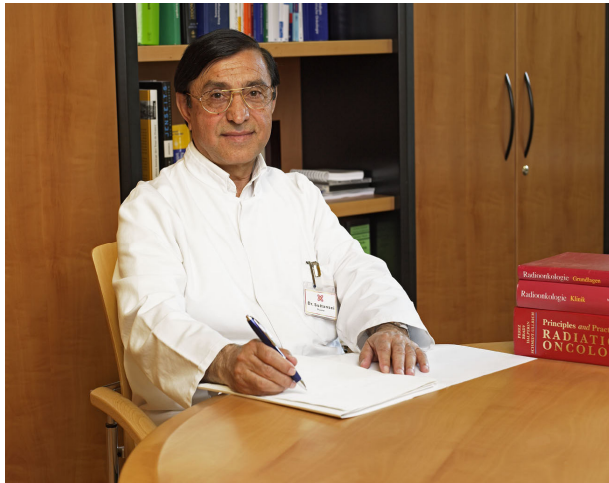


لیکوالان:

- ✱ داتوم او طبي فزیک متخصص پوهنوال ډاکټر نظر محمد سلطانی خدران
- ✱ درادیولوژی خانگی متخصص ډاکټر غازي محمد سلطانی خدران

نظر محمد سلطانزی خدران د خدای بېنلي الحاج ډگروال الله دادخان سلطانزي خدران زوی په هډ پښتون افغان په ۱۰/۱/۱۹۴۴ م کال دپکتيا ولايت د خدرانوميزای تېر په يوه دينداره اورون انده کورنی کې زيږيدلی دی. ده په ۱۹۵۰ م کال کې خپلې لومړنۍ زده کړې درحمان باباپه لېسه کې پيل او په ۱۹۶۱ م کال کې په اعلي درجه سرته رسولي دي. هغه په ۱۹۶۲ م کال کې دلوړو زده کړې لپاره لوديز المان ته ولاړ . په ۱۹۶۵ م کال کې يې د فرانکفورت په پوهنتون کې دعمومي فزيک په زده کړه پيل وکړ او د ۱۹۶۶ م کال وروسته يې دبرلين په آزاد پوهنتون (**Free University of Berlin**) کې خپلې زده کړې ته دوام ورکړ.

سلطانزی په ۱۹۷۰ م کال کې دتجربوي فزيک په څانگه کې د دپيلوم په اخيستلو بريالی شو. هغه د ۱۹۷۱ م کال څخه



تر ۱۹۷۶ م کال پورې دبوخوم پوهنتون فزيک په دپيا رتمنت کې د يوه علمي غړي په صفت په څيرنوبوخت و او په نوموړي موده کې دهستوي فزيک په څانگه کې دډاکتري په اخيستلو بريالی شو. هغه په ۱۹۷۷ م کال کې دطب په څانگه کې په لوړوزده کړې پيل وکړ او په څنگ کې يې دعلمي غړي په توگه د بوخوم پوهنتون د طب پوهنځي فزيولوژي په دپارمنت کې رسمي دنده تر سره کوله. سلطانزي د ۱۹۸۰ م کال څخه تر ۱۹۸۶ م کال پورې دکابل پوهنتون طبيعي علوموپوهنځي دفزيک په دپارتمنت کې داستاد په توگه کارکاوه او وروسته دافغانستان داتومي انرژي دڅانگې مسنول مشر وټاکل شو. هغه د ۱۹۸۶ م کال په اکتوبر مياشت کې د اتومي انرژي نړيوال سازمان (IAEA) په عمومي کنفرانس کې دبرخي اخيستلو په موخه داتريش هيواد ته ولاړ.

سلطانزی د ۱۹۸۹ م کال څخه تر ۲۰۰۰ م کال پورې داتريش هيواد د ويانا ښار لايښځ په روغتون کې، او ۲۰۰۱ م کال څخه راپدې خوا دالمان بايرن ايالت په يوه روغتون کې، د طبي فزيک پوه او هستوي طب متخصص په صفت د راديو تېراپي (**Radiation Therapy**) په څانگه کې په کار بوخت دی.

غازي محمد سلطانزی خدران د پوهنوال ډاکتر نظر محمد سلطانزي خدران زوی په هډ پښتون افغان په



۱۰/۸/۱۹۶۳ م کال په کابل ښار کې

زيږيدلی دی.

۱۹۷۰-۱۹۷۶ م کال: د کابل ښار بې

مهورپه ښوونځي کې لومړنۍ زده کړې

۱۹۷۶ - ۱۹۸۱ م کال: د کابل ښار

داماني په لېسه کې زده کړې

۱۹۸۲ - ۱۹۹۰ م کال: د المان روستوک

په ښار کې د طب لوړې زده کړې

۱۹۹۰ - ۱۹۹۴ م کال: دالمان مالبنين

ښار روغتون د داخله طب په څانگه کې د

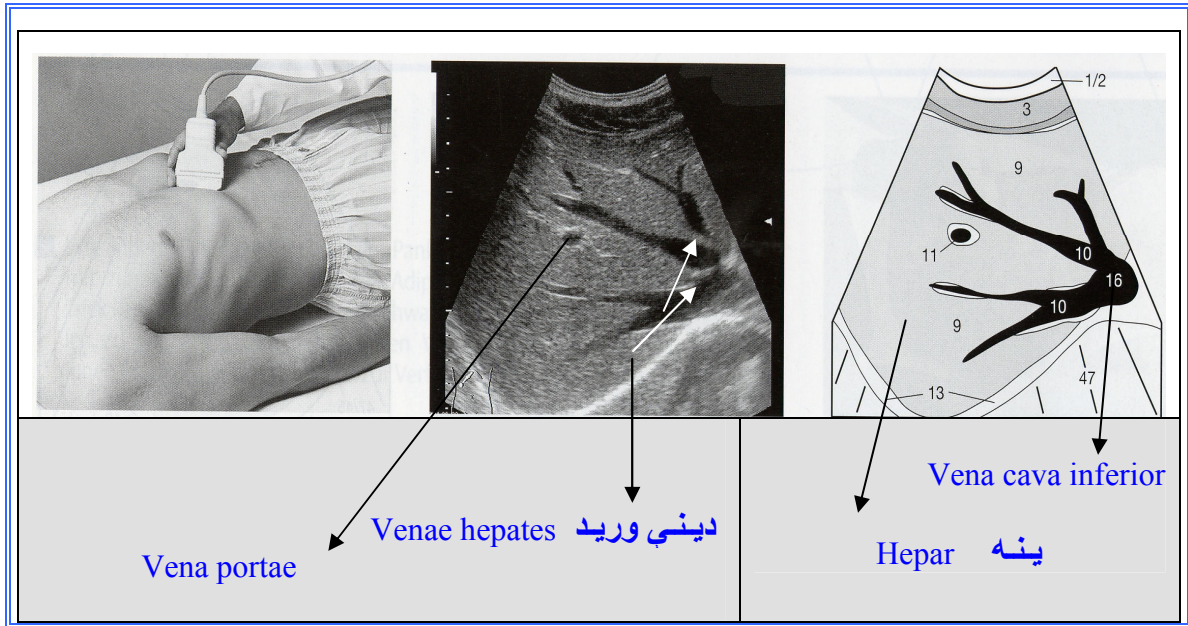
مرستيال په توگه په کار بوخت وه.

۱۹۹۹ م کال څخه را په دې خوا دالمان فرانکفورت (اودر) ښار روغتون ، د راديو لوژي په څانگه

کې د متخصص په توگه دنده تر سره کوي.

داولتراسونڊ طبي کارول

Medical use of Ultrasound



لیکوالان:

- ✳️ داتوم او طبي فزیک متخصص پوهنوال ډاکټر نظر محمد سلطانی خدران
- ✳️ د رادیولوژی څانگې متخصص ډاکټر غازی محمد سلطانی خدران





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

داولتراسونڊ طبي کارول Medical use of ultrasound

ليکوالان :

* داتومي او طبي فزيک متخصص پوهنوال ډاکټر نظر محمد سلطاني خدران

* دراديو لوژي څانگي متخصص ډاکټر غازي محمد سلطاني خدران

* نيټه : د اگست مياشت ۲۰۰۷ م کال (۱۳۸۶ ل کال)

* ځای : د جرمني هيواد



دکتاب نوم:

داولتراسونډ طبي کارول

ليکوالان:

* پوهنوال ډاکتر نظر محمد سلطانی خدران

* ډاکتر غازي محمد سلطانی خدران

دچاپ وار : لومړئ ځل

چاپونکي مؤسسه : خپل چاپ

دچاپ ځای او کال : جرمني ، د اگست میاشت ۲۰۰۷ م کال (۱۳۸۶ ل کال)

دچاپ شمیر : پنځوس ټوکه

کمپوز اوډیزاین : ډاکتر غازي محمد سلطانی خدران

دچاپ ټول حقونه د لیکوالانوسره ساتلي دي

All rights are reserved by the authors



سرلیکونه

مخ	سرلیک	شمیره
6	دلیکوالانولومرنی خبری	۱
8	سرریزه (Introduction)	۲
9	لومری برخه لومری څپرکی داولتراسونډ اصطلا حونه (نومونپوهنه)..... (Ultrasound Terminology)	۳
15	دویم څپرکی د اولتراسونډ فزیک بنسټیز پوهه..... (Fundamentals of Ultrasound Physics)	۴
34	دویمه برخه دریم څپرکی اولتراسونوگرافي..... (Ultrasonography)	۵
48	دریمه برخه څلورم څپرکی داولتراسونډ طبي کرنلاره (Ultrasound medical methode)	۶
54	څلورمه برخه پینځم څپرکی التراسونډ اتلس..... (Ultrasound atlas)	۷
70	مأخذونه..... (References)	۸



دليکوالانولومرنی خبری

د ډيرو کلونوراھيسي په خپله مورنۍ ژبه پښتو، دکتابونو ليکل او له علمي پلوه دپښتون قام ددې ملي اوتاريخي لرغوني ژبي بډای کول، زما يوډير پخوانی ارمان او هيله وه، چې دکوچنيوالي څخه راپدېخوا تل راسره ملگري وه. نن ورځ چې د کمپيوترپوهنه، طبيعي علوم اود ساينس هر اړخيزه ټکنالوژي، دومره پرمخ تللي ده، چې دکتابونو ليکل دپخوا په پرتله ډيراسان شوي دي، نو زما هغه پخوانی ارمان هم ورسره سم سرته رسيري. د دې لپاره چې دپوهنتون په کچه دافغان ځوان نسل وکولای شي، زما دلکچر نوټونو څخه لکه: فزيک، رياضي، راديولوژي، راديو تيرابي او طبي فزيک په څانگو کې په افغانستان اوتوله نړۍ کې هروخت گټه ترلاسته کړای شي، نوددغې موخې لپاره مې، د [ابنترنېټي اسانتيا له گټې اخيستلوسره \(Internet\)](http://www.sultansei.de) يوه ځانگړې پاڼه جوړه کړې ده، چې پته يې په لاندې ډول ده.

www.sultansei.de

دا يو څرگند حقيقت دی چې دانسان په ټول تاريخ کې درمل پوهنه ترهرڅه ډيراهميت درلود اوهم يې لري. داځکه چې پوهه او روغتيا ديو بل سره سم سيخ تړاولري. لکه چې يومتل وايي :

(عقل سالم در بدن سالم است). نن ورځ چې ساينس اوتکنالوژي، د پخوا په پرتله ډيرپرمختگ کړی دی، نوددغې سره سم دطب په څانگه کې هم دناروغيوپه پيژندنه اودرملنه کې نوی کړنلاري اوتخنيکي آلي منځ ته راغلي دي.

څرنگه چې په هيواد کې په پښتو ژبه د طب په څانگو کې، په لوړه پوهنتوني کچه لا تر اوسه ډيرلږکتابونه ليکل شوي دي، ددې کتاب ليکوالانو،خپله ملي او اسلامي دنده وگڼله، چې نوموړې نيمگړتيا په پام کې ونيسي او تر خپله وسه يې پوره کړي. دغه کتاب د طب پوهنځی استادانواو د هغو زده کوونکولپاره چې په لوړو سيمپسترونوکې، په زده کړه بوخت دي، او يا په نوموړې څانگه کې تخصص کوي، خورا گټور دی.

نظر محمد سلطانی خُدران

غازي محمد سلطانی خُدران

دجرمني هيواد، داگست مياشت، ۲۰۰۷ م کال

څه ساده دئ داپښتون چې تربگني کا

زه دزړه ويني په څښم دئ دبمني کا

خلکولاندی تربښوستوري سپورمی کړه

دئ لا دوومپروته ناست دئ اوشپني کا



منه

دافغان- جرمن ډاکټرانو ډټولني مشر، بناغلي ډاکټر ظاهر نظري څخه د زړه له کومې مننه کوم چې ددې کتاب لیکو ته يې وه هڅولم . دا ټوله کيسه په دې پيل شوه، چې د جولای مياشتې په دريمه اونۍ کې، ډاکټر صاحب ظاهر نظري د اولتراسونډ ورکشاپ په هکله ، چې په کابل کې دروان کال داگست مياشتې په اخير کې جوړېږي، د تليفون په کرښه خبر راکړ. په دې ترڅ کې يې زما څخه هيله وکړه، چې په نوموړي ورکشاپ کې برخه واخلم او وطنوالو ته د اولتراسونډ طبي کارونه په عملي توگه وښيم. څرنگه چې زه همداوس هم دراديو تيرايي په څانگه کې په کار بخت يم، اونه شم کولای چې دومره زرځان خلاص کړم، نو می خپل معذرت وړاندې کړ.

خو ډاکټر صاحب نظري سره مې دا وعده وکړه، چې په ډيره بيره به د اولتراسونډ په هکله، يو کوچنی لارښود، د يوې مياشتې په موده کې وليکم . دگرانولوسټونکوڅخه هيله کوم چې دغه کوچنی کتاب د يوه لکچرنوټ په ډول ومني. زه باور لرم چې دغه لارښود لاتراسوسه بشپړ نه دی، او ډيرې نيمگړتياوې لري.

هيله ده چې لوستونکي به ډير اخ نظر څخه کار واخلي، اودسمون په موخه د لیکوالانوسره اړيکې ونيسي. لیکوالان دښه نيت هر مثبت نظر او وړانديز ته په درنه سترگه گوري او هر کلي ورته وايي، او دې شي چې په راتلونکو چاپونو کې ورته پاملرنه وشي.

نظر محمد سلطانی خدران

غازي محمد سلطانی خدران

دجرمني هیواد، داگست میاشت، ۲۰۰۷ م کال



سريره

لکه څرنگه چې الکترومقناطیسي څپي دانسان بدن څخه تیریري ، په همدې ډول دصوت څپي هم کولای شي بدن ته ننوځي، او هلته دغروسره غیرگون وکړي. دنوموړي فزیکي کړنلارې په بنسټ نن ورځ دصوت څپوڅخه دناروغیوپه پیژندنه اودرملنه کې په پراخه کچه گټه پورته کیري. دصوت څپي دالکترومقناطیسي څپوپه برخلاف دپراختیا لپاره یوې مادې ته اړتیا لري. کله چې دصوت څپي په یوه ماده ولگیري نومالیکولونه یې په ریپدلویپل کوي اوپه ځینوځایونوکې مالیکولونه سره غونډیري، اوپه بل ځای کې دیوه اوبل نه لیرې کیري. په پایله کې دمدادې یوه میخانیکي څپه منځ ته راځي چې دلارې په اوردوخوا کې مخ په وړاندې خوځیري. دا په دې مانا، چې دصوت څپي اوردې څپي (طولاني امواج) دي.

د 1939 م کال څخه راپدې خوا داوولتراسونډ څپوڅخه ددرملني په موخه گټه پورته کیري. کله چې داوولتراسونډ څپي بدن ته ننوځي، نو هلته په بیالوژیکي نسجونوکې جذب کیري اودتودوخي په انرژي اوړي. دغه ډول تولیدشوي انرژي ددې لامل گرځي چې په رگونوکې دوینې جریان پیاوړی کړي، ددرکمنبت منځ ته راولي اودالتهاب مخه ونیسي، او یایې دبیرته جوړیدلوپروسه گړندی کړي. په درملنه کې داوولتراسونډ یوه بله ډیره اړینه کارونه دا ده، چې دصوت لوړمیخانیکي فشار څپوپه مرسته سره، سړی کولای شي چې په پوښتورگي اودصفرایه کڅوړه کې ډبرې ماتې کړي.



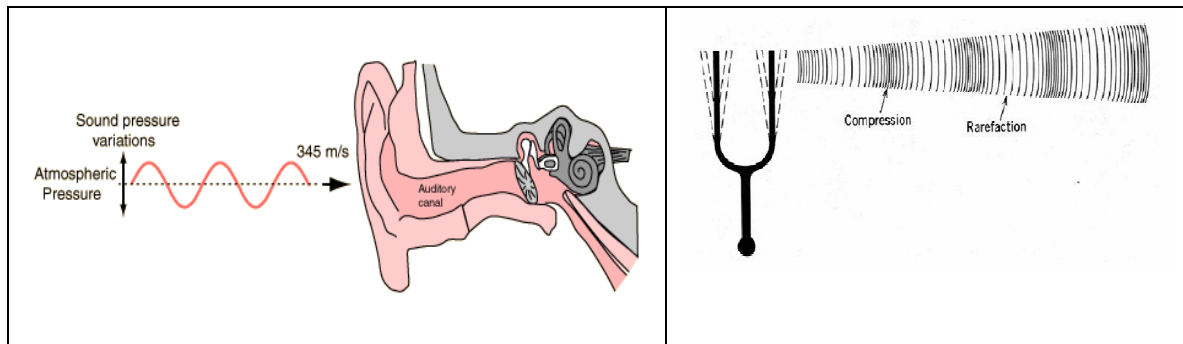
لومړی برخه

لومړی څپرکی

داولتراسونډ اصطلاحونه (Ultrasound Terminology)

صوت (Sound)

صوت هغومیکانيکي اهتزازونو ته ویل کیږي چې د اوریدلو وړ وي (16 Hz - 20 000Hz) او په یوه ماده کې دڅپو په بڼه خپریږي.



۱- شکل: د صوت څپې په هوا کې د اتموسفیر فشار میکانیکي څپې منځ ته راولي. نوموړې څپې ددې لامل ګرځي، چې د هوا په ځینو برخو کې مالیکولونه راغونډ شي (Compression) یانې د کثافت کچه یې ډیره او په بل ځای کې لږ شي. په پایله کې د هوا مالیکولونه په اهتزاز راځي. داولتراسونډ څپې د لوړ فشار او ټیټ فشار زیګنالونه دي چې په یوه ماده کې خپریږي.

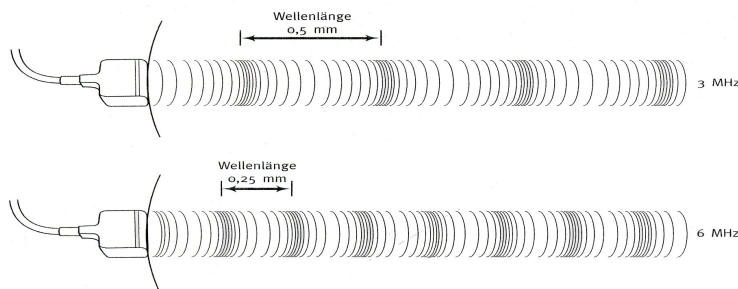
فریکونسي (Frequency)

فریکونسي هغه شمیر اهتزازونه دي، چې په یوه تل بېرته راګرځیدونکي (Periodic) فزیکي ګرڼاره او یوه ثابته کې ترسره کیږي. د فریکونسي واحد ته هرڅ (Herz = Hz) ویل کیږي. که چیرته په یوه ثابته کې یو اهتزاز سرته ورسېږي نو د یوه هرڅ سره سمون خوري او داسې لیکل کیږي. ($1\text{Hz} = 1/\text{s} = \text{s}^{-1}$)



د څپې اوږدوالی (Wavelength)

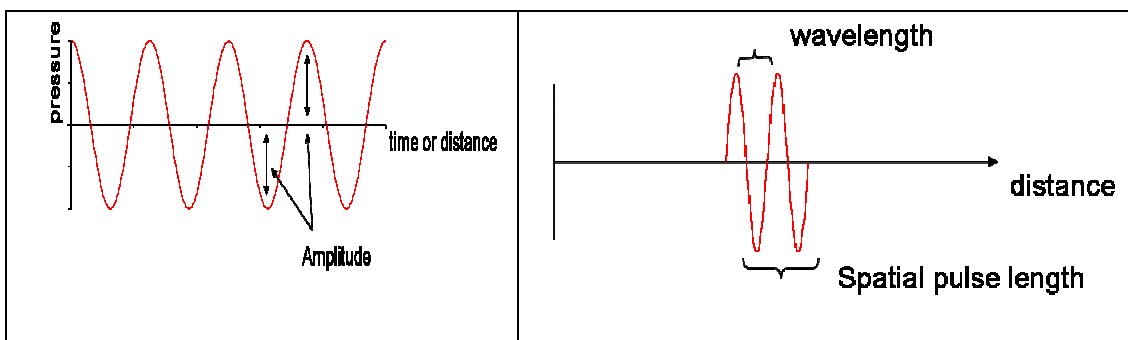
دصوت څپې داسې څپې دي چې ديوې مادې مالیکونه دصوت خپریدلو سمت په اوږدو کې اهتزاز کوي. دصوت څپې اوږدوالی ددوه گاونډيو څپو تر ټولو جگولمنوتر منځ واټن ته ویل کیږي. دغه واټن دلامبدا په توري بنودل کیږي.



۲- شکل: په دغه شکل کې ددری میگا هرڅ (3 MHz) او شپږ میگا هرڅ (6 MHz) څپو ترمنځ توپیر بنودل شوی چې دصوت یوې کوپړۍ څخه خپرېږي. د شکل په پورتنۍ برخه کې دصوت څپې اوږدوالی ($\lambda = 0,5 \text{ mm}$) او لاندنۍ برخه کې دصوت څپو اوږدوالی ($\lambda = 0,25 \text{ mm}$) قیمت لري.

امپلیتود (Amplitude)

دیوه اهتزاز هغه اعظمي بعد ته وایي چې دخپل سکون حالت او یا تم ځای څخه تر سره کیږي.



۳- شکل: په عمودي محور کې دصوت فشار څپې امپلیتود (Amplitude) او په افقي محور کې د خپریدلو واټن بنودل شوی دی.

دصوت سرعت c ، دصوت څپې λ او دصوت فریکونسي f تر منځ لاندنې اړیکې شته دی.

$$\lambda \times f = c$$



دصوت شدت (Sound intensity)

دصوت شدت دهغي ميخانيکي انرژي څخه عبارت دی چې په واحدوخت اوپه واحدسطحي په يوه ماده لگيري. واحد يې واط په مترربع دی (Watt/m^2)

دصوت شدت ليوول (Sound intensity level)

دصوت شدت ليوول يوداسي فزيکي کميت دی چې ديوه اندازه شوي صوت شدت کچه I ديوه بل ستاندارد ټاکل شوي صوت شدت سره ، چې قيمت يې ($I_0 = 10^{-12} \text{ W/m}^2$) دي، پرتله کوي. دتعريف سره سم لیکو:

$$\text{Sound Intensity level} = 10 \times \log \frac{I}{I_0} \quad [\text{Decibel} = \text{dB}]$$

دصوت شدت واحد په ديسيبل ($\text{Decibel} = \text{dB}$) بنودل کيږي.

د صوت فشار ليوول (Sound pressure level)

دصوت شدت فشار ليوول يوداسي فزيکي کميت دی چې ديوه اندازه شوي صوت فشار کچه P ديوه بل ستاندارد ټاکل شوي صوت فشار سره ، چې قيمت يې ($P_0 = 10^{-5} \text{ Pascal}$) دي، پرتله کوي. دتعريف سره سم لیکو:

$$\text{Sound pressure level} = 20 \times \log \frac{P}{P_0} \quad [\text{dB}]$$

دصوت فشار واحد په ديسيبل ($\text{Decibel} = \text{dB}$) بنودل کيږي.

اولتراسوند (Ultrasound):

دصوت هغوڅپوته ويل کيږي چې دسپاږسوحرخ (16Hz) څخه تر شل کيلوهرخ (20kHz) پوري فريکونسي ولري.

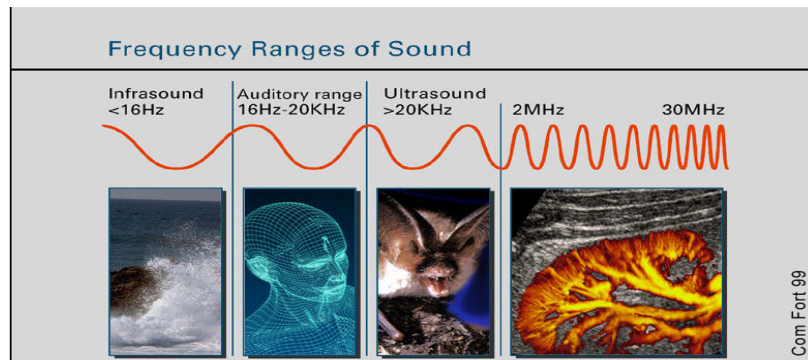
انفراسوند (Infrasound):

دصوت هغوڅپوته ويل کيږي چې فريکونسي يې دسپاږس حرخ څخه بنکته وي ($<16 \text{ Hz}$). نوموړي څپي دالاسټيکي اهتزازونوپه پايله کې په ځمکه ، اوبو، هوا، موټرو اوباد په واسطه منځ ته راځي.



دیاگنوسٹیک اولتراسونڈ (Diagnostic Ultrasound):

نوموړې هغه څپې دي چې فریکونسي یې د دوومیکارخ (2 MHz- 30 MHz) څخه تر دیرش مېگاخرخ پورې رسېږي او د ناروغیو د پیژندنې په موخه ورڅخه گټه پورته کېږي. د بېلې خوا د دوبلر اولتراسونډ (Doppler Ultrasound) له، چې د وینې سرعت اندازه کوي، د زیگنالونو فریکونسي یې د دوه کیلوخرخ (2 kHz) په برخه کې دي، نو له دې کبله په غوږو او ریدل کېږي.



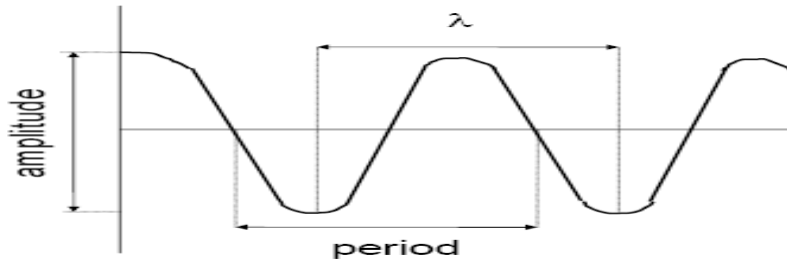
۴- شکل: په نوموړې شکل کې د صوت څپې بنودل شوي دي، چې فریکونسي یې د شل میگاخرخ څخه تر دیرش میگاخرخ پورې رسېږي (Siemens).

داولتراسونډ سرعت

داولتراسونډ زیگنال په هره ماده کې په یوه ټاکلي سرعت سره خپریږي. داځکه چې د صوت سرعت په مایع، غاز او جامده ماده کې په توپیر سره مخ په وړاندې ځي. څرنګه چې د صوت زیگنال د مادې یوه مالیکول څخه بل مالیکول ته انتقال کېږي، نو په یوه ماده کې چې کثافت یې لوړ وي لکه هډوکي، د شلې غوښې په پرتله لږڅه دوه ځله ډیر سرعت لري. د تخنیکي اسانتیا په موخه اوداچې د صوت سرعت د بدن په غړو کې لږڅه یوشان دی، نو داولتراسونډ په ټولو کې د صوت منځنی سرعت 1540 m/s څخه کار اخیستل کېږي.

د صوت فریکونسي او د څپو اوږدوالي ترمنځ اړیکې:

اولتراسونډ د یوې اوږدې بدلیدونکې فشار څپو او یا په بل عبارت د یوې میخانیکي څپې په ډول په یوه ماده کې خپریږي. څرنګه چې د صوت سرعت (c) د یوې مادې په خواصو پورې اړه لري نو له دې کبله په هره ماده کې توپیر لري. د بېلګه په ډول د صوت سرعت په هوا کې 300 m/s او په اوبو کې 1500 m/s . د انسان په پستونو سږونو کې د صوت سرعت داوبوسره برابر دی او د 1450 m/s څخه تر 1570 m/s پورې رسېږي. اولتراسونډ ټولې نړیوالې تخنیکي الې د یوه ستاندارد منځني سرعت $c = 1540 \text{ m/s}$ څخه کار اخلي. که چېرته موږ د صوت سرعت وپېژنو، نو په بدن کې د یوه انعکاس شوي صوت زیگنال د تګ او راتګ وخت د اندازه کولو لارې، کولای شو چې د یوه غړي اناتومي بڼه اوداچې په بدن کې څومره ژور پروت دی، مالوم کړو.



۵- شکل: یو پیړیوډ یا یوسایکل دخپې اوږدوالی ته ویل کیږي، چې دامپلیتود ددوه اعظمي څوکوترمنځ واټن سره برابر دی. دصوت سرعت مساوي دی له فریکونسي ضرب خپې اوږدوالی

	<p>څورندجسم لکه رفاصه (pendulum)</p> <p>اهتزازيا ريپدل (Frequency)</p> <p>کله چې یو څورند جسم د مرکز ثقل څخه د شکل سره سم د یوه (1) په عدد بنودل شوي ځای ته راوړغول شي، اوبیا پریښودل شي، نو لومړی ښي اړخ ته اوبیا بیرته کین اړخ ته یوگرځیدونکی حرکت ترسره کوي. نوموړي کرنلاره د اهتزاز په نامه سره یادېږي. که په یوه ثانیه کې دغه جسم په یوه بنودل بنودل شوي ځای څخه یوځل ښي خواته وزغیږي اوبیا بیرته راوگرځي نو په دغه کچه اهتزاز د یوه هرڅ (Herz = Hz) په نامه یادېږي.</p>
	<p>داوږدوڅپومنځ ته راوستل: (Waves)</p> <p>په پورتنی شکل کې گڼ شمیر فلزي گرد جسمونه په دوه لږگیو څورند اودسکون په حالت کې لیدل کیږي. کله چې دڅنډې یوجسم ته ضربه ورکړل شي، نو حرکتی انرژي تر لاسه کوي، او په خپل وار سره یې گاونډیو فلزي جسمونو ته انتقال کوي. په پایله کې یوه اوږده څپه منځ ته راځي.</p> <p>هغه واټن چې د دوه گاونډیو ځایونو تر منځ پروت وي او هلته فلزي کروي جسمونه د یوه بل سره تړتولو ډیرنږدې پراته وي، دخپې اوږدوالی تشکیلوي. نوموړی واټن د لامبدا λ په توري بنودل شوی دی.</p>

دصوت سرعت c ، دصوت خپې λ او دصوت فریکونسي f تر منځ لاندني اړیکي شته دی.

$$\lambda = c/f$$

دپورتنی فرمول څخه مالومېږي چې که فریکونس پورته ځي نو دصوت خپې لنډېږي. دبلې خوا دنجونوترمنځ د توپیر کولو فریکي کمیت یا ځایز تحلیل (Resolution) دصوت فریکونسي سره سم سیخ متناسب دی. همدا لامل دی چې دصوت فریکونسي د بدن یوه غړي اولتراسونډ په عکس باندې ډیر اغیزه لري.

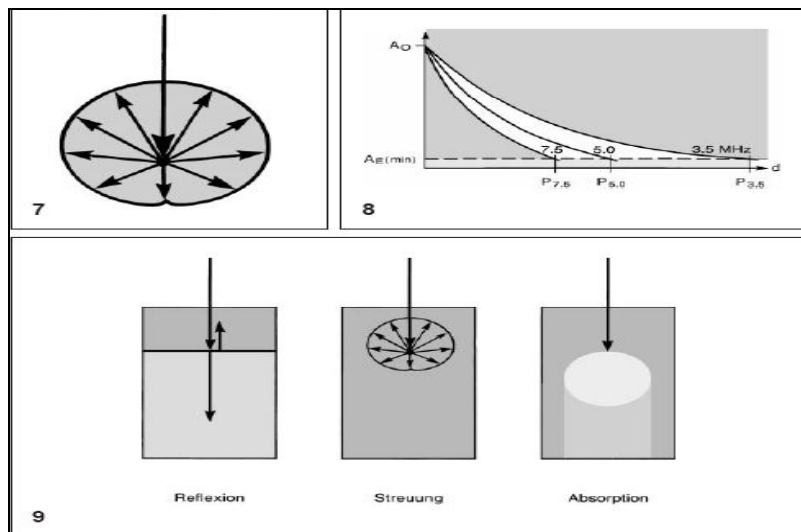


Frequency and Wavelength فريکونسي اود څپي اوږدوالي		
Frequency range	$f = 2 \text{ MHz to } f = 30 \text{ MHz}$	دصوت اوږدولو فريکونسي ساحه
Velocity of sound	$c = 1540 \text{ m/s (Tissue)}$	په نسجونو کي دصوت سرعت
Wavelength	$\lambda = \frac{c}{f}$	دصوت څپي اوږدوالي
Range of wavelengths	$\lambda = 0.77 \text{ mm to } 0.05 \text{ mm}$	دصوت څپو اوږدوالي ساحه
Mechanical wave		ميخانيکي څپي

د نسجونو سره داوولتراسونډ غبرگون (Interaction of ultrasound waves with tissues)

کله چې داوولتراسونډ څپي بدن ته ننوځي، نو د نسجونو سره لاندني فزيکي غبرگون تر سره کوي، چې په ۶- شکل کي بنودل شوي دي.

- انکسار (refraction) ☒
- انعکاس (reflection) ☒
- په نسجونو کي جذب (Absorption) او کمزورتيا (Attenuation) ☒
- شیندل (scattering) ☒
- دخپل سمت نه کږېدل (diffraction) ☒
- تیریدل (transmission) ☒



۶- شکل: دمدادی سره داوولتراسونډ هراړخيز فزيکي غبرگون



دويم څپرکی

د اولتراسونډ فزیک بنسټيز پوهه
(Fundamentals of Ultrasound Physics)

د صوت کوپري يا سرچينه (Piezoelectric Transducer)

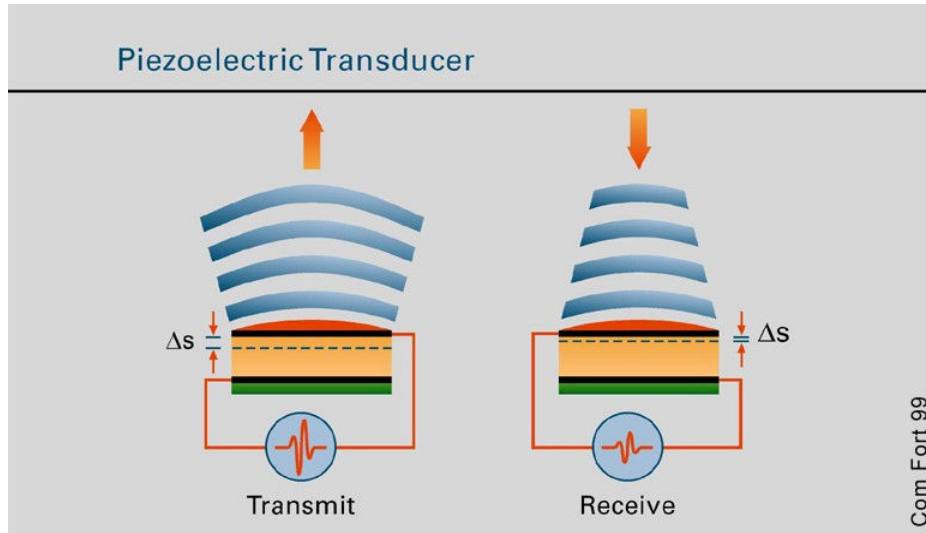
د صوت کوپري ديوه اویا ډيرو پيڅوبريننايز کريستالونو (Piezoelectric cristal elements) څخه جوړه ده، چې ديوې خوا د صوت سرچينې په ډول کارورکوي، او د صوت څپې استوي (Emitter)، اود بلې خوا د صوت انعکاس شوو څپو درانيوونکي (Receiver) په ډول کارکوي. د صوت دغه ډول سرچينه چې ديوه جامد کريستال څخه جوړه وي، د ترانسديوسر په نامه سره يادېږي. دا ځکه، چې نوموړی کريستال د صوت څپو ميخاني انرژي په بريننايز انرژي، اوبرعکس بريننايز انرژي په ميخانيکي انرژي اړوي. د بيلگه په ډول د کوارڅ کريستال (Quarz cristal) داسې خواص لري چې که د صوت څپو تر ميخانيکي فشار لاندې راشي، نو په منځ کې يې يو بريننايز زيگنال (Signal) پيدا کړي او پندوالی يې په يوه ټاکلي کچه Δs کوچنی کړي. دغه زيگنال دسترولو څخه (amplifying) ورسته ديوه مونيتوريانې تلویزيون په پرده (screen) ليدلای شو. د بلې خوا که چيرته په نوموړی کريستال باندې يومتناوب ولتيج کينودل شي، نو پندوالی يې د Δs په کچه غټېږي او په رپيدلويانې اهتزاز (Oscillation) پيل کوي.

هغه کريستالونه چې بريننايز انرژي په ميخانيکي انرژي اوبرعکس ميخانيکي انرژي په بريننايز انرژي بدلوي، د صوت ترانسديوسر (Ultrasound transducer) په نامه سره يادېږي. ټول هغه مواد او کريستالونه چې نوموړي خواص ولري، د پيڅوکريستال په نامه سره يادېږي. د صوت په کوپري کې د څپو د توليد په موخه لږ څه څلور سوه کوچني پيڅوکريستالونه کارول کيږي.

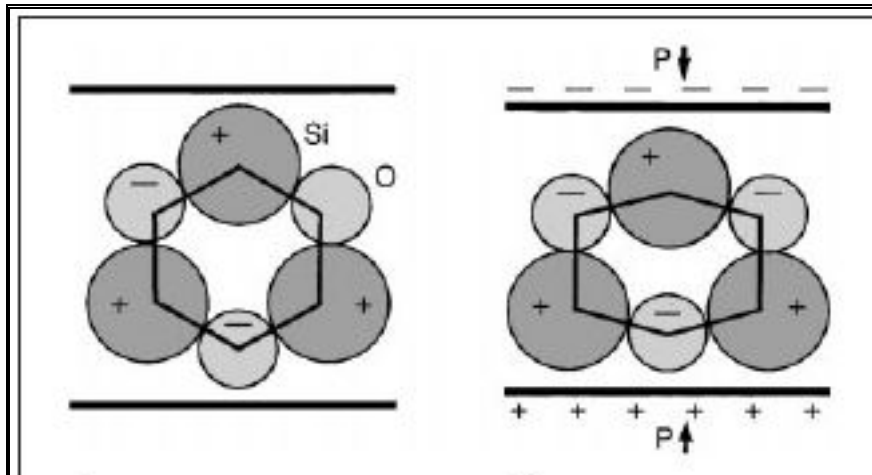
په ۷- شکل کې د صوت ترانسديوسر فزیکي کر نلاره بنودل شوي ده، چې يو ځل د صوت څپې يانې زيگنالونه استوي، اوبيا انعکاس شوي زيگنالونه، چې د څوملي ثاني څخه وروسته ورته بيرته رارسېږي، رانيسي.

هډوکي	تريخی	ينه	غور	وينه	اوبه	فريکونسي
92	9	16	17	4,5	0,005	1.0 MHz
98	28	43	48	15	0,6	3,5 MHz
100%	48	68	72	27	2,2	7,0 MHz

۱- جدول: په يوه سانتي متر پنډ اوتوپير لرونکو موادو کې د فريکونس په تابع سره د التراسونډ جذب کيدل بنودل شوی دی. د جذب کيدلو واحد سليزه برخه ټاکل شوی ده. د بيلگه په ډول په يوسانتي متر هډوکو کې او داووميگا هر څ لپاره د التراسونډ د جذب کچه سل په سل ده (100%).



۷- شکل: دکین اړخ په یوه پیڅوکرستال باندې بریښنايزمتناوب ولټیج کینودل شوی، چې په منځ کې یې اهتزازونه پیداکیري اودصوت څپې خپروي. کله چې دصوت څپې د بدن په نسجونو ولگیري او هلته انعکاس وکړي او دکریستال خواته بیرته راوگرځي، نو په همدغه کریستال کې بریښنايز ولټیج منځ ته راځي. دغه وروستی کړنلاره په بڼي اړخ کریستال کې بنودل شوي ده (Siemens).



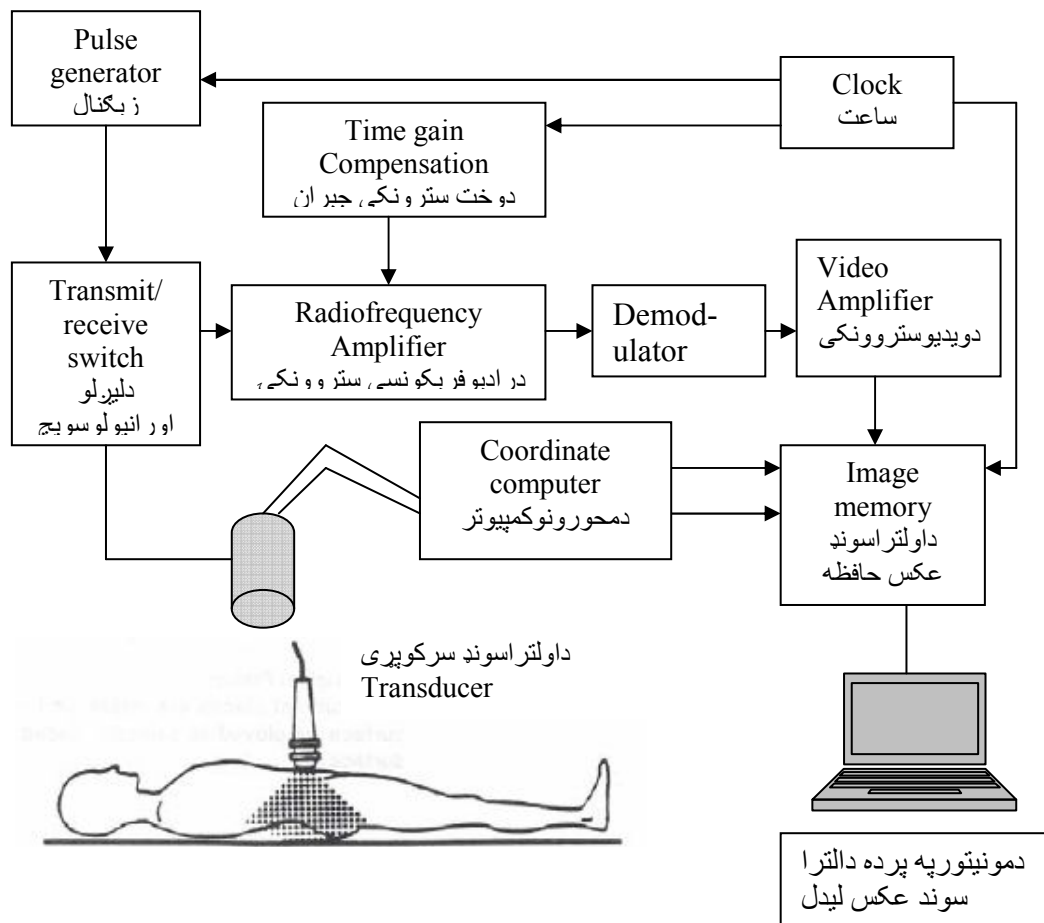
۸- شکل: دپیڅوبریښنايزاغیزه دکوارڅ کریستال ($Quartz = SiO_2$) لپا ره بنودل شوي ده چې مالیکول یې یوانوم سیلیسیم (Si) اوددوواکسیجن اتومونو څخه جوړدی (SiO_2). د شکل په کین اړخ کې دکوارڅ مالیکولونه دیوه اوبل سره په داسي یومنظم ډول نښتي دي، چې مثبت اومنفي چارجونه یې یوبل سره دفع کوي، نوله دې کبله دبهرخواته په بریښنايزتر او خنثی پاتي کیري. په بڼي اړخ کې دکوارڅ کریستال په بهرنی سطحه یومیخانیکی فشار Press اغیزه کړي ده.



په پایله کې دکوارخ مالیکولونه په یوه بل کې ننوځي اودکریستال حجم لږڅه کوچنی اوپلن کيږي. دېلي خوا بریښنايزچارگونه هم دخپل ځای څخه لږڅه بهرنی سطحې ته بنوریدلي دي. دکوارخ په لاندنی سطحه کې مثبت اومخامخ پورتنی سطحه کې منفي چارگونه راټوليږي. داپه دې مانا چې دمیکانيکي فشارپه مرسته دکوارخ په باندنی سطحه کې یوبریښنايز ولتیج لاس ته راځي، که تريوميخانيکي فشارلاندې راشي. دغه ولتیج ددوه فلزي لوحوپه مرسته دیوه الکترونيکي سرکيټ سره تړل کيږي اودیوي سرچینې په توگه ورڅخه گټه پورته کيږي.

داولتراسونډ دعکس اخیستلو سرکيټ (Ultrasound imaging circuit)

په ۹- شکل کې د بدن یوي برخې اولتراسونډ دعکس اخیستلو سرکيټ شودل شوی دی. کله چې دصوت کوپړی څخه داولتراسونډ څپې خپري شي نوپه بدن کې دتوپیرلرونکو غروپه پوله کې په توپیرسره انعکاس کوي اودصوت کوپړی ته بیرته راگرځي. دصوت په کوپړی کې دغه صوتي څپې د یوه پیڅوکریستال په مرسته سره په بریښنايز زیگنال اړول کيږي. نوموړی زیگنال دیولر الکترونيکي کرنلارولکه سترونی، دیمودولاتور اونوروڅخه وروسته دیوه اولتراسونډي عکس په بڼه د یوه مونیتورپه پرده لیدل کيږي.



۹- شکل: داولتراسونډآلي دعکس اخیستلو سرکيټ اودبریښنايز زیگنال اړوونکو الکترونيکي برخې بنودل شوي دي.



گیل (Gel)

د بدن پوستکي اودصوت کوپیری ترمنځ تل هوا شتون لري. کله چې دصوت کوپیری څخه داوولتراسونډ څپې خپرې شي اوپه هواولگيږي، نوپه بشپړډول بیرته انعکاس کوي. داپه دي مانا چې داوولتراسونډ څپې گړدسره دناروغ بدن ته نه رسيږي اوله دي کبله عکس هم منځ ته نه شي راتلای. دنوموړي تخنيکي ستونځې دحل په موخه ديودول ټينگ مایع ډوله موادوڅخه کار اخیستل کيږي، چې دگیل په نامه ياديږي. دغه مواد د بدن پوستکي اودصوت کوپیری تر منځ اچول کيږي اوپه دي ډول د هوا ورننوتلومخنيوی کوي.

دنوموړو موادوڅخه دصوت څپې پرته له کوم مقاومت اوانعکاس په اسانۍ سره تيريږي. دگیل ځينو موادو نومونه دادي: کاربوپول Carbpol، اي دي تي اي EDTA، ترولامين Trolamin

دالتراسونډاندازه کولوپرنسيپ

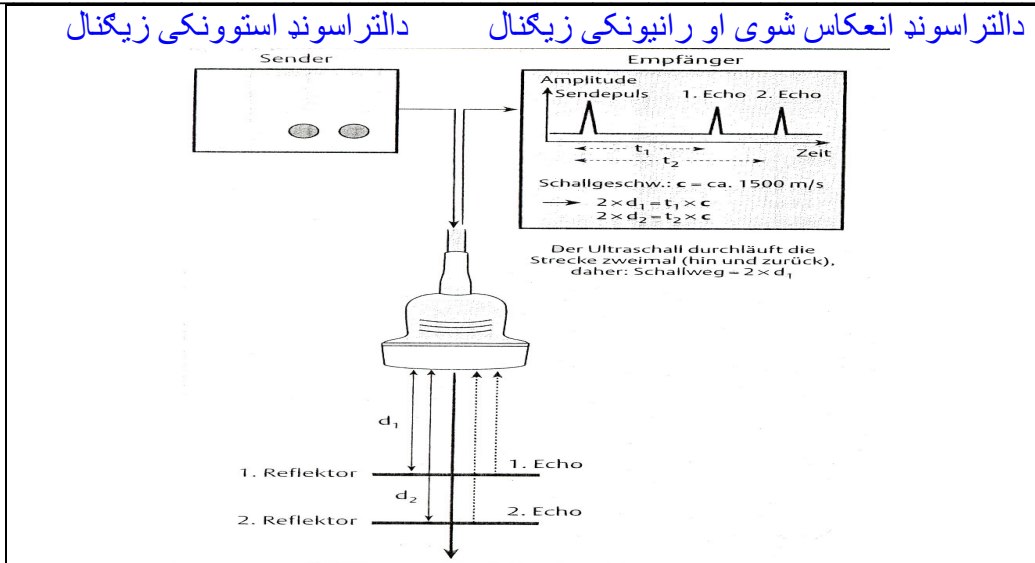
په شکل کې داوولتراسونډ آلې دکارکولو فزيکي تگلاره بنودل شوي ده. په لومړۍ پړاوکې دصوت کوپیری څخه صوتي زيگنالونه خپريږي چې موده يې لږڅه يومايکروثانيه ($1 \mu s = T_s$) ده. دنوموړي وخت څخه وروسته، دصوت کوپیری سمدلاسه د ليريونکي حالت څخه وځي اود رانيونکي په توگه په کار پيل کوي. په دي ترڅ کې هغه وخت اندازه کيږي چې دصوتي زيگنال دخپريدلوڅخه پيل کيږي او دانعکاس څخه وروسته بیرته دصوت کوپیری ته رارسيږي. دغه وخت په t_E سره بنودل شوی دی. څرنگه چې ديوي خواپه نسجونوکې دصوت خپريدلوسرعت c پيژنواودبلي خوا دصوت زيگنال دتگ اوراتگ وخت t_E اندازه کولای شو، نودلاندې معادلې په مرسته داوولتراسونډ آلې په يوه کمپيوټرکې دصوت کوپیری اود يوه غړی ترمنځ واټن d ترلاسه کيږي.

$$2 d = c \times t_E$$

دنوموړې معادلې له مخې، دلږڅه دوه سوه مايکروثانيوڅخه وروسته، دهغو غړو عکسونه اخیستل کيدای شي، چې تر پينځه لس سانتي متره پورې په بدن کې ژور پراته وي. دنوموړې مودې څخه وروسته يوبل صوتي زيگنال خپريږي اوورپسې، سمدلاسه، دصوت کوپیری سرچينه، دليريونکي حالت څخه اوږي، اود رانيونکي آلې په صفت کار پيل کوي. دصوتي زيگنالونودغه ليريونکي اورانيونکي کړنلاره په يوه ثانيه کې ددريوزروڅخه ترپينځه زروڅلوپورې تکرار کيږي.



دالتراسونډ انعکاس شوی او رانیونکی زیگنال

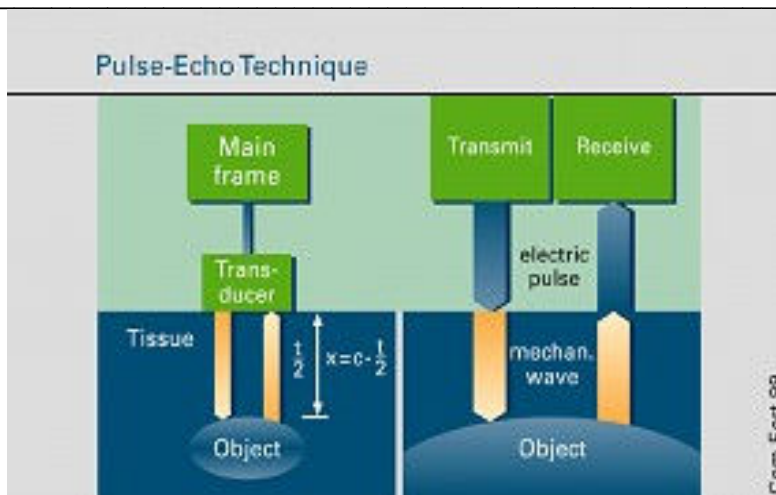


۱۰- شکل: دیوه فریکونس جنراتور څخه بریښنایز زیگنالونه خپریږي او دصوت په کوپړی کې په صوتي زیگنالونو اوږي. دغه صوتي څپې د بدن نسجونو سره غبرگون کوي او د صوت کوپړی ته بیرته انعکاس کوي. په کین اړخ کې یو غټ صوتي زیگنال لیدل کیږي، چې دصوت کوپړی څخه خپریږي او لږڅه یوه مایکروثانیه وخت نیسي ($T_s = 1 \mu s$). په ښي اړخ کې یو کوچنی صوتي زیگنال لیدل کیږي چې دانعکاس څخه وروسته دصوت کوپړی ته رارسیري او دوه سوه میکروثانی وخت نیسي ($T_E = 200 \mu s$).

دپلس انعکاس تخنیک (Pulse-Echo Technique)

دالتراسونډ طبي اله دصوت یوې سرچینې (ترانسډیوسر) اوبولرنوروتخنیکي برخوڅخه جوړه. ترانسډیوسر دصوت میخانیکي څپې استوي اوبیایي بیرته رانیسي. په لومړي پړاو کې، یوځانگړی بریښنایز زیگنال دترانسډیوسر اتومونه په اهتزاز اولي، چې په پایله کې دصوت فشار څپې ورڅخه خپریږي او په لاره کې دنسجونو سره غبرگون کوي. کله چې دصوت فشار څپې دنسجونو سره ولگیږي، نویوه برخه یې بیرته دسرچینې وخوا ته انعکاس کوي او په ترانسډیوسر کې بریښنایز زیگنال منځ ته راولي، چې دستریدلوڅخه وروسته دیوه مونیتور (Monitor) په پرده دلیدلورگرځي. که چیرته دصوت سرچینې اودنسجونو ترمنځ واټن په x اودانعکاس شوي زیگنال دتگ اوراتگ وخت په t وښیو اوومنو، چې دصوت سرعت $c = 1540 \text{ m/s}$ دی، نولاندنی معادله لاس ته راځي:

$$x = \frac{1}{2} c t$$



۱۱- شکل: دصوت سرچینې څخه څپې خپرېږي او د یوه شي او یا د بدن نسجونو سره انعکاس کوي او بیرته دسرچینې وخوا ته خوځېږي (Siemens).

دصوت انعکاس (Acoustic Reflection)

کله چې دصوت څپې د یو ډول نسجونو څخه یو بل ډول نسجونو ته ننوځي، نو د لویو د نکو څپو یوه برخه دهغوی د تماس په سرحدي برخه کې انعکاس کوي. دا ځکه چې د توپیر لرونکو نسجونو صوتي مقاومت ($Z = \text{Impedance}$) سره یوشان نه وي. دصوت مقاومت (Z) د یوه ټاکلي نسج د کثافت (ρ) او په دغه نسج کې دصوت سرعت (c) د حاصل ضرب څخه ترلاسه کېږي. د یوه نسج د مقاومت لپاره لیکلای شو:

$$Z = c \times \rho$$

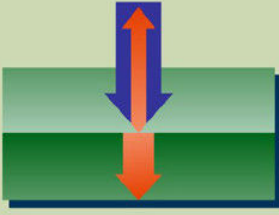
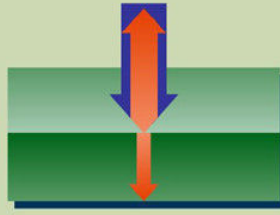
کله چې دا ولتراسوند څپې بدن ته ننوځي، نو دا ولتراسوند انرژي په دريو برخو ویشل کېږي. د انرژي یوه برخه په نسجونو کې جذب کېږي، د انرژي بله برخه یې بیرته انعکاس کوي او دریمه برخه انرژي د نسجونو څخه تیرېږي. هر څومره چې د دوه نسجونو ترمنځ دصوت مقاومت توپیر زیات وي، په هماغه کچه ډیره انرژي بیرته دصوت سرکوپرې (Transducer) وخوا ته انعکاس کوي اوله دې کبله درانیونکي زیگنال دامنه یانې امپلیتود (Amplitude) هم لوړه کېږي.



Origin of Reflection

Acoustic impedance $Z = c \cdot \rho$

c: Velocity of sound
 ρ: Tissue density

Small difference in impedance Large difference in impedance

Com Fort 99

۱۲- شکل: دشې اړخ توپیرلرونکو نسجونوپه پوله کې دلویدونکي صوت زیکنال ډیره برخه دکین اړخ توپیرلرونکو نسجونوپه پرتله بیرته انعکاس کوي. داځکه چې د کین اړخ نسجونوترمنځ لږمقاومت اودشي اړخ نسجونوترمنځ ډیرمقاومت شته دی (Siemens).

د بدن په نسجونو کې دالتر سوند مهم فزیکي کمیتونه

د بدن نسجونه	د صوت سرعت c [m/s]	د بدن په نسجونو کې د صوت مقاومت Z [kg/cm ² .S]	کثافت P [g/cm ³]	داوبوپه پرتله دانعکاس ضریب Ref. factor
اوبه Water	1490 m/s	152 (Kg/cm ² .S)	0,997 (g/cm ³)	0
هوا Air	330 m/s	0,04 (Kg/cm ² .S)	0,0012 (g/cm ³)	0,999
دیني نسجونه Liver	1560 m/s	164 (Kg/cm ² .S)	1,055 (g/cm ³)	0,054
وازده Fat	1400 m/s	138 (Kg/cm ² .S)	0,928 (g/cm ³)	0,042
دغضلاتونسجونه Muscle	1568 m/s	158(Kg/cm ² .S)	1,058 (g/cm ³)	0,054
دهوکونسجونه Bone	3360 m/s	722 (Kg/cm ² .S)	1,58 (g/cm ³)	0,614

۱- الف جدول: په هوا کې د صوت سرعت ترتولولږ (330 m/s) او په هډوکو کې ترتولولور (3360 m/s) د بېلې خوا د صوت انعکاس په اوبو کې صفر او په هوا کې ترتولولور قیمت لري اولږڅه ډیوه سره مساوي دی.



په ۱۳- شکل کې دصوت یوه څپه بنودل شوې ده چې دامنه یانې امپلیتود (Amplitude) په A_0 بنیو او دیوډول نسجونوڅخه بل ډول نسجونو ته ننوځي. ددواړو نسجونو په سرحد کې درالویدونکي څپي A_0 یوه برخه انعکاس کوي A_R او یوه برخه A_T یې تیريږي. که چېرته د پورتنی برخي نسجونو کثافت په ρ_1 او دصوت سرعت په c_1 او دلاندې برخونو کثافت په ρ_2 او دصوت سرعت په c_2 سره وښیو، نو دامپلیتود انعکاس A_R لپاره لاندنی معادله ترلاسه کيږي:

دپورتنی جدول څخه څرگندیږي چې د هډوکو او نورو نسجونو تر منځ د صوتي مقاومت توپیر ډیر لږ دی. همدا لامل دی چې په هډوکو کې دصوت څپو د انرژي لږ څه ټوله برخه انعکاس کوي او پاتې برخه یې په هډوکو کې جذب کيږي. داپه دې مانا چې دصوت څپي د هډوکوڅخه نه شی تیریدلای اوله دې کبله دصوت په عکس کې ټول هغه غړي اونسجونه چې د هډوکو ترشا پراته وي نه لیدل کيږي. د هډوکو تر لاندی اناتومي برخه دصوت په عکس کې تکه توره مالومیږي.

A_0
 A_R
 P_1, V_1
 A_T
 P_2, V_2

داولتراسونډلویډونکی امپلیتود $A_0 =$
 داولتراسونډ انعکاس شوی امپلیتود $A_R =$
 په دویم ډول نسجونو کې تیر شوی اولتراسونډ امپلیتود $A_T =$

داولتراسونډلویډونکي او دانعکاس شوي امپلیتو تناسب مساوي دی له:

$$\frac{A_R}{A_0} = \frac{\rho_1 c_1 - \rho_2 c_2}{\rho_1 c_1 + \rho_2 c_2}$$

که په یوه سطحه داولتراسونډ لویډونکی شدت په I_0 او انعکاس شوی شدت په I_R وښیو، نو دصوت شدت قدرت تناسب مساوي دی له:

$$\frac{I_R}{I_0} = \left(\frac{A_R}{A}\right)^2 = \left[\frac{\rho_1 c_1 - \rho_2 c_2}{\rho_1 c_1 + \rho_2 c_2}\right]^2$$

دکثافت ρ او دصوت سرعت c حاصل ضرب ته دصوت مقاومت (Impedance) (Z) یا امپیدانس ویل کيږي

$$Z_1 = \rho_1 \times c_1 ; Z_2 = \rho_2 \times c_2$$

۱۳- شکل: دصوت څپي ددوه ډوله نسجونوڅخه تیريږي، چې دصوت مقاومت (Z) یې توپیر لري اوله دې کبله یوه برخه یې په سرحد کې انعکاس کوي.

په ۱- جدول کې د بدن ځینو نسجونو لکه هوا (Air)، وازده (Fat)، هډوکو (Bone)، اوبو (Water)، ماغزو (Brain)، اوشلي غوښي لکه ینه (Liver) صوتي مقاومت په واحد کیلوگرام تقسیم په سانتي متر مربع اوټانیه ($\text{Kg/cm}^2 \cdot \text{S}$) بنودل شوی دی.



کله چې د اولتراسونډ څپې بدن ته ننوځي، نو د یوه عمومي قانون په ډول ویلای شو، چې په هر یوه سانتي متر ژورونسجونو او د هر یوه میگا هرڅ فریکونسي په زیاتوالي سره د اولتراسونډ انرژي د یو دسیبل (Decibel = 1 dB) په کچه کمښت مومي.

په نسجونو کې د اولتراسونډ کمزورتیا = $\text{Ultrasound attenuation} = 1 \text{ dB/MHz/cm}$

- **بیلگه:** د اولتراسونډ څپې لومړی د پستو نسجونو (Soft tissues) نه تیريږي چې د صوت مقاومت او یا په بل عبارت امپېډانس یې مساوي دی له: $Z_1 = 158 \text{ kg/cm}^2 \cdot \text{s}$ په پاتې لاره کې د هډوکوسره لگيږي چې د صوت مقاومت یې د $Z_2 = 722 \text{ kg/cm}^2 \cdot \text{s}$ مخې ډول له مخې قیمت لري. د اولتراسونډ انعکاس شوي قدرت I_R برخه مالومه کړی؟
- **حل:** د اولتراسونډ انعکاس شوي قدرت د لاندې فرمول څخه ترلاسه کوو.

$$\frac{I_R}{I_0} = \left(\frac{Z_{\text{muscle}} - Z_{\text{air}}}{Z_{\text{muscle}} + Z_1} \right)^2 = \left(\frac{158 - 722}{722 + 158} \right)^2 = 41\%$$

- **ځواب:** د پستو نسجونو څخه په هډوکوباندې درلودونکي اولتراسونډ I_0 یوڅلوښت په سلوکې 41% بیرته انعکاس کوي.

- **بیلگه:** د اولتراسونډ څپې په بدن کې لومړی د عضلاتو نه تیريږي چې مقاومت یې $Z_{\text{muscle}} = 158 \text{ kg/cm}^2 \cdot \text{s}$ ټاکل شوی او بیا وروسته د بدن په منځ کې په هوا لگيږي چې مقاومت یې $Z_{\text{air}} = 0,04 \text{ kg/cm}^2 \cdot \text{s}$ قیمت لري.
- **حل:**

$$\frac{I_R}{I_0} = \left(\frac{Z_1 - Z_2}{Z_2 + Z_1} \right)^2 = \left(\frac{158 - 0,04}{158 + 0,04} \right)^2 \approx 1,0$$

- **ځواب:** څرنګه چې د هوا لپاره د صوت مقاومت د عضلاتو په پرتله ډیر کوچنی قیمت لري نو له دې کبله یې په پام کې نه نیسو. دا په دې مانا چې د اولتراسونډ لویدونکي وړانګې د انعکاس شوو وړانګوسره یوشان اومساوي دیوسره ده. پایله یې داده چې په هوا کې بشپړ انعکاس منځ ته راځي. په بل عبارت سره هوا د صوت وړانګولپاره لکه یوه هنداره مثال لري چې ټولې وړانګې بیرته انعکاس کوي او هیڅ برخه وړانګې نه تیريږي. همدا لامل دی چې د هوا تر شا پراته نسجونه او غړي په اولتراسونډ عکس کې نه مالومیږي. دبیلګه په ډول د بدن هغه غړي چې د هوا نه ډک وي لکه سږي، خپټه او نور هم نه شو لیدلای.



دصوت انعکاس، انکسار اوشیندنه (Reflection, Refraction and Scattering)

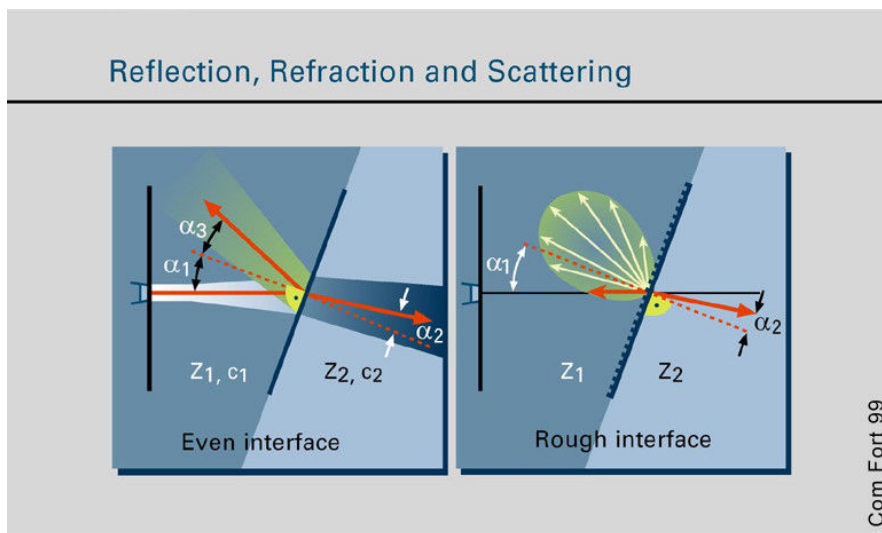
کله چې دصوت څپې تریوې ټاکلې زاویې لاندې دیوه جسم یانې یوشي په سطحه ولگيږي، نودانکسار، انعکاس اودصوت څپودشیندنې فزیکي کړنلاره منځ ته راځي.
 ۱۴د- شکل سره سم لاندني پارامتر په پام کې نیسو:

- ✓ دصوت څپولويدنکې زويه α_1 د انکسارزاویې α_3 سره یوشان ده
- ✓ دانکسارزاویه په α_2 بنیو، نو لروچې: $\sin \alpha_2 = \sin \alpha_1 \times c_2/c_1$
- ✓ دعمودي لويدونکوڅپو لپاره دانکسار ضريب r په لاندې ډول ترلاسه کيږي:

$$r = \frac{P_r}{P_e} = \frac{(Z_1 - Z_2)}{(Z_1 + Z_2)}$$

په پورتنۍ معادله کې P_e او P_r په خپل وار سره د لويدونکوڅپو صوتي فشار اودانعکاس شووڅپو صوتي فشار مانا لري. که دتوپير لرونکو نسجونو په پوله کې همواره سطحه شتون ولري، اورالويدونکې څپې په عمودي توگه ورباندې ولگيږي، نوانعکاس شوي څپې دصوت کوپړۍ ته بيرته ورگرځي او هلته اندازه کيدای شي. که دنسجونو سرحدې برخه همواره نه وي، نودشیندل شووڅپو یوازې یوه برخه تر ټاکلې زاویې لاندې دصوت کوپړۍ ته رسيدلای شي.

- ✓ دصوت انعکاس، انکسار اوشیندنه دصوت عکس ترلاسه کولو په موخه، یوه بنسټيزه فزیکي کړنلاره تشکیلوي، چې په پایله کې د یوه غړې اناتومي او مورفولوژي بدلون پیژندلای شو



۱۴- شکل: دتوپير لرونکو موادو په سرحدې برخه کې، په یوه همواره او یوه نه همواره سطحه کې دصوت انعکاس، انکسار او شیندنه (پراگندگي) بنودل شوي ده (Siemens).



په نسجونوکی دصوت جذب کید لوقانون (Absorption Law)

دصوت دجذب کیدلوقانون په ډاگه کوي چې دصوت څپي دنسجونوڅخه دتیریدلوپه ترڅ کې یوفزیکي غبرگون ترسره کوي اوپه پایله کې دصوت میخانیکي انرژي په حرارتي انرژي اوري. کله چې دصوت څپي بدن ته ننوځي، نو هلته دنسجونوسره فزیکي غبرگون کوي. دبیلگه په ډول لکه انکسار، انعکاس، شیندنه اوپه نسجونوکی جذب کیدل اونور. په پایله کې دصوت څپوانرژي دلاندني فرمول په بنسټ کمښت مومي:

په یوه ماده او یا په نسجونو کې دصوت دجذب کیدلوقانون په لاندې ډول لیکلای شو:

$$P(x) = p_0 \times e^{-\alpha \cdot f \cdot x} \quad \text{(Exponential Function)}$$

- $P(x)$ = د بدن په x ژوره برخه کې دصوت فشار
- P_0 = د بدن په سطحه کې دصوت فشار
- α = د جذب ثابت
- F = فریکونسي (ریپدل یا اهتزاز). کله چې په یوه ثانیه کې یواهنه ترسره شي، نودهرڅ په نامه یادیري. دفریکونسي واحد هرڅ دی اومساوي دی ل: (Herz = s⁻¹ = 1Hz)

دصوت دجذب کولومعادله دیوي اکسپونینسیال تابع (Exponential Function) بڼه لری، اودژوروالي، فریکونسي اودجذب ثابتي په اړوند دصوت جذب کیدنه په همغه کچه زیاتیري:

- ☝ څومره چې دجذب ثابت غټه وي
- ☝ څومره چې دصوت فریکونسي لوړوي
- ☝ څومره چې دصوت څپي په نسجونوکی ژوري ننوځي

دصوت جذب کیدل (Absorption) دنسجونودژوروالي ($Depth = 2x$) اودصوت څپوفریکونسي سره معکوسا متناسب ده. که په نسجونوکی ژوروالي په سانتي متر اودفریکونسي واحد په میگا هرڅ (MHz) سره وښیو، نودصوت جذب کیدلویاره یومنځنی قیمت دلاندې فرمول څخه ترلاسه کوو:

$$Absorption \approx \frac{0,6}{cm \cdot MHz} dB$$

دپام وړ:

☞ د صوت انکسار اوانعکاس کړنلاره په هغو نسجونوکی منځ ته راځي چې جوړښت یې دصوت څپواوردوالي λ څخه ډیر غټ وي. ($Structure \gg \lambda$)

☞ د صوت جذب کیدل اوشیندل، په هغو نسجونوکی منځ ته راځي چې جوړښت یې دصوت څپواوردوالي λ څخه کوچنی وي. ($Structure < \lambda$). نوموړي فزیکي کړنلاره دنسجونوپه ارتجاعي خواصو، کثافت اود صوت په فریکونسي پورې هم اړه لري. کله چې دصوت څپي په نسجونوکی جذب شي نو هلته تودوخي منځ ته راځي. په نسجونوکی دصوت جذب کیدل دصوت په فریکونسي، دنسجونوپه ژوروالي، اودنسجونوپه ډول پورې اړه لري.

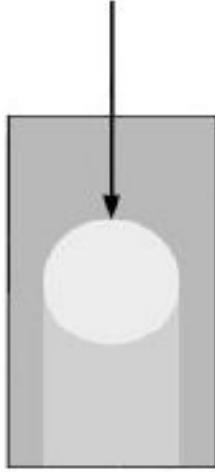


څرنگه چې د صوت څپې دنسجونو د ژورتيا سره سم کمزوري کيږي، نو دې اړتيا ليدل کيږي، چې د تخنيکي کرنلاروپه مرسته سره انعکاس شوي زيگانالونه بيرته غټ شي، ترڅو دمونيټورپه مخ د ليدلو وړ وگرځي. نوموړي کرنلاري ته د ژورتيا زور وکولو جبران (Depth Gain Compensation) ويل کيږي.

	<p>شیندل: (scattering)</p> <p>کله چې داوولتراسونډ څپې په بدن کې د داسونسجونو سره غیرگون وکړي، چې صوتي همواري سطحې وه نه لري او یا په دومره کچه غټي وي، چې د صوت څپو اوډوالي سره برابري وي، نو په دغو نسجونو کې د صوت څپې هرې خوا ته شیندل کيږي.</p>
<p>په نسجونو کې داوولتراسونډ د ژورتيا کچه او کمښت د 7,5 MHz ، 5 MHz ، او 3,5MHz بنودل شوي ده</p>	<p>دامپليټو دکموزرتيا: (Amplitude attenuation)</p> <p>کله چې داوولتراسونډ څپې بدن ته ننوځي، نو په خپله لاره کې دنسجونو مالیکولونه سره هراړخيز فزيکي غیرگون کوي، او په پایله کې د صوت لویدونکي لومړنی څپې لمن یا دامنه ($A = A_0$) د ژوروالي واټن (d) او جذب ضریب الفا α په اړوند لکه یوه اکسپونینسیال تابع کمښت مومي.</p> $A = A_0 \times e^{-\alpha 2d}$ <p>هرڅومره چې د صوت کوپړی فریکونسي لږوي په همغه کچه د صوت څپې په بدن کې ژوري ننوځي.</p>
<p>انعکاس: (Reflection)</p> <p>کله چې په بدن کې داوولتراسونډ څپې د صوتي مقاومت ($Z_1; Z_2$) په تړاو د توپیر لرونکو نسجونو څخه تیريږي، نو یوه برخه یې بیرته د صوت کوپړی خواته سم سیخ انعکاس کوي (Reflected pulse) او بله برخه یې مخامخ تیريږي (Transmitted pulse). که چیرته داوولتراسونډ څپې په لاره کې لومړی د پستونسجونو (Soft tissues) او بیا د هوا څخه (Air) څخه تیريږي، نو لویدونکي څپې په بشپړه توګه انعکاس کوي (Total reflection). همدا لامل دی چې په بدن کې د هوا صوتي عکس تک توریښکاري، داځکه چې د هوا صوتي مقاومت د پستونسجونو صوتي مقاومت سره ډیر توپیر لري او په هغه ځای کې چې هوا وي، نو هلته د صوت څپې ګر د سره نه رسیږي.</p> <p>دانعکاس ضریب مساوي دی ل:</p> $IRC = \frac{\text{reflected intensity} (W / cm^2)}{\text{incident intensity} (W / cm^2)} = \left(\frac{Z_2 - Z_1}{Z_2 + Z_1} \right)^2$	



جذب کول: (Absorption)



کله چې داوولتراسونډ څپي بدن ته ننوځي، نويوه برخه يې په نسجونو کې جذب کيږي او په تودوخي اوږي. داوولتراسونډ څپي په پستونسجونو کې لکه يڼه او پښتورگي کې د فريکونسي په اړوند سم سيخ او په هډوکو کې د فريکونسي په مربع سره جذب کيږي. په شکل کې د صوت څپو دکمزورتيا او جذب کړنلاره د دري نيم ميگا هرڅ، پينځه ميگا هرڅ او اووه نيم ميگا هرڅ فريکونسي لپاره پرليکه شوي ده. همدا لامل دی چې د هډوکو تر لاندې برخه نسجون پيژندنه داوولتراسونډ په عکس کې کيدای نه شي او تکه توره مالوميري، داځکه چې هلته د صوت څپي نه رسيري.

فريکونسي او په نسجونو کې د صوت ننوتنی کچه (Frequency and Penetration Depth)

د صوت فريکونسي په نسجونو کې د صوت ننوتلو په ژورتيا باندې سم سيخ اغيزه لري. دننوتني ژورتيا هغه واټن ته ويل کيږي، چې د صوت کوپړی څخه پيل کيږي او په بدن کې تر ټولو ژور غړي پورې رسيري، چې داوولتراسونډ عکس يې بي له نيمگرتيا او بشپړدمونيتور په پرده دليدلو وړ وي. په نسجونو کې د صوت دننوتلو ژوروالی نه يوازې په فريکونسي پورې اړه لري، بلکه دنسجونو په ډول پورې هم اړه لري.

د صوت دننوتلو ژوروالی د فريکونسي په تابع سره برعکس متناسب دی

هغه غړي اونسجونه چې د بدن سطحې ته نږدې پراته دي، د صوت کوپړی (ترانسديوسر) په لور فريکونسي بڼه ليدل پيژندل کيږي او هغه چې په بدن کې ژور پراته وي، په ټيټ فريکونسي صوت کوپړی بڼه ليدل پيژندل کيږي.

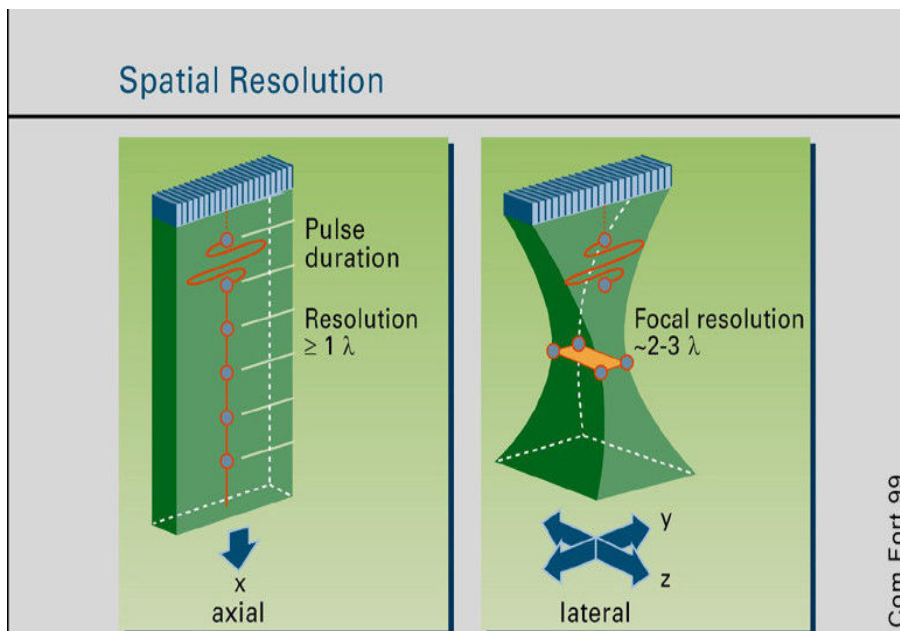
ځايي حل (Spatial Resolution)

ځايي حل تر ټولو هغه کوچنی واټن دی چې د دوو شيانو اويا د دوو ټکو ترمنځ د توپير او تشخيص وړ وي. مورددوه ډوله ځايي حل ترمنځ توپير کوو. لومړی محوري ځايي حل (*Axial Resolution*) چې د صوت دخپريدلو په سمت کې پروت دی او دويم هغه ځايي حل دی، چې د صوت دخپريدلو په ساره برخه کې پروت دی او افقي حل (*lateral resolution*) ورته ويل کيږي.



خايزحل دفریکونسي تابع ده او هرڅومره چې فریکونسي زیاتیري په همغه کچه خايزحل کمیریردا په دې مانا چې لوړفریکونسي دنسجونو صوتي عکس بڼه سموي. د خايزحل واحد ملي متردی. دبیلگه په ډول د درې نیم میگا هرڅ لپاره خايزحل لږڅه نیم ملي مترقیمت لري. (3,5 MHz = 0,44 mm)

افقي حل دیوې خوا د فریکونسي تابع ده اودبلي خوا په دې پورې اړه لري چې څومره شمیرواړه کریستالونه (Array elements) دصوت په کوپړی کې خای په خای شوي دی. برسیره په دې افقي حل په دې پورې هم اړه لري، چې دصوت څپو د فوکس کولو کړنلاره په میخانیکي ډول اوکله په الکترونیکي ډول ترسره کیږي. په ۱۵- شکل کې محوري اوافقي دواړه خايزحلونه او همدارنگه دصوت کوپړی دگن شمیرکوچنیو کریستالونو سره بنودل شوی دی.



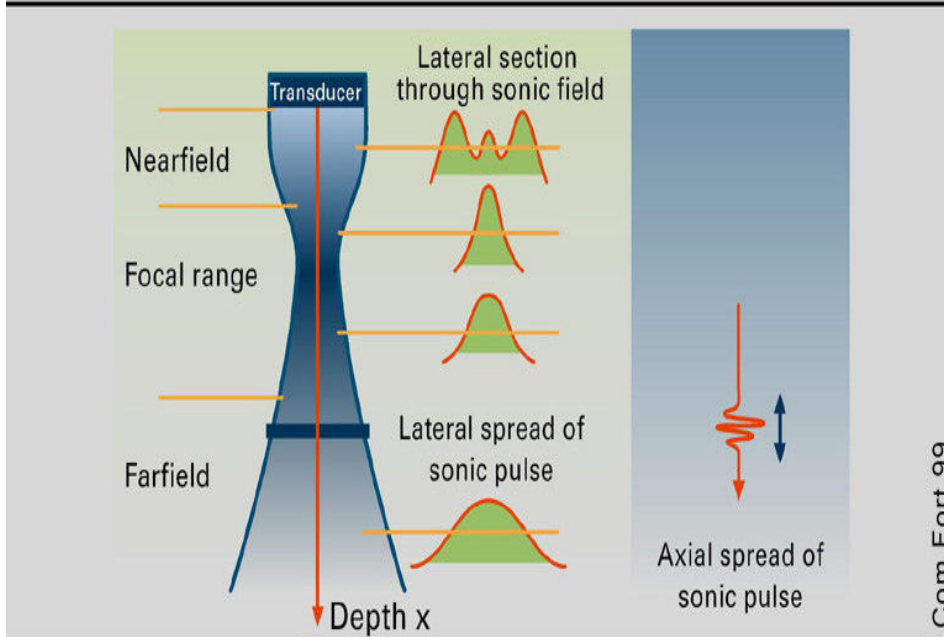
۱۵- شکل: بني اړخ ته افقي خايزحل اوکيني اړخ ته محوري خايز حل بنودل شوی دی (Siemens).

داولتراسونډ سرچيني نږدې اوليرې ساحې (Ultrasonic nearfield and farfield)

کله چې دصوت سرچيني څخه څپې راوځي نوپه لاره کې دصوت يوه ټاکلي ساحه جوړوي. په شکل کې دصوت کوپړی (Transducer) په لاندې ژوره برخه کې داولتراسونډ نږدې اوليرې ساحې او همدارنگه د فوکس کولو درې ډوله سيمي بنودل شوي دي. لومړی: پخپله دصوت کوپړی يانې ترانسديوسر (اروونکی): دغه برخه دصوت سرچينه تشکيلوي اودلږڅه دوه سوؤ کوچنیو پيڅو برسنايز توتوڅخه جوړه ده. دويم: داولتراسونډ نږدې ساحه: په نوموړې ساحه کې دصوت فشار زيگنال په ساره اړخيز پرې شوي برخه کې دالکترونیکي او میخانیکي کړنلارو په مرسته سره اولتراسونډ درې خايه فوکس شوي دي.



Ultrasonic Field Characteristics



۱۶- شکل: په عمودي محور کې دا اولتراسونډ نږدې ساحه (Nearfield)، د فوکس سیمه (Focal range) اولیرې ساحه (Farfield) بنودل شوېده. په افقي محور کې د صوت زیگنال منحنی بڼه په نوموړو ساحو کې پر لیکه شوي ده (Siemens).

د اولتراسونډ کوپړۍ ډولونه

نن ورځ دا اولتراسونډ کوپړۍ ډیر ډولونه شته دي چې ځینې یې په - شکل کې بنودل شوي دي. د کارولو په موخه د هغوی ټاکل په دې پورې اړه لري، چې د بدن په کومه برخه کې او کوم یو غړی تر پلټنې لاندې نیول کېږي. د بیلگه په ډول یو غړی لکه زړه چې په بدن کې ژور پروت دی، دیوه منحنی شکله کوپړۍ (Sector scanner) په مرسته چې فریکونسي یې ډیر لوړ نه وي (2 MHz) تر پلټنې لاندې نیسو. د ټیټ فریکونسي کوپړۍ گټه په دې کې ده چې په بدن کې ژور ننوځي، خونیمگرتیا یې داده، چې ځایزحل یې لږ دی. که چیرته وغواړو چې د بدن پوستکي ته نږدې غړو او یا نسجونو اتومي او مورفولوژي بڼه وپلټو، نو بیا د صوت یوه داسې کوپړۍ ته اړتیا شته، چې لوړ فریکونسي ولري لکه (20-40 MHz). دا ځکه چې د لوړ فریکونسي صوت کوپړۍ ځایزحل زیات دی، خو څپې یې په بدن کې دومره ژورې ننوتلای نه شي.

په ۱۷- شکل کې د پلټونکو غړو او د هغوی لپاره دیوه مساعد فریکونسي ټاکل بنودل شوی دی.



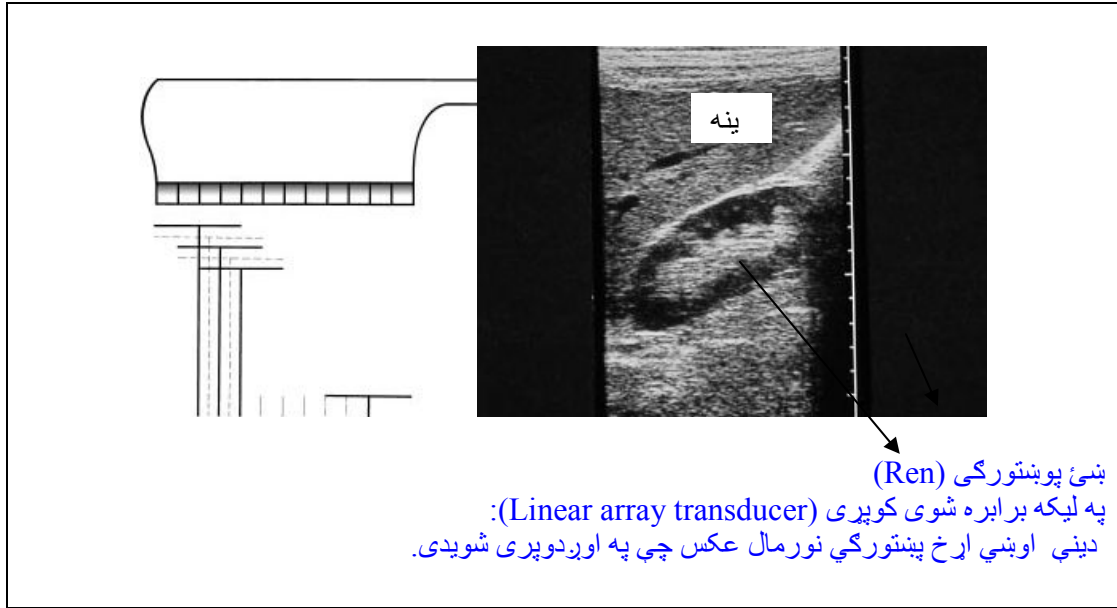
فریکونسي	ژوروالی	د تشخیص غری نوم	په بدن کې داوولتراسونډ د ژورنوتلوواتن او فریکونسي ترمنځ اړیکې																								
<p>Frequency and Penetration</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Frequency</th> <th>Penetration</th> <th>Applications</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2.5MHz</td> <td>25cm</td> <td>Heart, Brain (TCS)</td> </tr> <tr> <td>3.5MHz</td> <td>18cm</td> <td>Liver, Spleen</td> </tr> <tr> <td>5.0MHz</td> <td>13cm</td> <td>Kidney, Pancreas Muscle, Skeleton</td> </tr> <tr> <td>7.5MHz</td> <td>8cm</td> <td>Thyroids, Vessels Endo-sonography</td> </tr> <tr> <td>10MHz</td> <td>5cm</td> <td>Eye, Breast Testis, Finger</td> </tr> <tr> <td>15MHz</td> <td>3cm</td> <td>Subcutaneous structures</td> </tr> <tr> <td>>20MHz</td> <td><2cm</td> <td>Intravascular US Skin</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: right; font-size: small;">Com Fort 99</p>			Frequency	Penetration	Applications	2.5MHz	25cm	Heart, Brain (TCS)	3.5MHz	18cm	Liver, Spleen	5.0MHz	13cm	Kidney, Pancreas Muscle, Skeleton	7.5MHz	8cm	Thyroids, Vessels Endo-sonography	10MHz	5cm	Eye, Breast Testis, Finger	15MHz	3cm	Subcutaneous structures	>20MHz	<2cm	Intravascular US Skin	<p>زړه او ماغزو: دوه نیم میگا هرڅ</p> <p>ینه او توری: درې نیم میگا هرڅ</p> <p>پوښتورگی او تريخی: پینځه میگا هرڅ</p> <p>تایر اید: اوه نیم میگا هرڅ</p> <p>سترگی اوسینه: اوه نیم میگا هرڅ</p> <p>د پوستکي لاندې نسجونه: پینځه لس میگا هرڅ</p> <p>پوستکی: دشلونه پورته میگا هرڅ</p>
Frequency	Penetration	Applications																									
2.5MHz	25cm	Heart, Brain (TCS)																									
3.5MHz	18cm	Liver, Spleen																									
5.0MHz	13cm	Kidney, Pancreas Muscle, Skeleton																									
7.5MHz	8cm	Thyroids, Vessels Endo-sonography																									
10MHz	5cm	Eye, Breast Testis, Finger																									
15MHz	3cm	Subcutaneous structures																									
>20MHz	<2cm	Intravascular US Skin																									

۱۷- شکل: په کین اړخ کې دصوت فریکونسي په واحد میگا هرڅ، په منځ کې دصوت دننوتلوژورتیا په واحد سانتی متر او په بڼې اړخ کې دپلټونو کوغرونومونه لیکل شوي دي. دبیلگه په ډول دسترگو، سینی او گوتو دپلټولپاره لس میگا هرڅ کوپری کارول کیږي.

داولتراسونډ کوپری ډولونه په لاندې ډول دي:

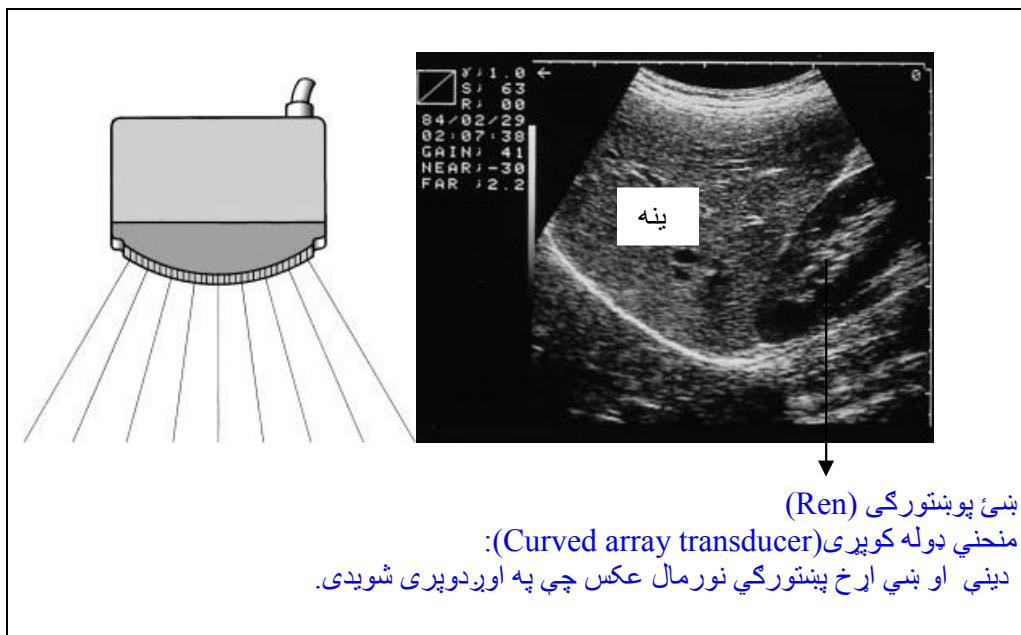
په لیکه برابره شوی کوپری (Linear array transducer):

نوموړي سرکوپری څلورکونجه بڼه لري، او په یوه همواره سطحه، داوولتراسونډ لږڅه څلور سوه کریستالونه دیوه بل سره موازي څنګ په څنګ نښتي وي. دغه کریستالونه چې په یوه سمه سیخه لیکه پراته دي، دهغوی څخه یوه ډله دیوه څرمه او پرلپسې فعال کیږي. داوولتراسونډ انعکاس شوو څپو عکس څلورکونجه بڼه لري، دا ځکه چې د بدن برخې په موازی ډول رڼاکیږي. دکوپری کریستالونه په ډله ایزه توګه دبریبینایزمتناوب زیګنال په مرسته او په الکترونيکي ډول تحریک کیږي.



منحني ډوله کوپری (Curved array transducer) :

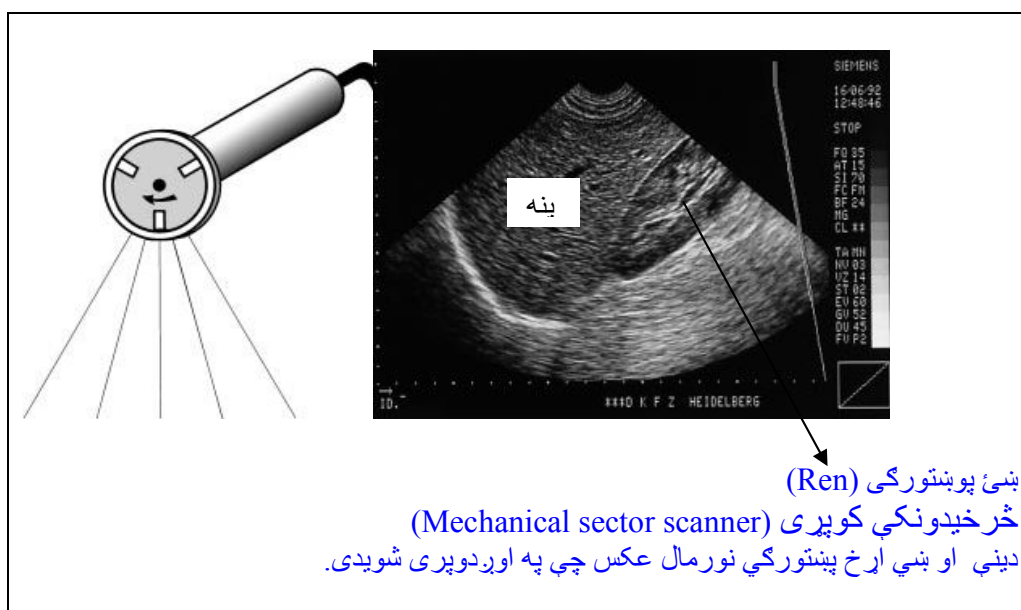
په نوموړي کوپری کي، دیوې نیم دایرې د څنډې په کږه برخه کي کریستالونه څنګ په څنګ اوموازي ځای په ځای شوي دي. دا ولتراسونډ عکس یې دیوه سیکتور (Sector scanner) ښه لري. ددغه ډول کوپری ښه والی په دی کي دی، چې لیري اوپه څنګ کي پراته نسجونه هم پیژندلای شي. داځکه چې وړانګي یې دیوه بل څخه لیري کیری (متباعد Divergence) اوله دی کبله دالتراسونډ وړانګولپاره یوه غټ کړکی لري.





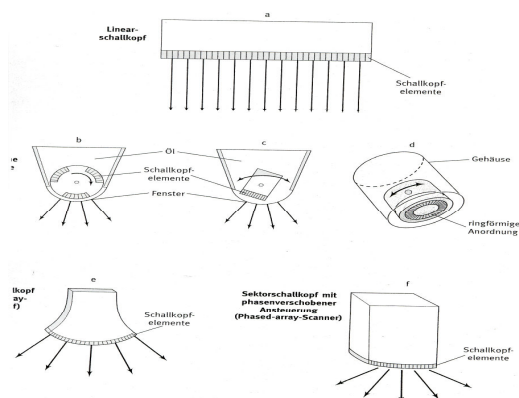
خرخيدونکي کوپری (Mechanical sector scanner) :

داولتراسونډ کوپری دری کریستالونه لري، چي په یوسلوشل درجه زاویه دیوه بل څخه لیري په یوه دایره پراته . هر یوکریستال په خپل وارسره دصوت څپي استوي اوهم انعکاس شوي څپي بیرته رانیسي. دغه دری واره کریستالونه په یوه گرده دڼه کې داسي راڅرخي، چي په خپل وارسره یوصوتي زیگنال په یوه کوچني صوتي کرکي کې خپروي. ددغه ډول کوپری بڼه والی په دې کې دی، چي لیري او هم نږدې غړي لکه دمثاني کڅوره په بشپړه توگه پیژندلای شي. نوموړی کوپری کولای شی، چي په یوه ثانیه کې ددیرشو څخه هم زیات الترسوند عکسونوواخلي.



رپيدونکي کوپری (wobble scanner) :

نوموړی کوپری دیوه کریستال څخه جوړه ده ، چي په خپل محور ددیرشو³⁰، شپیتو⁶⁰ اونوی⁹⁰ درجو زاویو په کچه اهتزاز کولای شي. داولتراسونډ عکس یو سیکنور بڼه لري اونن ورځ پراخ؛ تور استعمال لري.





بنی پوښتورگی (Ren)
 رپیدونکی کوپری (wobble scanner)
 دیني او بنی اړخ پښتورگی نورمال عکس چې په اوږدو پری شویدی.

داولتراسوند الی ماشین ، او نیم میگا هرڅ خطي، دوه نیم میگا هرڅ سکتور اولرڅه
 دری نیم میگا هرڅ منحنی ډوله کوپری بنودل شوی دی. دسکتور کوپری برتیا په دی
 کې ده چې دپښتوتز منځ نسجونه هم پیژندلای شي.



دويمه برخه

د ريم څپرکي اولتراسونوگرافي (Ultrasonography)

اولتراسونوگرافي

اولتراسونډ يا سونوگرافي (Sonography) دنارو غيو پيژندنو په موخه، د عکس اخيستلو يوه وتلي فزيکي کړنلاره ده، چې د ماورای صوت څپو (Ultrasound waves) په مرسته، د بدن غړو مورفولوژي بدلون څرگندوي. ماورای صوت څپي هغه اهتزازونه دي چې فريکونسي يې د انسان د اوریدلو قوې څخه لوړوي. دنوموړو څپو فريکونسي د شل کيلو هرڅ څخه تر سل مېگا هرڅ پورې رسيدري (20 kHz-100MHz)، او له دې کبله په غوړونه اوریدل کيږي.

اولتراسونډ په کړنلاره کې د يوه يا ډيرو کريستالونو (Cristal) څخه د صوت څپي خپريري او دناروغ بدن ته ورننوځي. نوموړي څپي په لاره کې د کثافت په تړاو د توپير لرونکو نسجونو سره غبرگون کوي، چې په پایله کې د صوت څپو يوه برخه انعکاس کوي، يوه برخه په نسجونو کې جذب کيږي او پاتې برخه يې دنسجونو څخه تيريږي. د صوت انعکاس دنسجونو په هغه برخه کې ترسره کيږي چې دوه توپير لرونکي نسجونه يو په بل نښتي وي او شريکه پوله ولري. په دغه فزيکي کړنلاره کې د صوت څپي د کثافت په تړاو د توپير لرونکو نسجونو په سرحدي برخه کې په توپير سره انعکاس کوي. د صوت څپو هغه برخه چې دنسجونو د کثافت (Density) او ژوروالي (Depth) سره سم په توپير سره انعکاس کيږي، بيرته د کريستال سرچينې وخوا ته راگرځي او دغه کمزوری او دوخت په تړاو وروستی زيگنال په کريستال کې اندازه کيږي. دا په دې مانا چې پخپله کريستال د يوې خوا د صوت سرچينې او د بلې خوا د صوت انعکاس شوي برخي رانيوونکي په ډول کارورکوي. په شکل کې بنودل شوي ده چې د صوت څپي د يوې سرچينې څخه خپريري او د يوې مادې ته لکه د انسان بدن ورننوځي. په دې ترڅ کې د صوت څپي د مادې ماليکولونه داسې په رپيدو (اهتزاز) راولي چې ځايي کثافت يې په ميخانیکي ډول لږ او ډيريزي. هغه څپي چې په دې کړنلاره کې انعکاس کيږي د يوه رانيوونکي په مرسته اندازه کيږي. د انعکاس شوزيگنالونه څخه د هماغه ځای اناتومي او مورفولوژي جوښت د يوه عکس په بڼه ترلاسه کيږي. د بلې خوا په نسجونو کې د صوت سرعت يوشان نه دی. دا ځکه چې په هر يوه نسج کې د صوت د هدايت قابليت ځانگړی قيمت لري

د ماورای صوت څپو اندازه کونکي آلې د يو منځني سرعت څخه، چې قيمت يې يوزرو پينځه سوه څلوېښت (Velocity = 1540 m/s) دی، کار اخلي. په نسجونو کې د صوت سرعت او د صوت سرچينې ته د زيگنالونو د تگ او راتگ وخت پيژندل ځکه مهم دي، چې د تير شوي وخت په مرسته کمپيوټر د يوه غړي ژوروالي محاسبه کوي. د بيلگي په ډول کله چې د صوت سرچينې څخه يوزيگنال (Signal) بدن ته واستول شي او بيا بيرته انعکاس وکړي، نو د زيگنال د تگ او راتگ وخت څخه د ژوروالي واټن مالوملاي شي.

په ۱- شکل کې دنسجونو دوه ډوله بلاکونه (Tissue blocks) بنودل شوي دي چې هر يو بلاک يې د دريو توپير لرونکو پټونه (Tissue layer) څخه جوړ شوی دی. د هر يوه بلاک پټونه د يو بل سره شريکه پوله لري او په (A;B;C) سره بنودل شوي دي. د بڼې اړخ نسجونو بلاک په سرحدي برخو کې د صوت څپي د کين اړخ نسجونو بلاک په پرتله ډير انعکاس کوي، دا ځکه چې هلته د دواړو نسجونو کثافت او مقاومت (Impedance) د يوه بل څخه ډير توپير لري. په سرحدی برخه کې د انعکاس شوزيگنالونو شدت



اوسمت په ویکتورونو (Vectors) سره بنودل شوی دی. پنډوېکتور دامانا لري چې د انعکاس شوی زیگنال برخه ډیره اونری ویکتور یاني لږ ده.

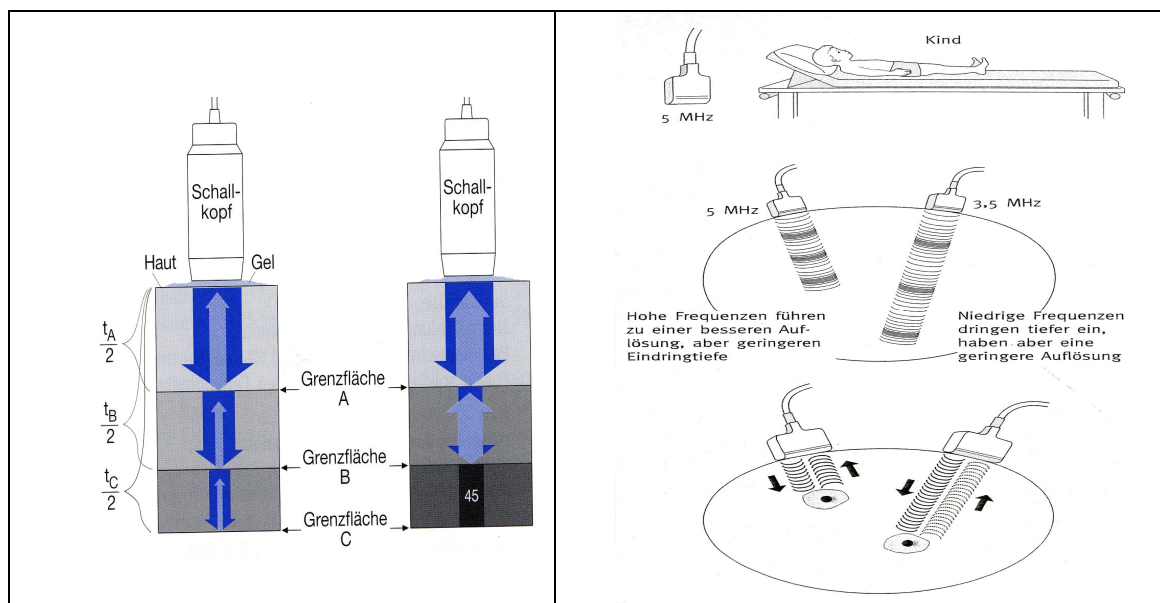
څه پېښير ي، که چيرته دصوت څپي دناروغ په خيټه ولگيري چې هلته هواده اويا په يوه پېښتي ولگيري چې دهډوکوڅخه جوړه ده؟ ددې پوښتني ځواب دادې چې هلته دصوت څپي بشپړ انعکاس کوي (Total reflection). پایله يې داده چې دخيټي اوپېښتي تر لاندې نسجونونه ليد کيري اودصوت عکس تک تورمالوميري.

دصوت په مرسته سره نه شوکولاي چې دبدن هغه برخي ووينوچي دهډوکواويادهواترشا پرتي وي. نوله دې کبله بايدترخپله وسه هڅه وشي، چې دبدن دننه هواپه يوه چل دلاري څخه ليري او يا کمه شي. دبيلگي په ډول ديوي خواصصوت کوپړی او دبدن پوستکي تر منځ تماس دومره ډيروي چې هلته هواورننه نه وځي او دبلي خوا دصوت کوپړی په مرسته په پوستکي پرمخ دفشارراوستلوپه کړنلاره سره دبدن دننه هوا بل ځای ته وليردول شي.

داځکه چې دلاندنيوبرخوڅخه انعکاس شوی څپي دصوت اندازه کونکي کوپړی ته نه رسيري. سرچيني څخه خپرې شوي څپي دبني اړخ نسجونوبلاک منځني برخه هغه وخت چې يوزيگنال يې دصوت سرچيني څخه تریوه سرحدي برخي پوري پلی کوي، په خپل وارسره په $t_{B/2}$ ، $t_{A/2}$ او $t_{C/2}$ سره شودل شوی دی. څرنګه چې دنسجونو پورتنی پټ (A) دصوت سرچيني ته ورنږدې پروت دی، نوله دې کبله دنوموړي پټ او د (B) پټ په پوله کې دانعکاس شوو زيگنالونو وخت (t_A) دنورولاندنيوپټونودوخت ($t_B; t_C$) په پرتله لنډ دی. په پایله کې د پورتنی پټ انعکاس شوي زيگنالونه دنوروزوروپټونوپه پرتله دصوت سرچيني ته زر رسيري.

که چيرته دپوستکي څخه، دنسجونوپورتنی، منځني اولاندني پنډوالي سرحدي سطحي پوري ژوروالي په خپل وارپه d_A ، d_B او d_C سره وښيو، نوډيوه زيگنال دتګ اوراتګ وخت t_A ، t_B او t_C لپاره ليکلای شو چې

$$\begin{aligned} 2 d_A &= c \times t_A \\ 2 d_B &= c \times t_B \\ 2 d_C &= c \times t_C \end{aligned}$$





دصوت سرچینې څخه خپور شوي څپې هرڅومره چې په نسجونو کې ژور ننوځي، په هماغه کچه یې د اهتزاز لمن یا امپلیتود (Amplitude) شدت دیو اکسپونینسیال تابع (Exponential function) په شکل کمیري.

دپام وړ: د زونوگرافي او اکسریز (X-Rays) د عکس اخیستلو ترمنځ توپیر ددی، چې په اولتراسونډ کې دصوت څپو څخه کار اخیستل کیږي او انرژي یې دومره لوړه نه ده چې دنسجونو اتومونو څخه الکترونونه راوباسي. نوموړي فزیکي کرنلاري ته ایونایزیشن ویل کیږي. په داسې حال کې چې داکسریزورانګي د ایونایز کونکو (Ionization) وړانګو په ډله کې راځي او داتومونو څخه الکترونونه راوباسي. همداسې دی چې اولتراسونډ د اکسریز په پرتله دناروغ لپاره هیڅ زیان نه لري.

دپام وړ: د هوا یو مالیکول د ایونایزیشن لپاره لږ څه څلور دیرش الکترون ولت (34 eV) . اود هایدروجن اتوم څخه دیوه الکترون د رایستلو لپاره لږ څه ديارلس الکترون ولت (13,6 eV) انرژي په کار ده انرژي :

دپام وړ: کله چې یو اهتزاز په یوه ثانیه کې تر سره شي، نو دهرڅ په نامه یا دیري (1/s = 1 Hz) . دواحدونو په نړوال سیستم کې دفریکونسي واحد یو هرڅ ټاکل شوی دی. رومی کلمه (prefix) لکه کیلومساوي ده له: یوزر (1000 = 10³) او مېگامساوي ده له: یوملیون (1000 000 = 10⁶)

دپام وړ: ماورای صوت څپې د مادي مالیکولونو پر یوډیک اهتزازونه دي، چې دارتجاعي څپو په ډول په فضا کې خپریږي.

دصوت څپې میخانیکي څپې دي

دصوت څپې په جامد، مایع او غاز ډوله ماده کې د فشار بدلون او یا کثافت بدلون په پایله کې منځ ته راځي

دصوت اوریدلو ساحه د 20 Hz – 20 000 Hz پورې ده

که دصوت فریکونسي د شپاړس هرڅ څخه ټیټ وي (16 Hz <) نو ورته د صوت لاندنی برخه (Infra sound) او که دشل کیلو هرڅ (> 20 000 Hz) څخه پورته وي د صوت پورتنی برخه ویل کیږي.

په درملنه کې دناروغو دپیژندلو لپاره دیومیگا هرڅ څخه تر پینځه لس میگا هرڅ پورې گټه پورته کیږي.

دماورای صوت څپې (Ultra sound waves)	
20 kHz – 100 MHz	Physical range فزیکي ساحه
1 MHz – 15 MHz	Medical diagnostic په درملنه کې دکارولو ساحه

دپام وړ: دصوت څپې څرنګه منځ ته راځي؟

ځینې داسې کریستالونه اوچیني مواد پیژندل شوي دي، چې پیڅو بریښنا ییزو خواص لري. کله چې نوموړي مواد په یوه متناوب ولټیج کې کینودل شي، نو خپله میخانیکي بڼه بدلوی او دصوت څپې خپروي. دبلې خوا همدغه مواد کولای شي چې دصوت انعکاس شوي څي دلږ څه یوي ماکروټانیو وروسته بیرته اندازه کړي. داپه دې مانا چې پیڅو بریښنا ییز کریستالونه دصوت څپو استوونکي او هم دصوت څپو را نیوونکي په ډول کار کوي. په فزیک کې نوموړی اغیزی ته **دپیڅو بریښنا ییز اغیزه ویل کیږي.**



دېدن درى ډوله اناتومي پرې شوي برخې او اړخونه د يوې سطحې په توگه بنودل شوي دي		
دېدن په ساره پرې شوي سطحه (ترانسورز پلېن) (a) Transverse plane	دېدن په اوږدود مخ سره موازي پرې شوي سطحه (فرونټال پلېن) (b) Frontal plane	دېدن په اوږدو، دمخ نه شاخواته موازي پرې شوي سطحه (زاگېټال پلېن) (c) Sagittal plane
<p>The three standard orientations of slice (or tomographic) images</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>Axial, Transaxial, Transverse</p> <p>(a)</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Coronal Frontal</p> <p>(b)</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Sagittal</p> <p>(c)</p> </div> </div> <p>Oblique Slice: an orientation not corresponding to one of the Standard slice orientation.</p>		

ارتيفاکتونه (Artifacts)

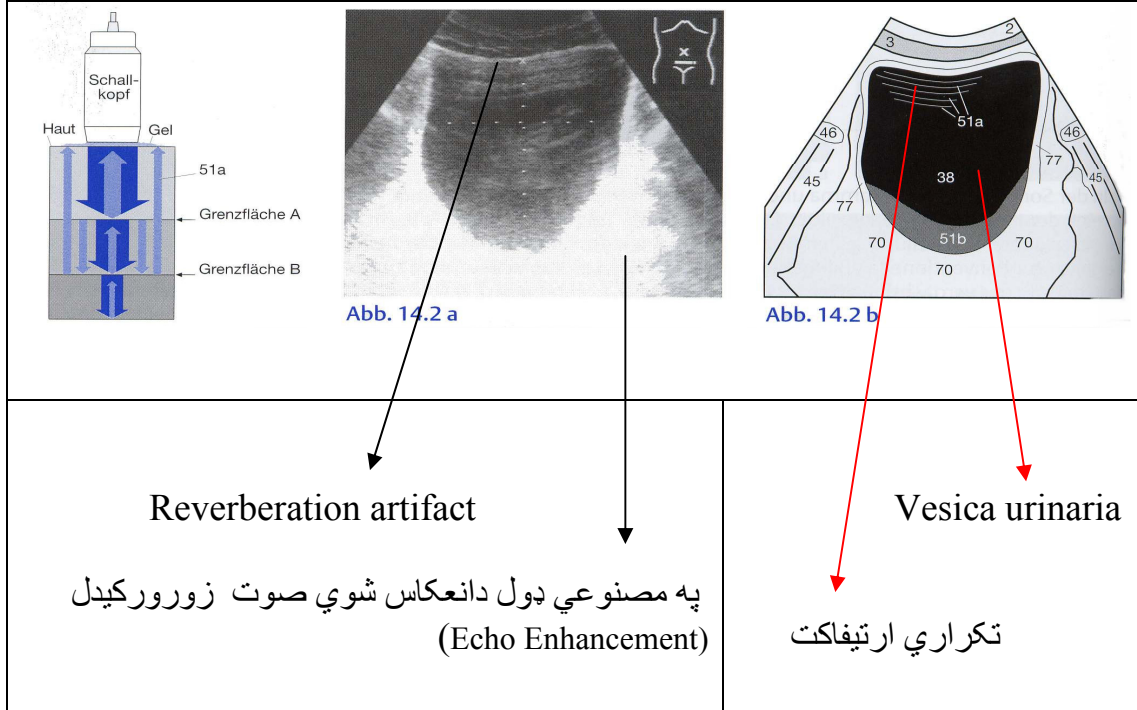
ارتيفاکتونه ټولو هغو اړخيزو مصنوعي ټکو او يا ليکوته ويل کيږي، چې دا اولتراسونډ په عکسونو کې ليدل کيږي او دناروغيو په تشخيص کې ستونځې رامنځ ته کوي. دېلې خوا ديوه غږي دژورتيا واټن دټاکلو په موخه، په کمپيوټري سيستم کې دا فرضيه ورکړ شوی ده، چې گڼه دا اولتراسونډانعکاس شوي څپې سم سيخ دصوت کوپړی ته راستنيزي. په داسې حال کې چې نوموړی فرضيه تل رښتوني نه وي. داځکه چې دصوت کوپړی ته نه سم سيخ انعکاس شوي وړانگې هم رسيزي. کله داسې هم پېښيږي، چې ارتيفاکتونه ديوې ناروغی پېژندل بيخي ناشونی کړي. که چېرته نوموړي مصنوعي توليدشوي نيمگړتياوي، داصلي ناروغيو په پرتله، په توپير او په رښتونی توگه وه نه پېژندل شي، نو پايله يې داده، چې په اولتراسونډ عکسونو کې دناروغيو غلط تشخيص وشي. ارتيفاکتونه په لاندې ډول ويشل شوي دي.

تکراري ارتيفاکت (Reverberation)

په ۱۸ شکل کې تکراري ارتيفاکت بنودل شوی دی. په نوموړي ډول ارتيفاکت کې دا اولتراسونډانعکاس شوي څپې په خپله لاره کې دداسونوجونوگډې پولې څخه تير يږي، چې دهغوی صوتي مقاومت ديوه بل څخه توپير لري. نوددې په ځای چې دا اولتراسونډ څپې دصوت کوپړی خواته ځان ورسوي، بيرته ژور وپرتونسجونو خواته انعکاس کوي. هلته بيا دنورونسجونو په شريکه پوله باندې مخامخ لگيږي او بيا انعکاس کوي. نوموړي کر نلاره څو ځله تکرار يږي او ديوې څه مودې وروسته په ځنډسره دغه انعکاس شوي څپې دصوت کوپړی ته رارسيزي. همدا لامل دی چې دکمپيوټر سيستم دانعکاس شوو څپو وخت ډير بشپړي او ددې سره سم دهمغه غږي موقعيت هم درښتوني واټن په پرتله ډير محاسبه کوي. د بيلگه په ډول په شکل کې يو تکراري ارتيفاکت د کيسه مثانه (Urinary bladder) او د ترېخي (Gall bladder) لپاره بنودل شوی دی. نوموړی ارتيفاکت دگڼ شمير موازي کرښو څخه جوړدی چې دڅپې پوستکي ته

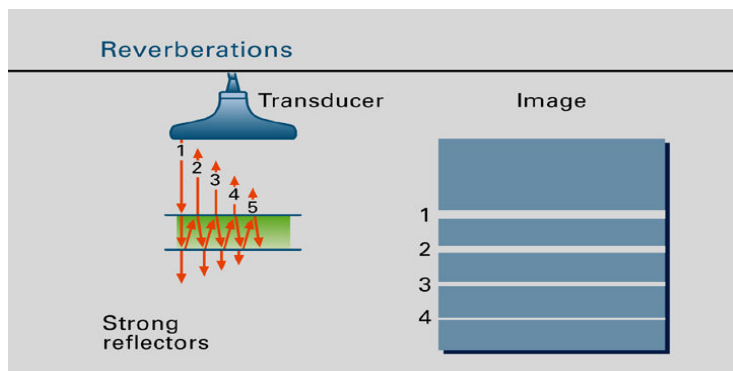


ورنډی دالرتاسونډ په عکس کې لیدل کیږي. داځکه چې داوولتراسونډ څپې دخپټې مخ اړخ پندپوستکي او لاندنیو برخو ترمنځ څو ځله بنسټه اوپورته ځي اوراځي اوپه هرځل کې یې یوه برخه انعکاس کوي



۱۸- شکل: دکيښه مټاني په اولتراسونډ عکس کې تکراري ارتيفاکتونه ليدل کيږي چې په اناتومي ډول د بدن هيڅ يوه غړي اويا جوړښت سره تړاونه لري. دنوموړي شکل په کين اړخ کې دصوت څپې دداسي نسجونوڅخه تيريزي چې صوتي مقاومت (acoustic impedance) يې ديو بل څخه ډير توپيرلري.

دبيلگه په ډول کله چې دخپټې هغه برخه چې دغازڅخه ډکه وي اود التراسونډ څپې دغاز اودپيښتو ترمنځ انعکاس کوي اويا د بدن پوستکي اودکيښه مټاني په پوله کې داوولتراسونډ څپې انعکاس کوي، نو په پايله کې تکراري ارتيفاکتونه منځ ته راځي.



۱۹- شکل: تکراري ارتيفاکت



دانعکاس شوي صوت زورورکيدل (Echo Enhancement)

دصوت کوپری څخه که د بدن خواته وگورو، نودغټورگونواودهغو تبنو جوړبنتونو، چي په متجانس ډول په مایع ډک وي، ترشاپراته نسجونو کی دصوت شدت غټوالی لیدل کیږي. دبیلگه په ډول په شکل کی دمټانی کڅوړي ترشا ژورنسجونه ټول تک سپین مالومیري اوپیژندل یی ډیرگران تمامیري. په شکل کی دنوموړي ارتیفاکت اغیزه بنودل شوي ده.

<p>Abb. 14.3 a</p>	<p>Abb. 14.3 b</p>
<p>Vesica urinaria</p> <p>Thrombusmaterial (Blutkoagel)</p>	
<p>Dorsal Echo Enhancement</p> <p>دمټانی کڅوړي په څټ برخه کی دصوت شدت ډیربنت یو مصنوعي ارتیفاکت تشکیلوي</p>	
<p>Abb. 14.4</p>	

۲۰- شکل: دصوت شدت زورورکيدلو ارتیفاکت



کله چې دصوت څپې، په یوه متجانس مایع کې، تریوه اوږده واټن پورې هم خپرې شي، نوښت او انرژي یې کمښت نه مومي. داځکه چې په یوه متجانس مایع کې لکه اوبه دصوت څپې انعکاس نه کوي او په بشپړه امپلیتود سره مخ په وړاندې ځي. په پایله کې دگاونډیونسجونوپه پرتله دصوت ډیره انرژي دمایع په ژوره برخه کې باقی پاتې کیږي. په داسې حال کې چې دمایع په شاوخوا نسجونو کې دصوت انرژي دپلې شوي لارې دواحد سره سم کمښت مومي. همدالامل دی چې د صفره کڅوړې، څوستي (Cyst) او دمثانه کڅوړې ترشا برخو کې دانعکاس شوو څپو شدت او ډیرښت لیدل کیږي. دپلې خوا نوموړی ارتیفاکت دناروغیوپه پیژندلو او د څوستي (Cyst) په توپیر کولو کې یو گټور رول هم لوبولای شي. دبیله په ډول ټولې هغه څوستي چې نسبتاً غټې وي، تر شا برخه نسجونو کې دانعکاس شوو صوت څپو ډیرښت منځ ته راځي او له دې کبله سپین رنگ ځان ته غوره کوي. په داسې حال کې چې په کوچنیو څوستو (Cyst) کې، لکه په پینه کې، نوموړي ارتیفاکت دومره زورور نه لیدل کیږي.

دپام وړ: دپورتنی ارتیفاکت اصلي لامل دادی چې دا اولتراسونډ کارکونکي ډاکټر دهر ډول نسجونو لپاره د کمښت ضریب، یانې که دصوت څپې په ډیره کچه اوکه په لږ کچه کمزورې کوي، دژورتیا سره سم ستروونکي کنټرول سیستم (depth-dependent gain control) دا اولتراسونډ په اله کې یوشان ټاکلی دی. پایله یې داده چې د بدن په هغوبرخو کې چې هلته دا اولتراسونډ لږ جذب کیږي، لکه اوبه، دهغوبرخوپه پرتله چې هلته ډیر جذب کیږي لکه نورمال نسجونه، یو برابر نه تقویه کېږي بلکه په لوړه کچه زورور کیږي. داځکه چې په ټیټه کچه کمزورې کونکو (Attenuation) اناتومي جوړښتونو کې د ستروونکي قیمت (Amplifier) ډیر لوړ ټاکل شوی دی.

دصوت دیستال سیوره (Acoustic distal shadow)

کله چې دصوت څپې بدن ته ننوځي او په لاره کې ددهوکو، پښتیو، دڅپتې غاز، ډبرو، لیگامینټ (Ligaments)، کالسیفیکیشن (Calcification) او نورو کلکو جوړښتونو سره ولگيږي، نو دو مره زورور انعکاس تر سره کیږي، چې دصوت څپو لږڅه ټوله برخه بیرته دا اولتراسونډ کوپړی ته راگرځي. پایله یې داده، چې دنوموړو نسجونو تر شا پراته غړي او سیمه تک تورمالومیري. داځکه چې هلته دصوت څپې گرد سره نه رسیږي. دغه ډول ارتیفاکت، چې تر شا یې توره تیاره سیوره منځ ته راځي، په لیرې واټن کې اچونکي سیوري (distal shadowing) ارتیفاکت په نامه سره یادېږي.

دپام وړ: دصوت څپې څه ته وايي؟

دصوت څپې میخانیکي اهتزازونو ته ویل کیږي چې دخپریدلو سمت په اوږدو، په یوه ماده کې حرکت کوي. نوموړې څپې نه شي کولای چې بې له یوې مادې څخه مخ په وړاندې ولاړی شي. همدالامل دی چې دالتراسونوگرافي په کړنلاره کې د عکس اخیستلو په ترڅ کې په کافي اندازه گیل (Gel) دالتراسونډ کوپړی او د بدن پوستکي تر منځ شتون ولري.



<p>Abb. 15.1 a</p>	<p>Abb. 15.2 a</p>
<p>Vesica fellea</p> <p>دڃنگ سيوري ارتيفاڪت</p> <p>دڃري (Stones)</p> <p>دصوت سيوري ارتيفاڪت</p>	<p>Vesica fellea</p> <p>Duodenum</p> <p>دڃنگ سيوري ارتيفاڪت</p>
<p>Shadowing by Strong Reflector</p> <p>Transducer</p> <p>Image</p> <p>Tissue</p> <p>Reflector</p> <p>Tissue</p> <p>Vertical Incidence</p>	<p>Tangential Artifact</p> <p>Transducer</p> <p>Image</p>

۲۱- شکل: په 15.1 a شکل کې درې دڃري دمټاني په کڅوړه کې پرتې دي او له دې کبله يې ترشا تکه توره سيوره دارتيفاڪت يوه بيلگه ده.

په 15.2a شکل کې دمټاني کڅوړې په څنگ ديوال کې سيوره ليدل کيږي چې دصوت څپو څخه عموداً نه دی لگيدلي بلکه په اوږدولگيدلي دی او له دې کبله يوبل ډول ارتيفاڪت منځ ته راځي.

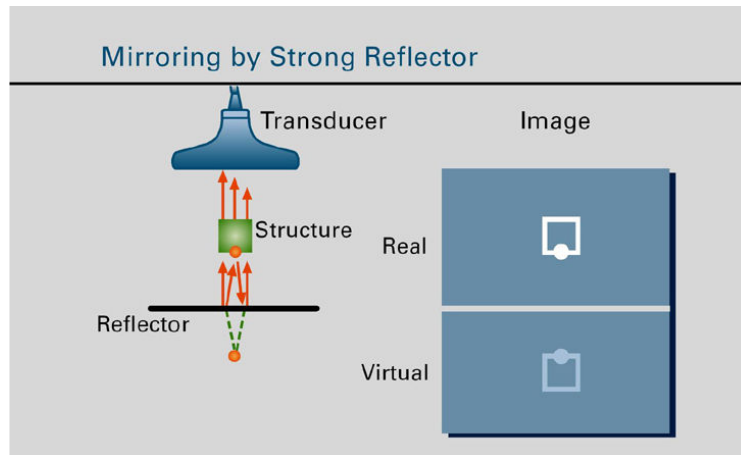


تانگنسیال یا څنگځن ارتیفاکت (Tangential Artifact)

که چیرته ددوه ډوله نسجونو سرحدی برخه یو بیضوی او یا دایروی شکل ولری، نو هلته دصوت لویدونکی څپې په څنډو کی انکسار او شیندل کیږی. په پایله کی دنوموړو جوړښتونو د څنډو برخو ترشا نسجونو کی توره سیوره منځ ته راځی. داځکه چې دڅنډو برخو څخه دصوت کوپړی ته څپې نه رسیږی. دغه ډول ارتیفاکت د تانگنسیال یا څنگځن ارتیفاکت په نامه سره یادیږی.

دهنداری ارتیفاکت (Mirroring artifact)

کله چې دصوت څپې د یوه ډیر زورور انعکاس کوونکی نسج په سرحدی برخه ولگیږی، د بیلگه په ډول لکه حجاب حاجز، نوکیدای شي چې دصوت څپې داسی انکسار وکړی، چې دحجاب حاجز په بل اړخ کی دهنداری یو مجازی متناظر ارتیفاکت منځ ته راولی. په نوموړی کړنلاره کی لومړی دصوت څپې په حجاب حاجز لگیږی او دڅنگ خواته کړیږی. هلته په یوه بل جوړښت (Structure) باندې لگیږی او بیرته د حجاب حاجز خواته انعکاس کوی. په پایله کی د حجاب حاجز څخه وروسته بیرته دصوت کوپړی ته انعکاس کوی. څرنګه چې دا اولتراسونډ کمپیوټری سیستم یوازی د وخت دمحاسبې په اساس د یوه غړی ژورتوب ټاکی، او د بېلې خوا منی چې د یوه ژورځای څخه سم سیخ دغه زیګنال ورته انعکاس کړی دی، نو له دې کبله دغه جوړښت په ژورځای کی ناسم اود جوړښت په بل اړخ کی ارتسام کوی.



۲۲- شکل: دهنداری ارتیفاکت



<p>Abb. 15.3</p>	<p>Abb. 15.4 a</p>	<p>Abb. 15.4 b</p>
<p>Diaphragma thoracis</p>	<p>Vena cava inferior</p>	<p>M. rectus abdominis</p>
<p>دحجاب حاجزخه پورته ينه 9 پرته ده. خو د هنداري ارتيفاکت له کبله دحجاب حاجزخه دلاندي ياني دسپري خواته 9 ارتسام شوي ده</p>		<p>Vena cava inferior artifact دیني رگ هنداري ارتيفاکت</p>

<p>Abb. 54.1 a</p>		
<p>Cysts سيست ديپنتورگي ډبره</p>	<p>ديپنتورگي کلسي فيکيشن اويا ډبري ديپنتورگي لاندي برخه</p>	<p>ديپنتورگي انفارکشن (Renal infarction)</p>

۲۳ - شکل: دپنتورگي ډبري، کلسي فيکيشن (Calcification) او دپنتورگي انفارکشن (Infarction)



<p>Abb. 49.1 a</p>	<p>Abb. 49.2 a</p>	<p>Abb. 49.3 a</p>
<p>Atrophy دېپنتورگي دنورمال غټوالي کمښت</p>	<p>دصوت سپوره دېپنتورگي التهاب</p>	<p>Pyelon Hepar artifact</p>

<p>Abb. 39.1 a</p>	<p>Abb. 39.2 a</p>	<p>Abb. 39.3 a</p>
<p>Lipohepar غورجنه ښه Artifakt دانعکاس ډېرښت ځکه چې په مخ برخه کې يې اوبه ډنډ شوي دي Ascites</p>	<p>Ascites دښي تومور Tumor</p>	<p>Hepar Tumor دښي تومور Vena hepatis</p>

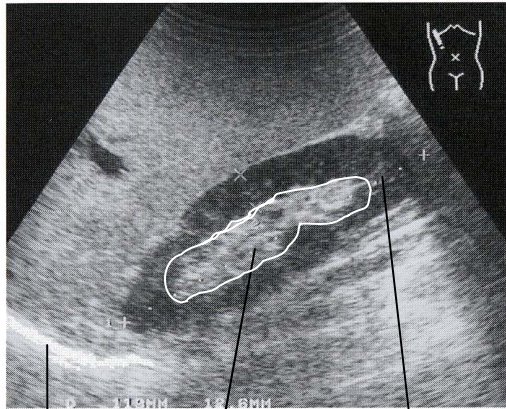


Abb. 35.3 a

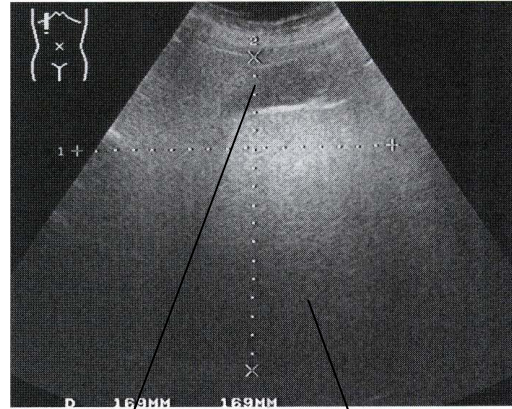


Abb. 35.4 a

Pyelon
Diaphragma thoracis

Parenchyma

acoustical shadow دصوت سیوره
Vesica fellea دصفرا کخوره

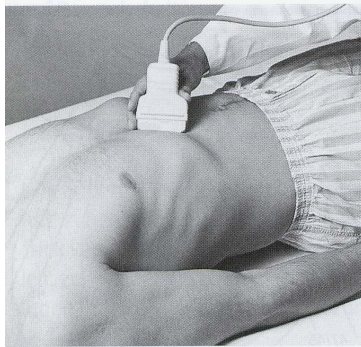


Abb. 34.2 a

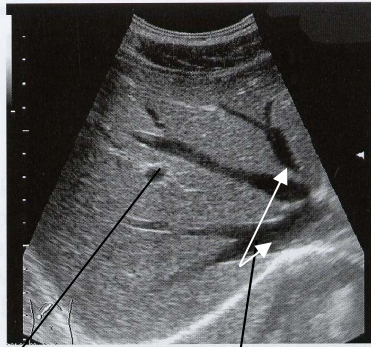


Abb. 34.2 b

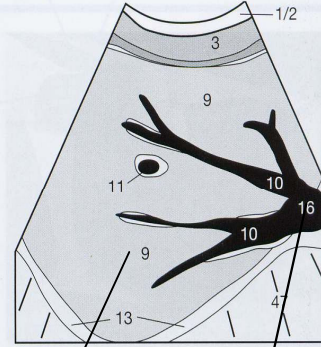


Abb. 34.2 c

Vena portae

Venae hepates

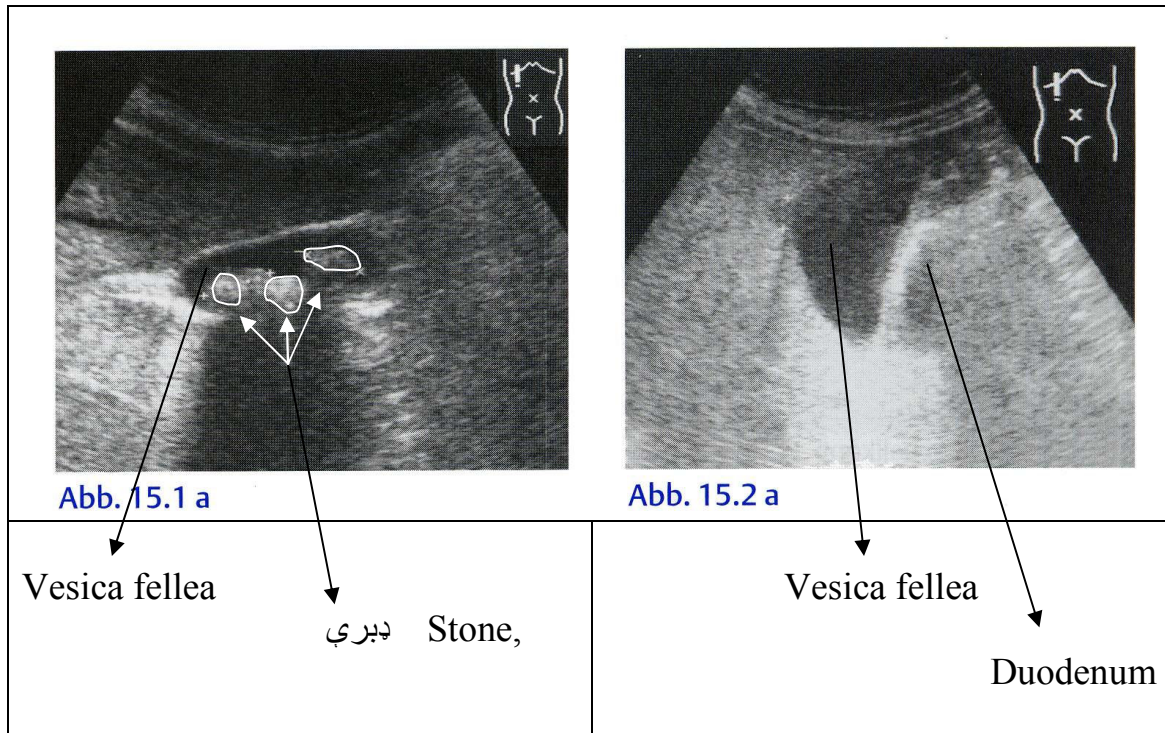
Vena cava inferior
Hepar ینه



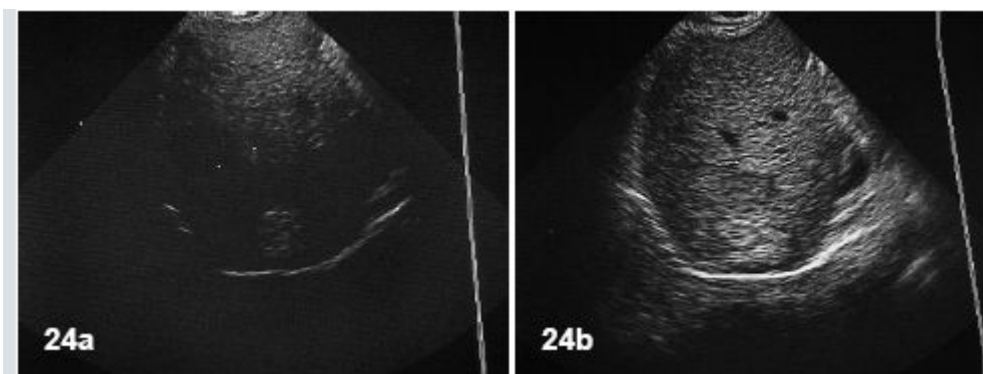
<p>Abb. 31.1 a</p>	<p>Abb. 31.2 a</p>	<p>Abb. 31.3 a</p>
<p>Vena portae</p> <p>دیني په وريد وکي دويني جريان بنديدل او په پايله کي ارتيدل</p>	<p>Vena portae</p> <p>دیني رگونوارتيدل</p>	<p>A. mesenterica superior</p> <p>Lymphom</p>

دصوت انعکاس شوي څپي، کوم چي دصوت کوپړی په مرسته رانيول کيږی (receiver)، ددي ارتيا لري، چي غټي يانې زوروري شي. داځکه چي، هغه انعکاس شوي زيگنالونه، کوم چي د بدن د ژور وېرخونه کوپړی ته راځي، ډير کمزوري، او هغه چي د بدن سطحې ته نږدې وېرخونه کوپړی ته رارسيري، امپليتود يې غټه وي. داپه دې مانا چي دالتراسوند الي په مرسته د بدن ژور وېرخو څخه انعکاس شوي التراسوند زيگنالونه، د بدن سطحې ته نږدې زيگنالونوپه پرتله، بايد ډير غټ شي، ترڅو د ناروغيو په اړوند يو شم پيژيندونکي عکس منځ ته راشي.

<p>Abb. 28.1 a</p>	<p>Abb. 28.2 a</p>	<p>Abb. 28.3 a</p>
<p>Pankreas</p> <p>Confluens Venae portae</p>	<p>Pankreastumor</p> <p>دپانکریاس تومور</p> <p>Vena lienalis</p>	<p>Mucosa; Tela submucosa; Tunica muscularis; Serosa</p> <p>Pankreastumor</p>



د نوموړې موخي لپاره بايد هيرنه كړو، چې دالتراسونوگرافي په كړنلاره كې دالتراسونډ الي پارامتر: لكه حساسيت (Sensitivity)، ستروالي Amplification، فوكس كول (Focussing)، دانكاس خپوچگ ليميت ټاكل (Reject threshold)، دانالوك زيگنال په ديگيتال زيگنال اړول، په عكس كې توپير (contrast)، د عكس روښنوالي (Brightness) بدلون او نور داسې اعيار شي، چې هم د ژورونسجونواو هم دبرسيرن نسجونوانعكاس شوي څپې په يو برابر غټي شي.



په پورتنې شكل كې داوولتراسونډ الي سمه اونا سمه كارونه ديني عكس اخيستلو لپاره بنودل شوې ده. دبيلگه په ډول په كين اړخ عكس كې د ژور وپرتونسجونولپاره، دستروونكي كچه (Amplification) لوړه نه ده ټاكل شوي، اوله دې كبله په ينه كې ژور پراته جوړبستونه ټول تور مالوميري، او په طبي تړاونه پيژندل كيږي. په بني اړخ شكل كې داوولتراسونډالي حساسيت، بريښنايز فوكس او دستروونكي كچه د ژور وپرتواناتومي جوړبستونولپاره سمه ټاكل شوي ده، او له دې كبله ديني جوړبستونوپيژندل په صحيح توگه تر سره كيدلای شي.



دریمه برخه

څلورم څپرکی

داولتراسونډ طبي کړنلاره (Ultrasound medical methode)

صوتي سيوره (Sound shadow)

دهډوکونسجونه، ډبره او په يوه نسج کې دکلسيمي مالګې رسوب کالسيفيکاسيون (Calcification) صوتي سيوره ترشا پرېږدي. له دې کبله دنوموړونسجونولاندي غړي دالتراسونډ په عکس کې نه ليدل کيږي او بايدې دي چې تريوي بلي زاويې لاندې کوپړی وکارول شي.

غاز (Gas)

په بدن کې غاز دالتراسونډ څپې په بشپړه توګه انعکاس کوي او ترڅنې پراته نسجونه او غړی نه ليدل کيږي. په داسې يوه حالت کې هڅه وشي چې ناروغ په کيناسته اويا ولاړه کې ترپلټني ونيول شي.

سيست (Cyst)

سيست دالتراسونډ څپې نه انعکاس کوي اوله دې کبله ټوله انرژي ترشا نوروجوربننوته رسيږي. په پايله کې دسيست څنډ خواته نسجونه خوراديرسپين اومنعکس ليدل کيږي. داځکه چې هلته د صوت انعکاس شوي څپې دشاوخوانسجونوپه پرتله په لوړه کچه تقويه کيږي.

داولتراسونډ عکسونوپه اړخونه کې ، ضرورده ، چې د بدن جوربننونه په هکله لاندني ټکي په پام کې ونيول شي.

دلبرانعکاس جوربننونه:

⊗ د بيلګه په ډول لکه: : عادي ينه ، سرطاني نسجونه، تومور، ميتاستاز، ميلانوم، محلول

دديرانعکاس جوربننونه:

⊗ د بيلګه په ډول لکه: هډوکي ، ډبري ، کالسيفيکيشن ، په خيټه کې غاز، پيښتې، غورجنه ينه ،

تأير ايد، ديني هيم انګيوم Haemangiom

دانعکاس نه پرته جوربننونه:

⊗ د بيلګه په ډول لکه: ميتيازې، دصفر اڅوره، سيست



ینه (Liver; Hepar)

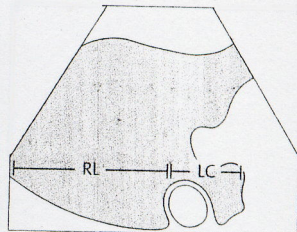
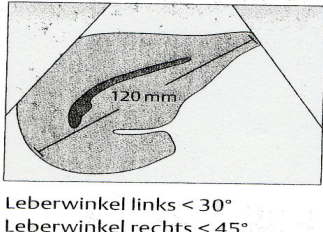
دلویانو لپاره پینځه میگا هرڅ اودکوچنیانو لپاره درې نیم میگا هرڅ کوپړی وکارول شي. یوتخنیک وتاکل شي، چې داو لتراسونډ کوپړی دپښتیتو ترمنځ (Intercostal technik) ورننه ایستل شي. د عکس اخیستلو په ترڅ کې ناروغ ته وویل شي چې دلبرمودې لپاره ژور تنفس وکړي او بیایې بندکړي.

د ناروغیو ډولونه:

- ☒ دیني غتیدل (Hepatomegaly)
- ☒ غورجنه ینه (Steatosis hepatis) دالتراسونډ عکس ډیر سپین رنگ لری
- ☒ دیني التهاب (Hepatitis)
- ☒ کله چې ینه سره راغونډه شي او دیوه غړي په ځانگړي ډول دیني بین البيني التهاب ته سیروزیس ویل کیږي. (Cirrhosis hepatis). دنوموړی ناروغی نښه داده چې داو لتراسونډ عکس یې ډیر انعکاس ښيي گډ وډ او غیر متجانس مالومیږي.
- ☒ په ینه کې دویني جریان او یا مایع بندیدل او په پایله کې ډنډ کیدل (Stasis liver)

کوم شي ته باید ډیر پام وکړو:

- ☒ دیني عادي غتوالی:

<p>دیني ښي اړخ برخي اود Lobus caudatus حاصل تقسیم : LC:RL = < 0,55</p>	<p>دښي ښي زاویه دپینځه څلویښتو درجونه کوچنی وي</p>
	 <p>Leberwinkel links < 30° Leberwinkel rechts < 45°</p>

- ☒ دیني جوړښت متجانس انعکاس لري او که نه لري، دیني غتوالی نورمال دی او که نه دی، دمخ سطحه همواره ده او که نه ده، په غورجنه ینه کې دالتراسونډ انعکاس ډیروی، پوله یې دشاوخوا نورو غړو څخه جوت سرحد نه ښيي، انعکاس یې دپانکریاس سره ډیر ورته دی. دکین څنگ ینی څنډې پندې وي، شاوخوا ته دصوت سیوره لیدل کیږي او توررنگ لري.
- ☒ ایا ینه د پښتورگي په پرتله لږ منعکسه ده او که نه،
- ☒ دیني پوله باید سپینه وه بریښي او وریدونه باید توررنگ ولری، پخپله ینه دصوت څپوته په منځنی کچه انعکاس ورکوي.

د صفرا کڅوړه (Vesica fellea)

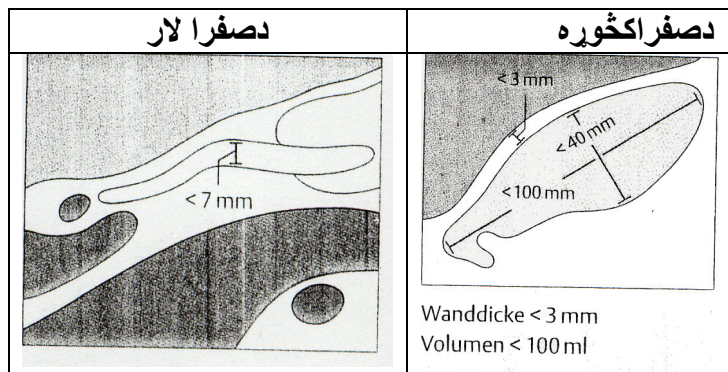
دلویانو لپاره پینځه میگا هرڅ اودکوچنیانو لپاره درې نیم میگا هرڅ کوپړی وکارول شي.



د ناروغيو ډولونه:

- ❑ د صفرا ډبرې (Cholecystolithiasis)، داوډوډنډکيدلوله امله د صفراکڅوړې پرسيدل (Gallbladder hydrops)
 - ❑ د صفراکڅوړې کارسينوم (Gallbladder carcinoma)
 - ❑ د صفرا التهاب (Cholecystitis)
 - ❑ تبه لرل او دخيټې په پورتنۍ برخه کې ديوه کلک او غټ شي حس کول
- کوم شي ته بايد ډير پام وکړو:**

- ❑ د صفراکڅوړې غټوالی: بڼه يې دناک په شان ده.



- ❑ د صوت انعکاس پکې نه شته اوله دې کبله دالتراسوند عکس يې تور دی.

دمثاني کڅوړه (Vesica fellea)

دلويانو لپاره پينځه ميگا هرڅ او دکوچنيانو لپاره درې نيم ميگا هرڅ کوپړی وکارول شي.

د ناروغيو ډولونه:

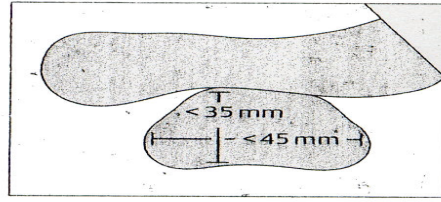
- ❑ دمثاني ډبرې، تومور، سرطانې نسجونه، دمثاني التهاب (Cystitis)
- ❑ د ډيروميتيازو حاجت لرل، دميتيازو کولوستونځه او درد Dysuria
- ❑ په حوصله يانې پيلويس Pelvis کې درد لرل

کوم شي ته بايد ډير پام وکړو:

- ❑ د مثنای عادي غټوالی: اوږدوالی د شپږونه تر لس سانتي متر، پلنوالی پينځه سانتي متر، پندوالی درې سانتي متر، د ديوال غشا پندوالی د دريو نه تر اتو ملي متره



د مثاني عادي غټوالی



beim Mann: 350–750 ml
bei der Frau: 250–550 ml

❏ دصوت انعکاس پکې نه شته اوله دې کبله دالتراسوند عکس يې توردی.

پانکریاس یا تريخی (Pancreas)

دلويانولپاره پينځه ميگا هرڅ اودکوچنيانو لپاره درى نيم ميگا هرڅ کوپړی وکارول شي. دالتراسونوگرافي نه ترمخه ناروغ دوه گيلاسه اوبه وځنبي، ترڅو په خيټه کې دغازونومخنيوی وشي. او يا داچې دکوپړی په فشارورکولوسره غازيوي بلي خواته وبنورول شي.

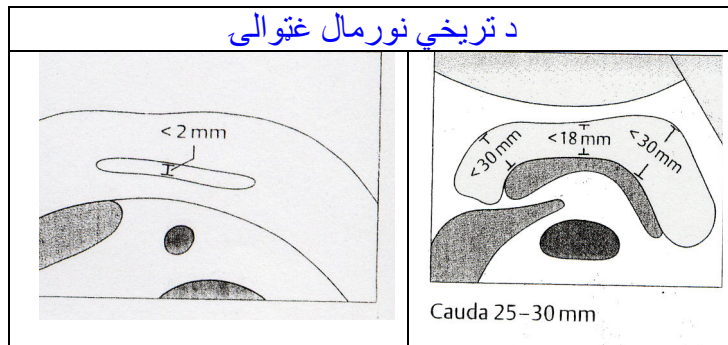
دناروغيودلونه:

❏ سرطان (Carcinom)، سيست (Cyst)، دتريخي التهاب (Acute pancreatitis)

کوم شي ته بايد ډيرپام وکړو:

❏ د تريخي عادي غټوالی: دتنې برخه تر اته لس ملي متره، د سر برخه دپينځه لسوڅخه تر ډيرشوملی مترو، دلکی برخه دپينځه ويشتونه تر ډيرشوملي مترو.

د تريخي نورمال غټوالی



❏ دالتراسوند څپو ته داسې انعکاس ورکوي لکه ينه او جوړښت يې متجانس رنگ لري



د تائرايد غده (Glandula thyroidea)

دلويانو اودکوچنيانو لپاره لس ميگا هرڅ کوپړی وکارول شي.

د ناروغیو ډولونه:

❑ سيست (Cyst)، شه ډوله غينډی، د تائرايد غدي پرسيدل (Struma diffusa)، د سرطان ناروغي.

کوم شي ته بايد ډير پام وکړو:

دالتراسونډ په عکس کې د تائرايد غده يومتجانس بڼه لري اود شترنوکلایډوماستويد عضلي په پرتله M.Sternocleidomastoid ډير سپين مالوميري. حجم يې د بڼخو لپاره پينځه لسوڅخه تر شل ملي ليتر اود نارينه و لپاره دشلونه تر پينځه ويشتو پورې رسيري.

پوښتورگی (Ren)

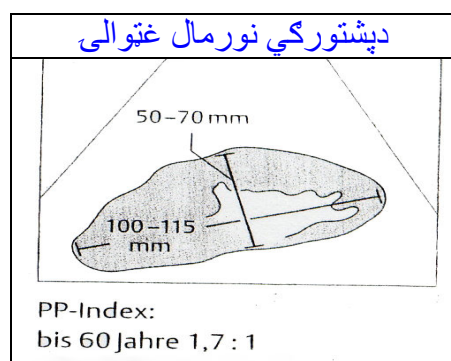
دلويانو لپاره پينځه ميگا هرڅ اودکوچنيانو لپاره دري نيم ميگا هرڅ کوپړی وکارول شي. د عکس اخيستلو په ترڅ کې ناروغ ته وويل شي چې دلرمودي لپاره ژور تنفس وکړي او بيایي بندکړي.

د ناروغیو ډولونه:

- ❑ داس نعل پوښتورگی (Horsehoe kidney)
- ❑ د ډيروسيسټونه ډک پوښتورگی
- ❑ د پښتورگی د پيدايښت ځای نشتوالی (Renal agenesis)
- ❑ د پښتورگی ډبرې (Nephrolithiasis)، دويني جريان نيمگرتيا، دميتيازو بنديدل
- ❑ د پوښتورگی دندې نيمگرتيا (Renal failure)
- ❑ د پوښتورگی التهاب (Pyelonephritis)
- ❑ د پوښتورگی په جوړښت کې نيمگرتيا (Renal hypoplasia)
- ❑ د پوښتورگی حجروسرطان (Renal cell carcinoma)

کوم شي ته بايد ډير پام وکړو:

❑ د پښتورگی عادي غتوالی: اورډوالی 100-115 cm، پلنوالی 50-70 cm، پندوالی د 30-50 cm څخه لږ وي.





- ❑ دېښتورگي ځای ثابت نه دی او کیدای شي چې د بدن په بله برخه کې وي. دبیلگه په ډول د پلويس (Pelvis) برخې ته ليرديدلي وي (Mobile kidney).
- ❑ دصوت انعکاس متجانس بڼه لري او دیني او توري په پرتله لږدی .

توری (Spleen, Lien)

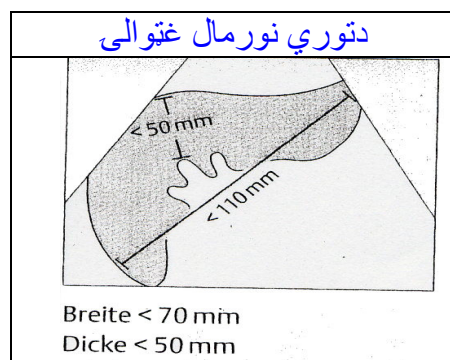
دلویانو لپاره پینځه میگا هرڅ او دکوچنیانو لپاره درې نیم میگا هرڅ کوپړی وکارول شي.

د ناروغیو ډولونه:

- ❑ دتوري غتوالی Splenomegaly ، هیم انگیوما Haemangioma کالسيفیکېشن Calcification ،
- سیت Splenic rupture ; Cysts
- ❑ دځیټي په کینه پورتنی برخه کې درد حس کيږي.

کوم شي ته باید ډیر پام وکړو:

- ❑ د توري نورمال غتوالی: پلنوالی لږ څه اووه سانتي متره، پنډوالی لږڅه پینځه سانتي متر. دسرخواته اوږدوالی یوولس سانتي متر، قطرتر پینځه سانتي متر، په غاړه کې پنډوالی لږڅه څلور سانتي متره.



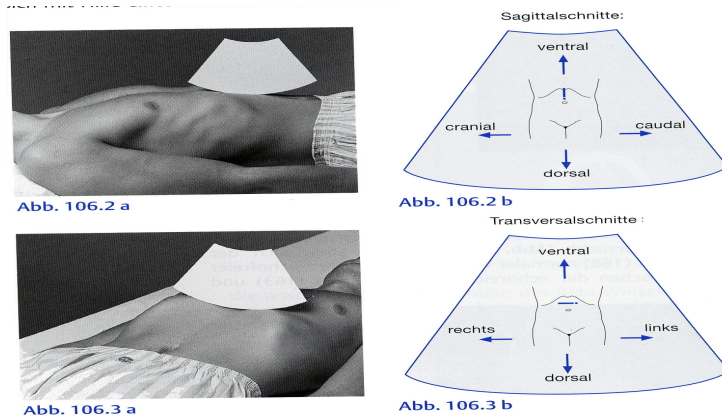
- ❑ دالتراسونډ څپو ته لږانعکاس ورکوي اوله دې کبله یې جوړښت توربخون خومتجانس رنگ لري. دانعکاس کچه دیني په پرتله لږ، خو دپوښتورگي په پرتله ډیره ده.



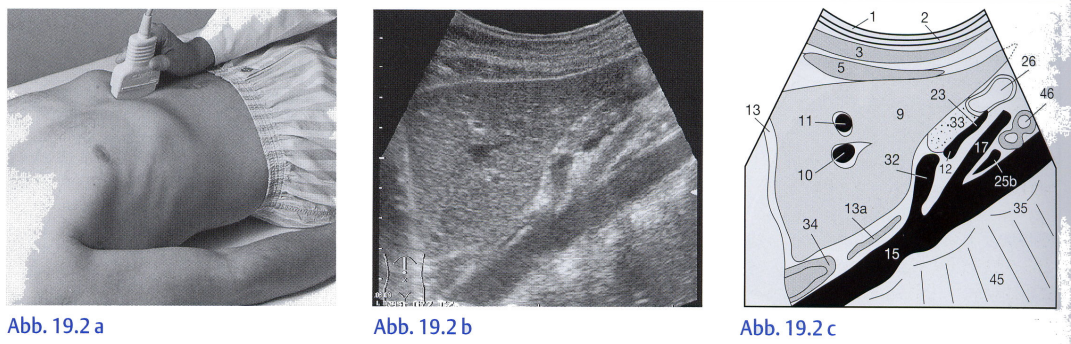
څلورمه برخه

پينځم څپرکی

التراسونډاتلس (Ultrasound atlas)



۲۳- شکل: دالتراسونډ دکارولوپه موخه دکوپړی سمت او سم چلن خورامهم دی. په پورتنی شکل کي دالتراسونډکوپړی په اوږدواوپه ساره سمتونه بنودل شوي دي.



۲۴- شکل: دلیدلوورغري اورگونه (Vessels) په لاندې ډول دي

☑ ینه (Liver 9) ، معده (stomach 26) ، تریخی (Pancreas 33) ، مری (Ösophagus 34) ، شریان ابهر (Aorta 15) ، دسینی اونس ترمنځ پرده (diaphragma 13) ، (Arteria mesenterica superior 17) ، (Vena portae 11) ؛ (Truncus coeliacus 32) ، (Vena mesenterica superior 23) ، (Vena hepatis 10) ، (Confluens V. portae 12) ، (Subcutis 2) ، (Cutis 1)

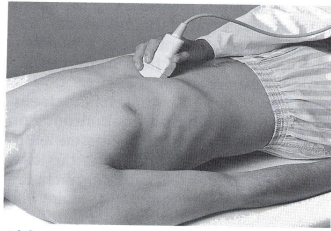


Abb. 26.1 a

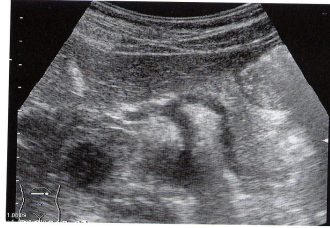


Abb. 26.1 b

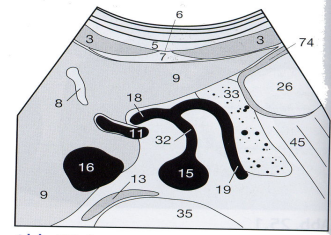


Abb. 26.1 c

۲۵- شکل: دلیدلوور غري اورگونه (Vessels) په لاندي ډول دي

☑ ینه (Liver 9) ، معده (stomach 26) ، پانکراس (pancreas 33) ، (diaphragma 13) (Vena cava inferior 16) ، د ینی وریډ رگ (Truncus coeliacus 32) ، (Arteria hepatica 18) ، (Vena portae 11) ، (Aorta abdominalis 15) (Arteria lienalis 19) ، (Corpus vertebralis 35) ، (acoustical shadow 45)

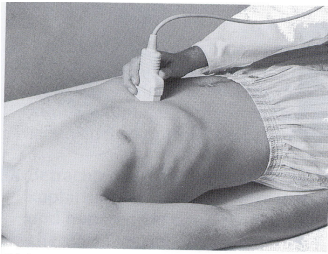


Abb. 26.2 a

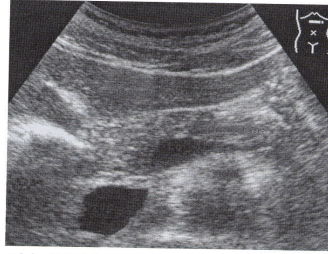


Abb. 26.2 b

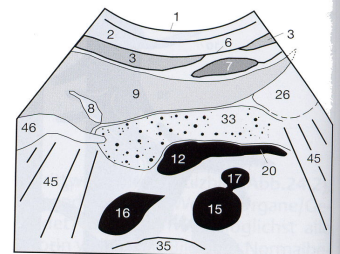


Abb. 26.2 c

۲۶- شکل: دلیدلوور غري اورگونه (Vessels) په لاندي ډول دي

☑ (Cutis 1) ، (Subcutis 2) ، (Linea alba 6) ، (Lig. falciforme hepatis 8) ، ینه (Liver 9) ، معده (stomach 26) ، شریان (Duodenum 46) ، پانکراس (pancreas 33) ، (Confluens V. portae 12) ، (V.cava inferior 16) ، (Aorta 15) ، دشمزی هډوکي (Corpus Vertebralis 35) ، (V. lienalis 20) ، (acoustical shadow 45)

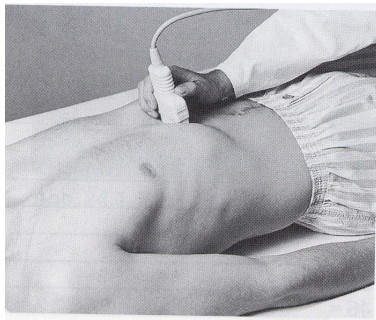


Abb. 26.3 a



Abb. 26.3 b

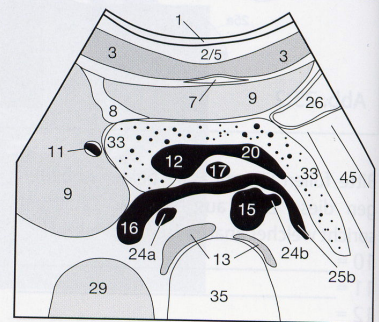


Abb. 26.3 c

۲۷- شکل: دلیدلوور غري په لاندي ډول دي:

☑ (Cutis 1) ، (M. rectus abdominis 3) ، (Lig. falciforme hepatis 8) ، (Liver 9) ، (Vena portae 11) ، (Arteria mesenterica superior 17) ، (V. lienalis 20) ، (Confluens V. portae 12) ، (pancreas 33) ، (A. renalis dextra 24a) ، (A. renalis sinistra 24b) ، (Aorta 15) ، (V.cava inferior 16) ، (V. renalis sinistra 25b) ، (Diaphragma thoracis 13) ، (Ren 29) ، (Corpus Vertebralis 35)

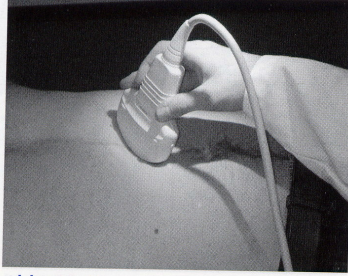


Abb. 28.4 a

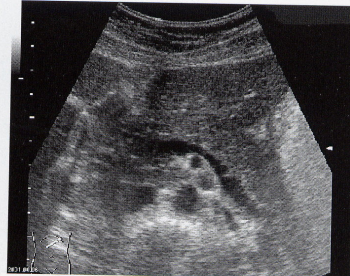


Abb. 28.4 b

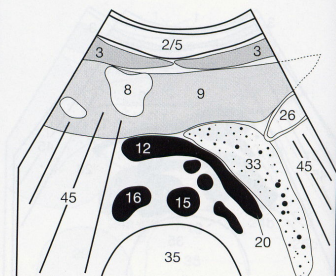


Abb. 28.4 c

۲۸- شکل: دلیدلوورغري په لاندې ډول دي

(acoustical shadow 45), (Liver 9) , (Lig. falciforme hepatis 8) , (M. rectus abdominis 3)
 (Corpus Vertebralis 35) ,(Confluens V. portae 12) ,(pancreas 33) ,(Aorta 15) ,(V.cava inferior 16)
 (stomach 26) معده

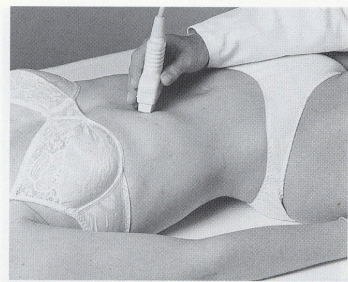


Abb. 30.2 a

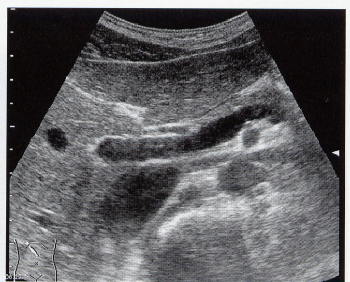


Abb. 30.2 b

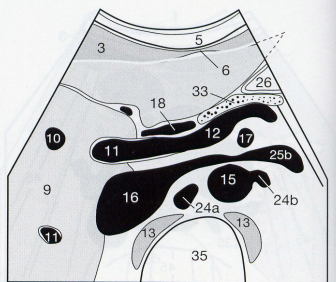


Abb. 30.2 c

۲۹- شکل: دلیدلوورغري اورگونه (Vessels) په لاندې ډول دي

(A. hepatica 18) ، (pancreas 33) ، تريخی ، (stomach 26) معده ، (Liver 9) ، ینه ، (Linea alba 6)
 ، (V. renalis sinistra 25b) ، (A.mesenterica superior 17) ، (V. portae 11) ، (Confluens V.portae 12)
 (Diaphragma 13) ، (A.renalis sinistra 24b et dextra 24a) ، (Aorta 15) شريان ابهر ، (V.cava inferior 16)
 (Corpus vertebralis 35) دشمزی هډوکي ، (V. hepatis 10)

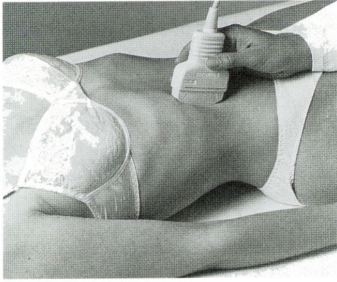


Abb. 33.2 a

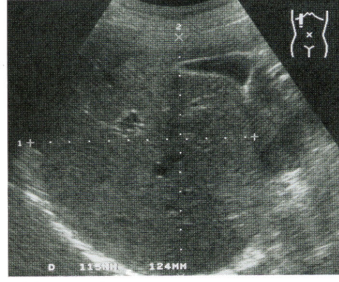


Abb. 33.2 b

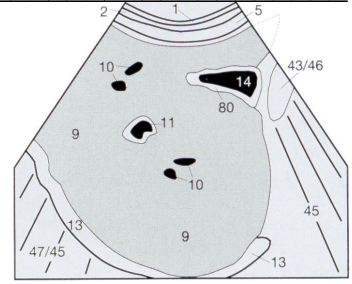


Abb. 33.2 c

۳۰- شکل: دلیدلوور غری اورگونه (Vessels) په لاندې ډول دي

- ☑ ینه (Liver 9)، غټې کلمې (Colon 43)، دصفراکڅوره (Vesica fellea 14)، (V. hepatis 10)، دینی وریډ رگ (Vena portae 11)، (Diaphragma 13)، سږی (Lung, 47)، (bladder wall 80)، (acoustical shadow 45)

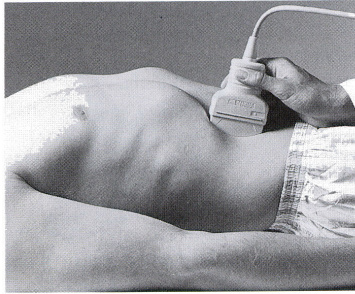


Abb. 33.3 a

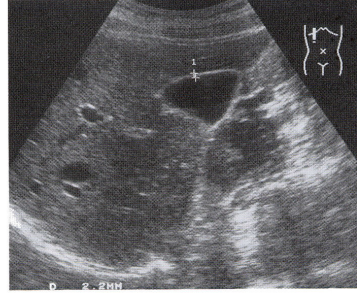


Abb. 33.3 b

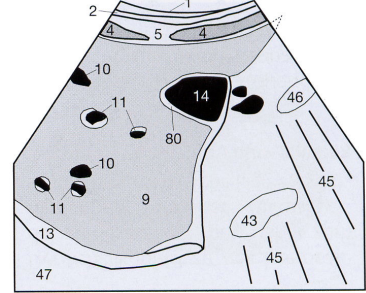


Abb. 33.3 c

۳۱- شکل: دلیدلوور غری اورگونه (Vessels) په لاندې ډول دي

- ☑ دنس عضلات (M.rectus 4)، ینه (Liver 9)، (Diaphragma 13)، سږی (Lung 47)، دصفراکڅوره (Vesica fellea 14)، (V. hepatis 10)، (Vena portae 11)، (bladder wall 80)، (acoustical shadow 45)، نری کلمې (Smal intestine 46)، غټې کلمې (Colon 43)

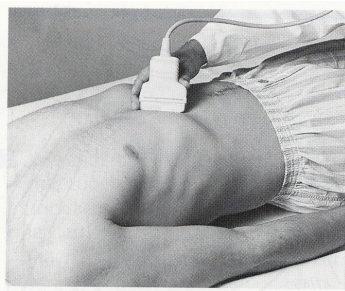


Abb. 34.2 a

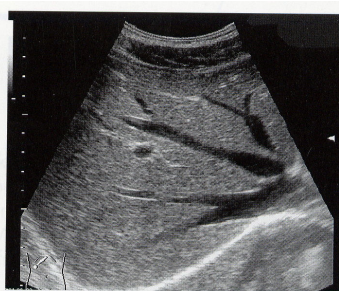


Abb. 34.2 b

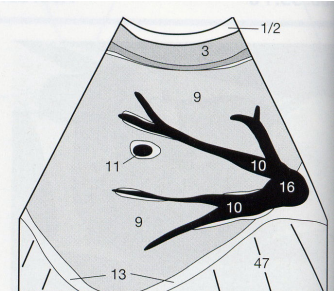


Abb. 34.2 c

۳۲- شکل: دلیدلوور غری اورگونه (Vessels) په لاندې ډول دي

- ☑ دنس عضلات (M. rectus abdominis 3)، ینه (Liver 9)، (Diaphragma 13)، (Vena portae 11)، (V. cava inferior 16)، سږی (Lung 47)، (V. hepatis 10)

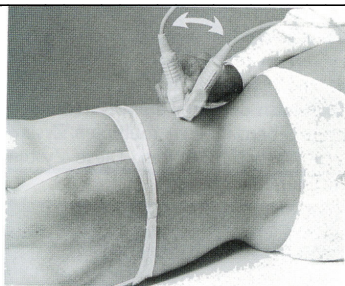


Abb. 45.1 a

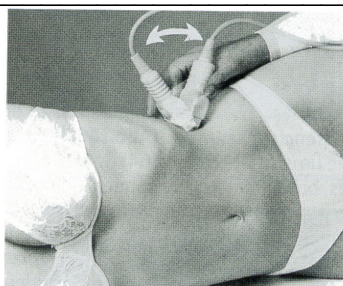


Abb. 45.1 b

Checkliste Nieren-Normwerte:

Nierenlänge:	10 – 12 cm
Nierenquerschnitt:	4 – 6 cm
Atemverschieblichkeit:	3 – 7 cm
Parenchymbreite:	1,3 – 2,5 cm

PP-Index < 30 Jahre	> 1,6 : 1
PP-Index 30–60 Jahre	1,2–1,6 : 1
PP-Index > 60 Jahre	1,1 : 1

۳۳- شکل: دکین اړخ پښتورگي دپیژندلو په موخه، ضرورده چې ناروغ په ښي اړخ واوړي او خپل کین لاس دسرخوا ته وزغوي.



Abb. 45.2 a

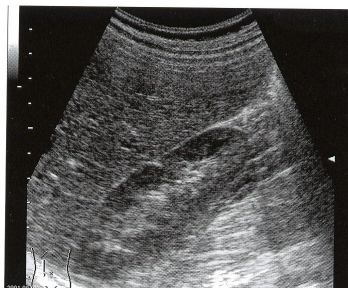


Abb. 45.2 b

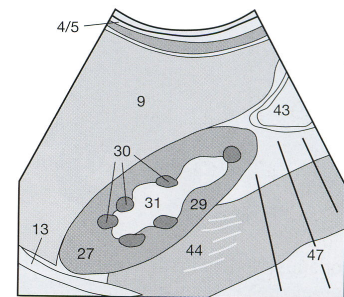


Abb. 45.2 c

۳۴- شکل: شی بدودی او دلیدلوورغري په لاندې ډول دي

- (renal medulla 30)، (Apex renalis cranial 27)، (Parenchym ren dextra 29)
- (Lung 47) سږی، (M.psoas 44)، (Colon 43)، غټې کلمې، (Liver 9)، ینه، (Pyelon, kidney pelvis 31)
- (Diaphragma 13)

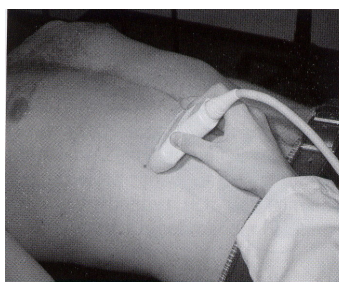


Abb. 45.3 a

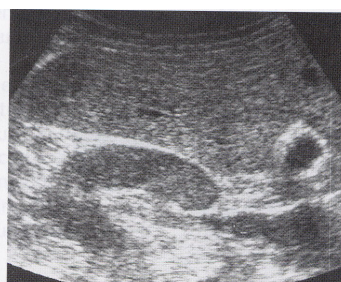


Abb. 45.3 b

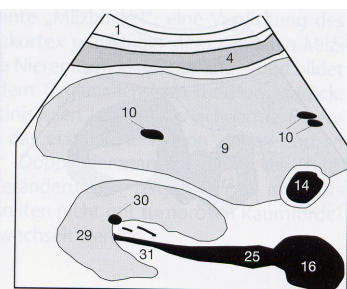
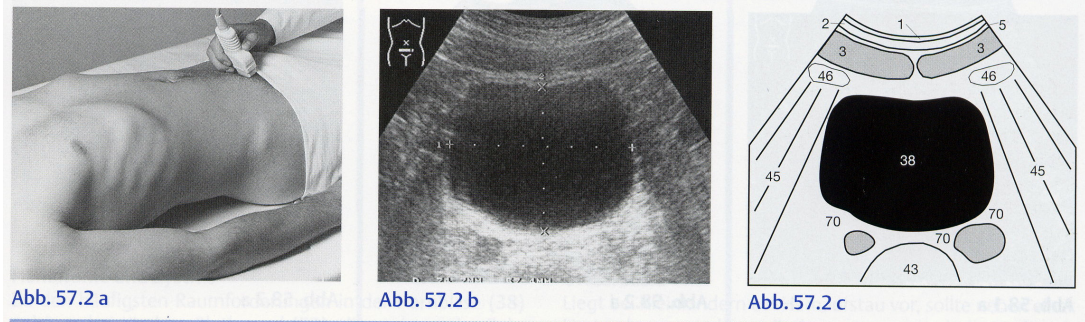


Abb. 45.3 c

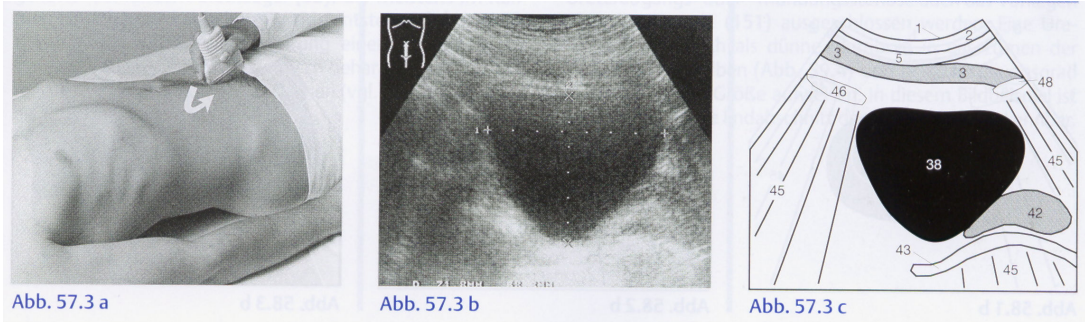
۳۵- شکل: شی بدودی او دلیدلوورغري په لاندې ډول دي

- (Liver 9)، ینه، (Pyelon, kidney pelvis 31)، (Markpyramiden 30)، (Parenchym ren dextra 29)
- (V. renalis 25)، (V.cava inferior 16)، (Vesica fellea 14) دصفر اکڅوره، (V. hepatis 10)



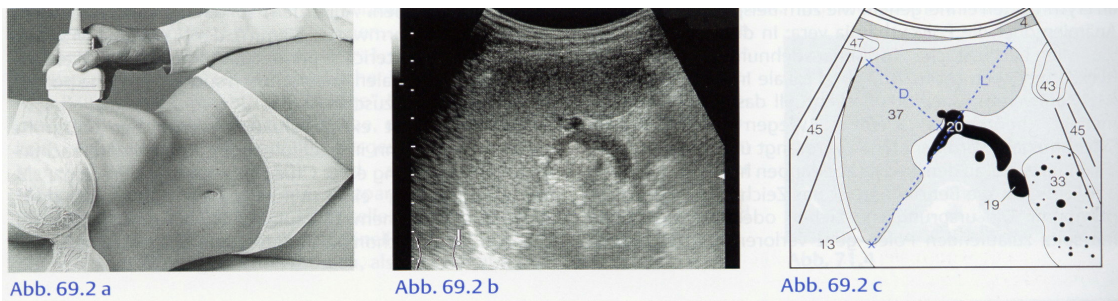
۳۶- شکل: دمئانی کڅوره او دلیدلوور غړي په لاندې ډول دي

☑ دنس عضلات (M. rectus abdominis 3)، نری کلمې (Smal intestine 46)، غټې کلمې (Colon 43) دمیتياز وکڅوره (Urinary bladder 38)، دمئانی کڅوري په څټ برخه کې دصوت شدت ډیرښت (Dorsal Echo Enhancement 70)



۳۷- شکل: دمئانی کڅوره او دلیدلوور غړي په لاندې ډول دي

☑ دنس عضلات (M. rectus abdominis 3)، نری کلمې (Smal intestine 46)، غټې کلمې (Colon 43) دمیتياز وکڅوره (Urinary bladder 38)، پروستاتا (Prostata 42)، (acoustical shadow 45)

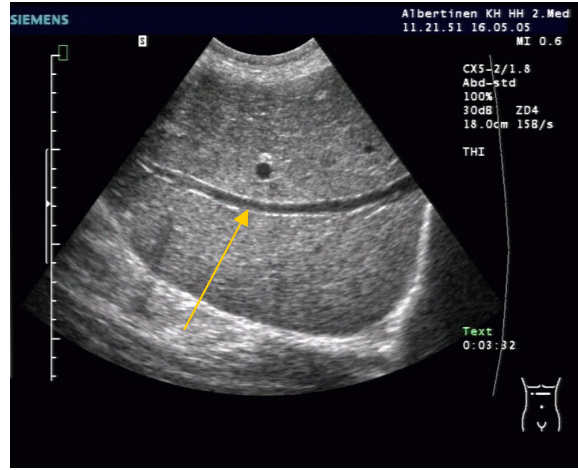
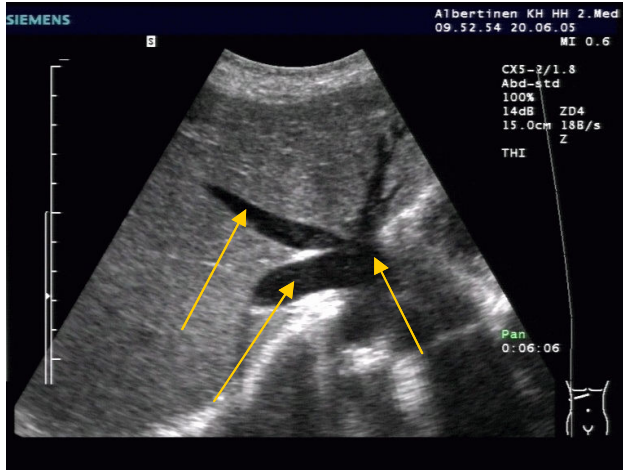


۳۸- شکل: توری او دلیدلوور غړي په لاندې ډول دي

☑ توری (spleen 37)، (V. lienalis 20)، (A. lienalis 19)، ، تریخی (pancreas 33)، (Diaphragma 13) غټې کلمې (Colon 43)، (acoustical shadow 45)



ینه Hepar

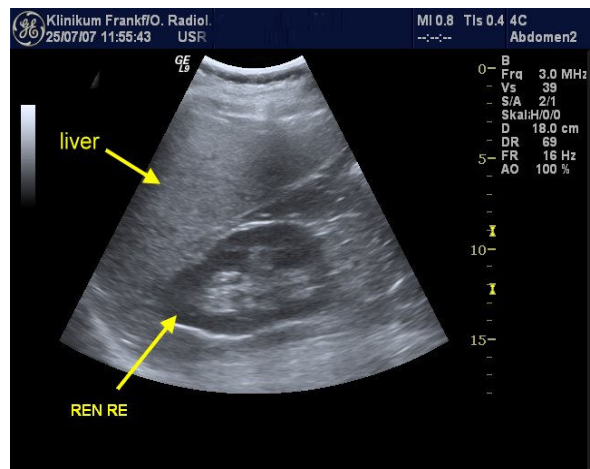
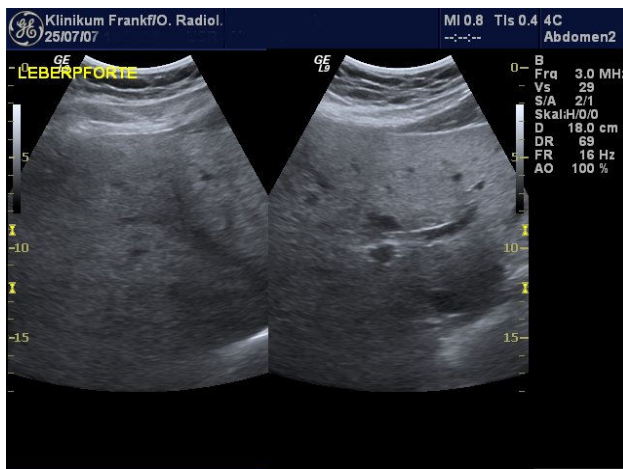


(Normal)

(Normal)

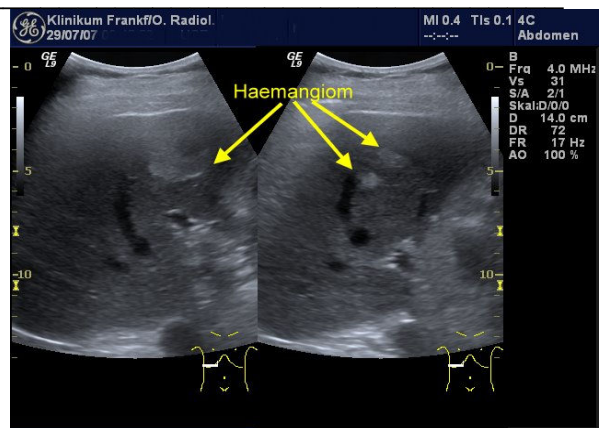
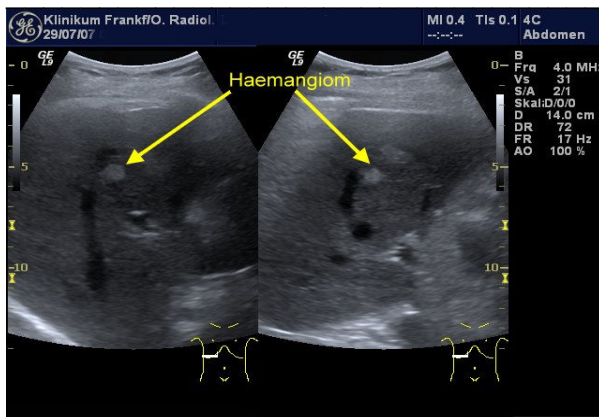
دورمال ینی ورید ونوستوری (Glisson Trias)

دورمال ینی ورید چي په اوردو پري شوي دي



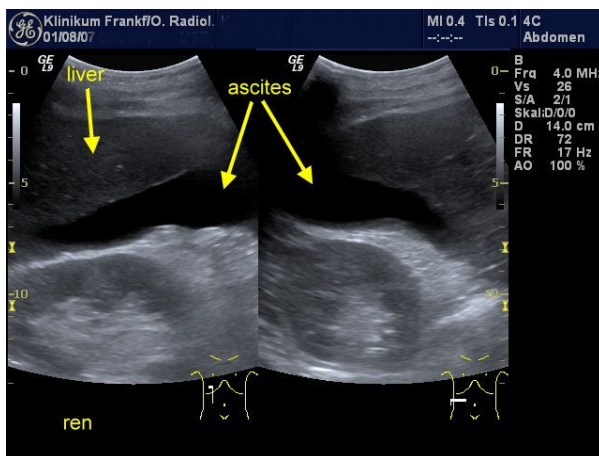
غورجنه ینه (Steatosis hepatis)

کله چې ینه ډیر غورولري، نودسپینی ینی او یا دغورویني په نامه یادېږي. دیني او پښتورگي ترمخ دصوت انعکاس (صوت مقاومت) په ښکاره توپیر سره لیدل کیږي. دیني رنگ تک سپین دي، داځکه چې هیپاتوسیت ډیرمزي کیږي او دهغی سره سم انعکاس هم زیات کیږي. پخپله ینه سره راغونډیږي او په رگونو کې هم بدلون راځي .



دیني هیم انگیوم (Hämangiom)

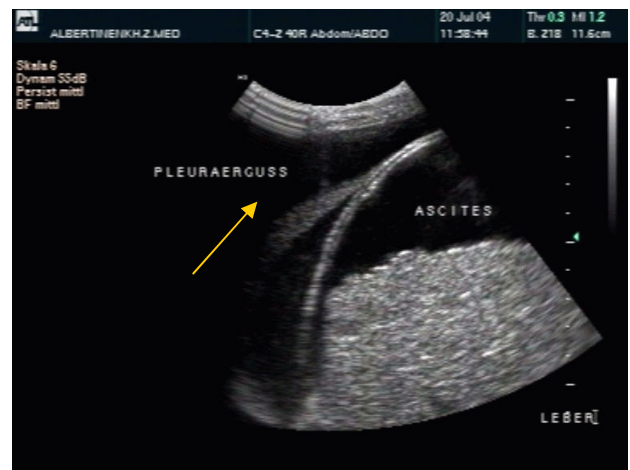
دیني هیم انگیوم لږڅه گردی، شکاره شکل لري او دگاونډیونو نسجونو په پرتله ډیر انعکاس بڼیي. په منځنی برخه کې کله دصوت څپوانعکاس کمښت لیدل کیږي. ځینی نوري ناروغي لکه دیني نسجونو کارسینوم او دیني میتاستاز کولای شي چې همدغه نښي ولري او په تشخیص کې ستونځې رامنځ ته کړي. په یوه داسې حالت کې باید د عکس اخیستلو نوري کړنلارې ولټول شي.



Ascites, perihepatisch

اسیتیس Ascites

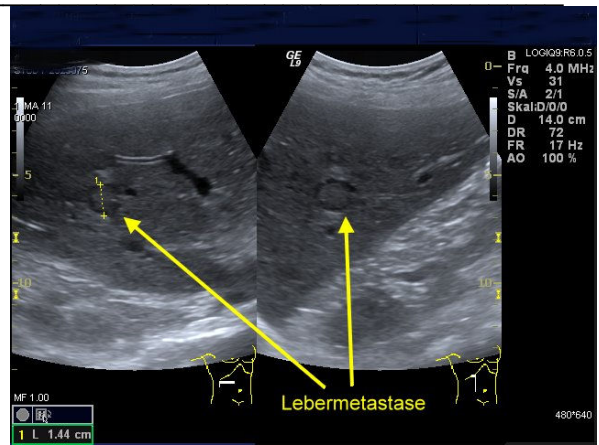
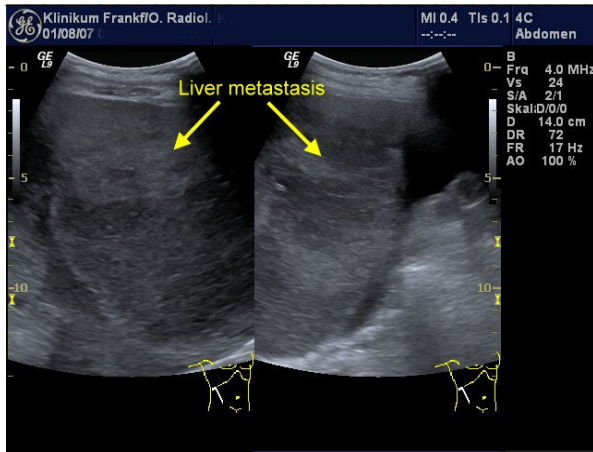
په خپټه کې د ډډیرو او بورا غونډیلونو ناروغي



Ascites

اسیتیس Ascites

دیني په چاپیره دسروزي په غشا کې او په خپټه کې د ډډیرو او بورا غونډیل (لکه سیروز)

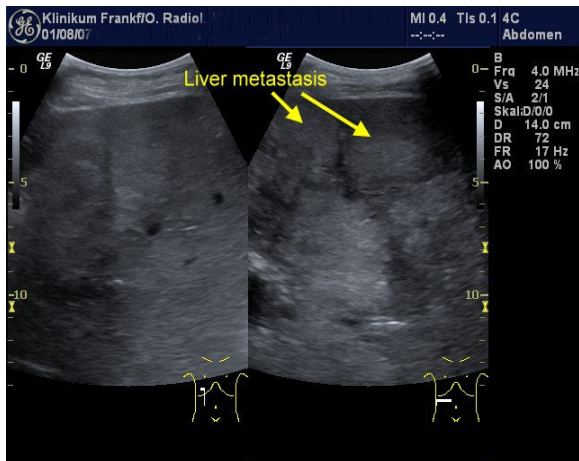


دینی میٹاستاز (Liver metastasis)

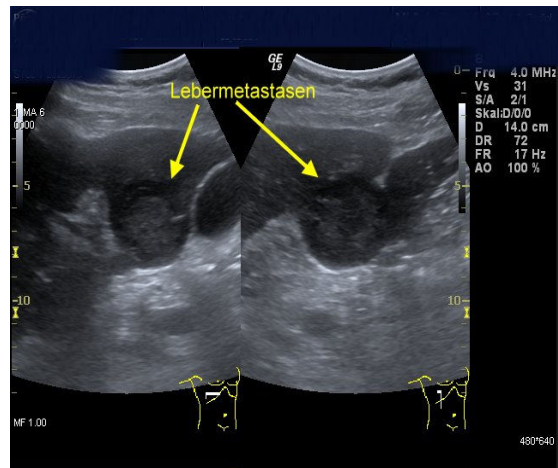
دینی میٹاستاز چي ترشا نسجونوکی دصوت توره سیوره منخ ته راوړي

دینی میٹاستاز (Liver metastasis)

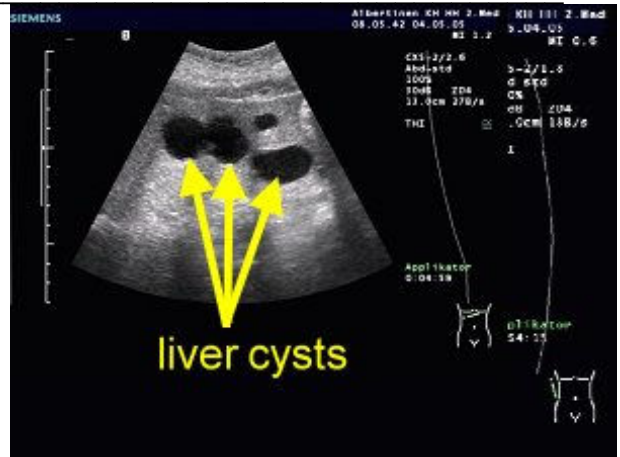
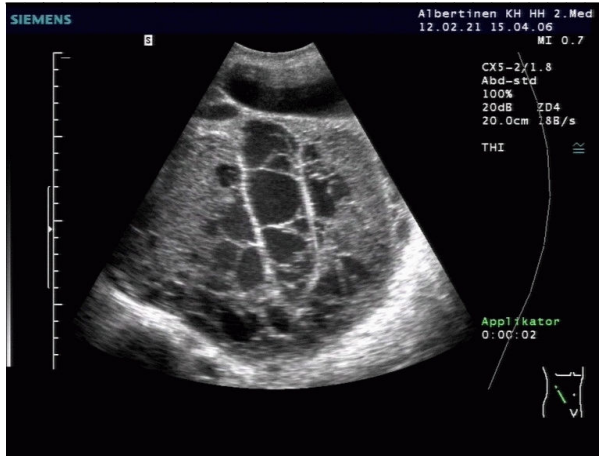
ځینی میٹاستاز هم پیژندل شوېدي چي دصوت څپوته دومره پیرانعکاس نه ورکوي اوله دې کیله دومره سپین هم نه بریښي.



دینی میٹاستاز زیس (Liver metastasis)



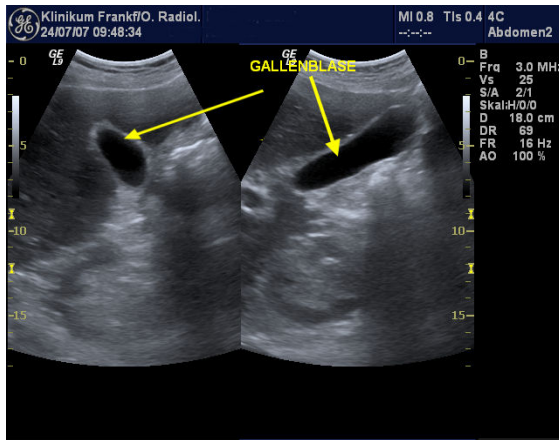
دینی میٹاستاز زیس (Liver metastasis)



په پنه کې درې سيستونه ليدل کيږي، چې دصوت څپي نه انعکاس کوي او له دې کبله توررنگ لري. خوترشا پرتونسجونوکي دصوت څپوانعکاس دگاونډيونسجونوپه پرتله ډير زوردي. دسيست بڼه نامنظمه ده خو په خپل منځ کې ديوه بل څخه بڼکاره پوله لري.

Gall bladder

د صفرا کڅوره

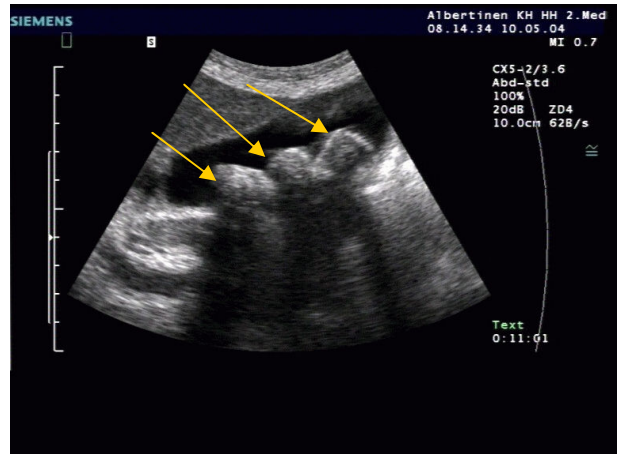
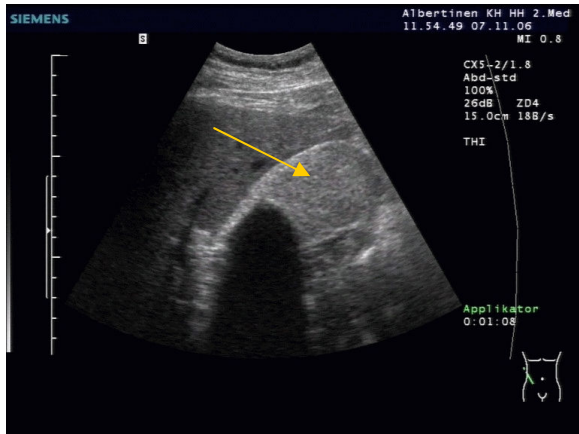


Normal

دډوډی خورلونه مخکې دصفراکڅوری نورمال جوړښت

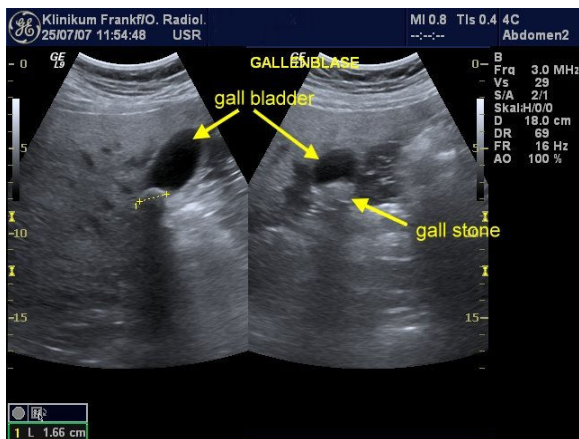
(Normal)

دډوډی څخه وروسته دصفراکڅوری نورمال جوړښت دپخوا په پرتله بدليږي.

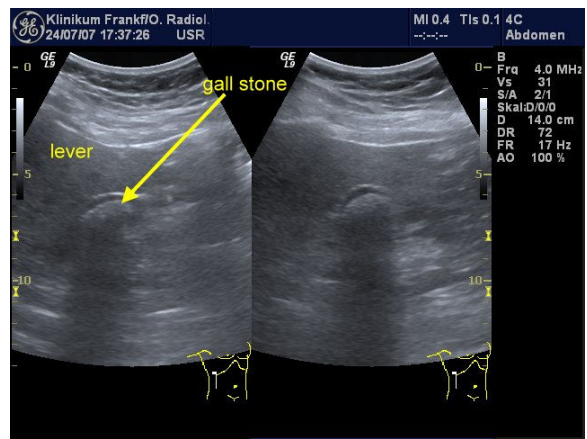


دصفر اڅوره دکوچنیومیده ډبروڅخه اودیوی غتی ډبرې څخه ډکه ده . نو له دې کبله دصوت څپې انعکاس کوي اودنورمال توررنگ په ځای سپین رنگ ځان ته غوره کوي. دغه ډبرې په څنډ او ژوره برخه کې دصوت توره سیوره منځ ته راولي.

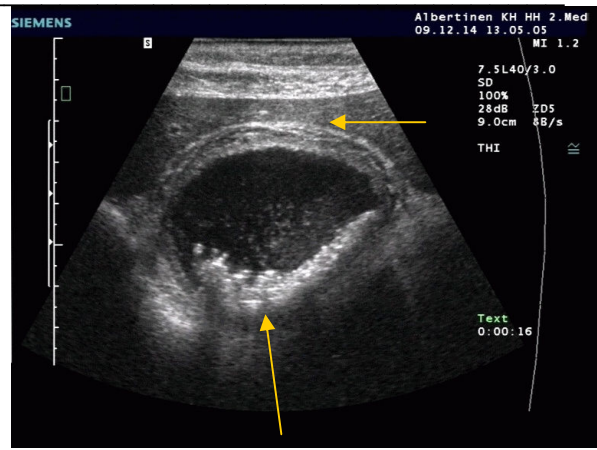
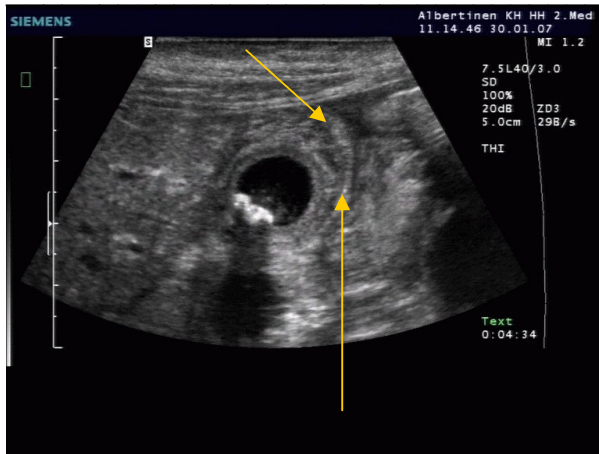
دری ځانگړې ډبرې دصفر اڅوره کې لیدل کېږي چې دغوډبرو په شا برخه کې دصوت توره سیوره اچولې ده. برسیره پر دې، دبدن په مخ برخه کې دخپټې جوړښتونو دانعکاس تکراري ارتیفاکت منځ ته راوستي دی.



دصفر اڅوره کې ډبره لیدل کېږي



دصفر اڅوره کې ډبره لیدل کېږي

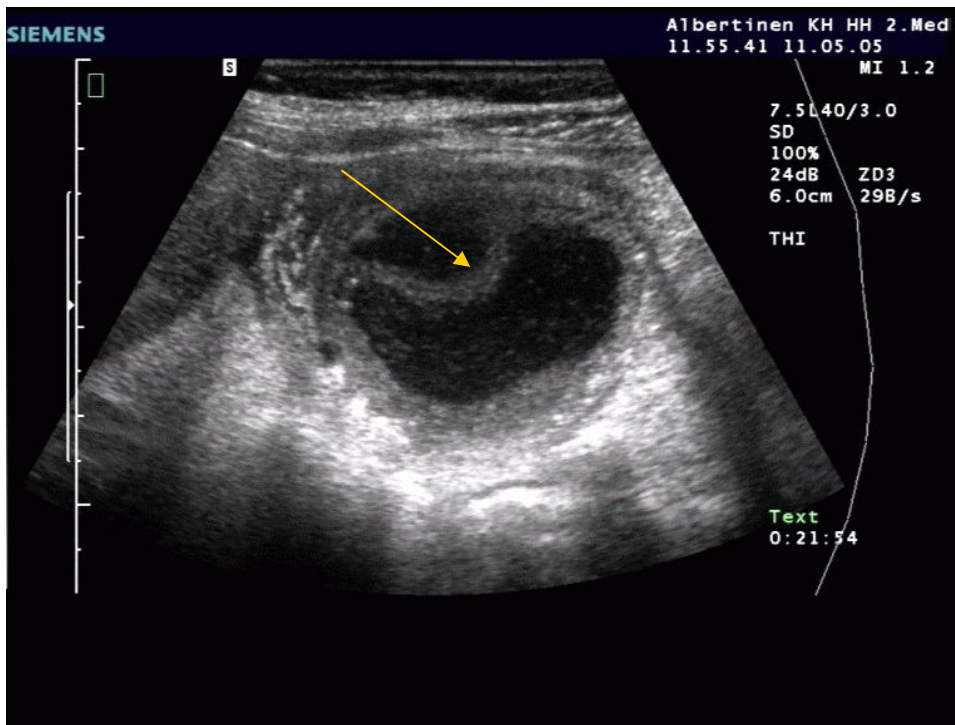


acute Cholecystitis and Pericholecystitis

کله چي دصفر اکڅوره التهاب وکړي، نو دصفراد ديوال برخه ديوه پياز پوتکي په ډول ورڅخه بيليري . داځکه چي دالتهاب له کبله ديوال پرسيري.

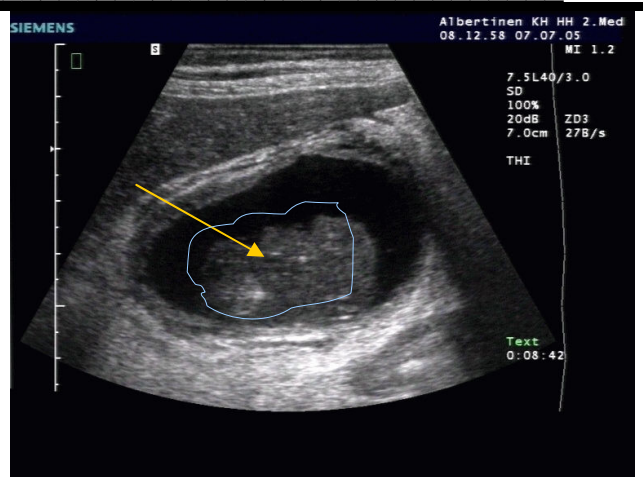
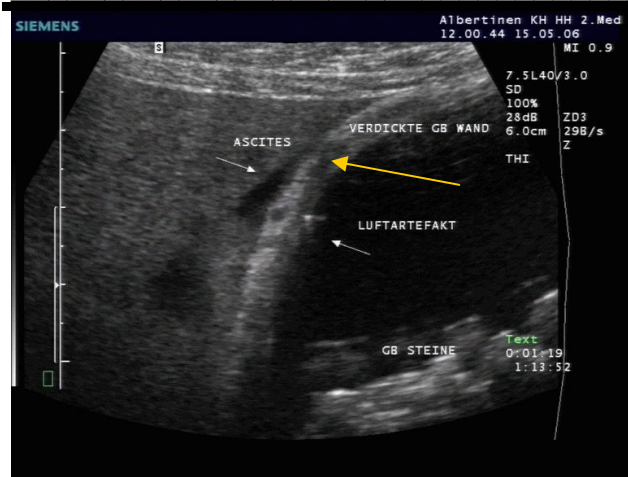
acute Cholecystitis and Cholecystolithiasis

دصفر ايه کڅوره کي ډبري پيداشوېدي اوله دي کبله دالتهاب لامل گرځيدلی دی . په پايله کي دصفراديوال هم پنډ شوی دی.



necrotic Cholecystitis with Pericholecystitis

کله چي دصفر اکڅوره التهاب وکړي نو دصفراد ديوال موکوزا يوه برخه ورڅخه بيليري . داځکه چي دالتهاب له کبله هلته نسجونه مړه کيږي. دصفر اکڅوري چاپيره نسجونو هم په بشپړه او ښکاره توگه التهاب نيولی دی.



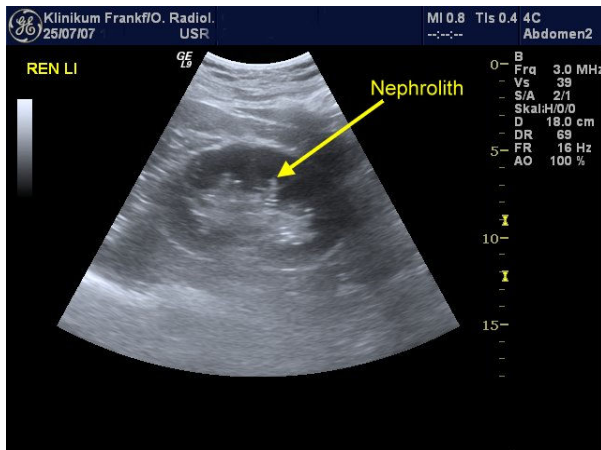
acute Cholecystitis.

دصفراکڅوړې د التهاب له کبله دصفرا دیوال پنډ شوی دی. په یوه ویکتور بنودل شوی برخه د هواریتفاکت رانښيي

Gall bladder tumor

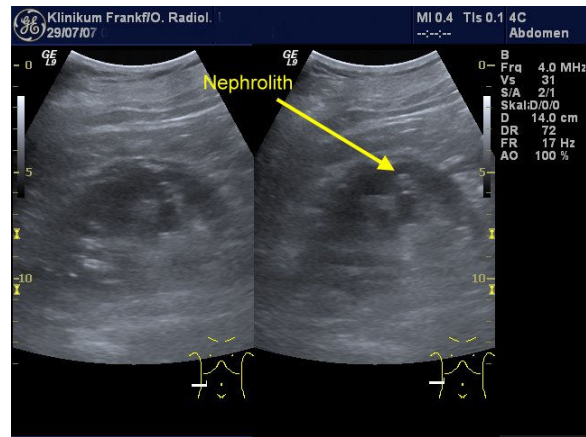
کله چې دصفراکڅوړه التهاب وکړي نو دصفراد دیوال برخه ورڅخه بیلیږي. دصفرا په ننه کې یو تومور هم لیدل کیږي چې لاتراوسه دصفراد دیوال څخه نه دی وتلی.

پوښتورگی Ren



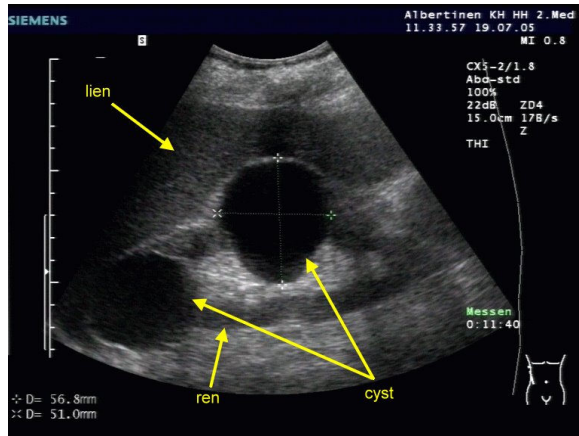
Nephrolithiasis

په پښتورگی کې د ډبرې پیژندنه



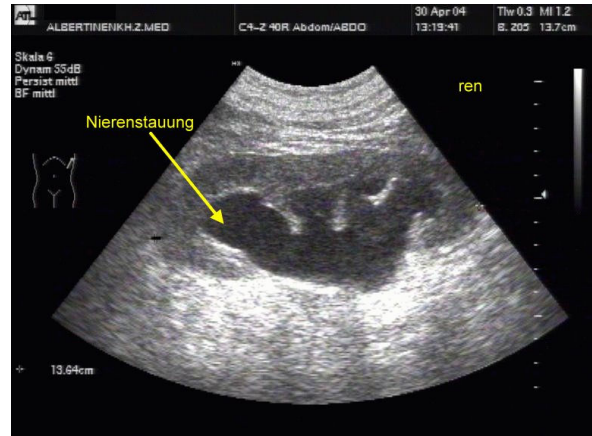
Nephrolithiasis

په پښتورگی کې د ډبرې پیژندنه



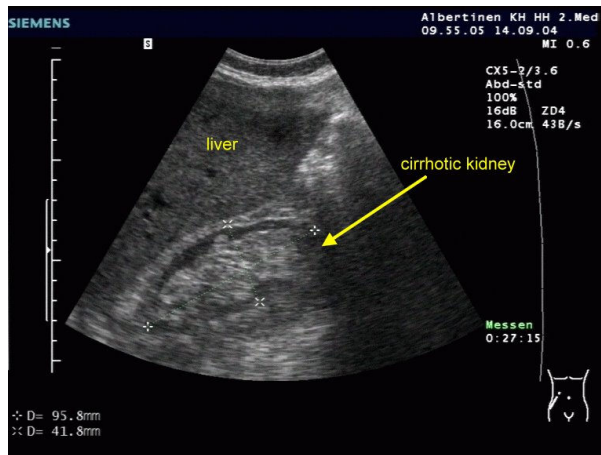
Kidney cysts

په پښتورگي کې سيست Cyst بنودل شوي دي.



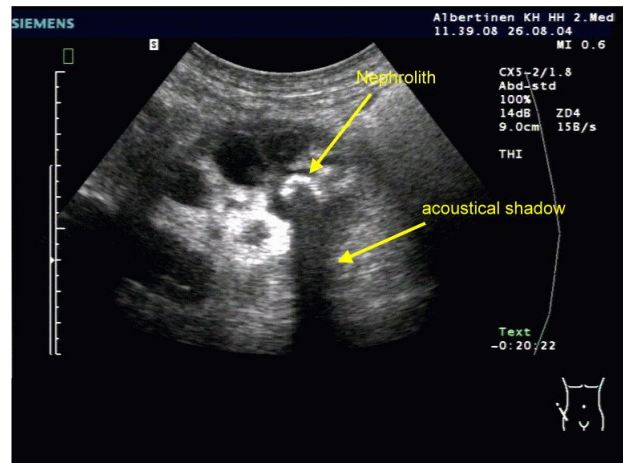
Hydronephrose

په پښتورگي کې داوبونډ کيدل چې نسجونه بيخي خراب کوي . دغه ډول پوښتورگي داوبو پښتورگي په نامه يادېږي.



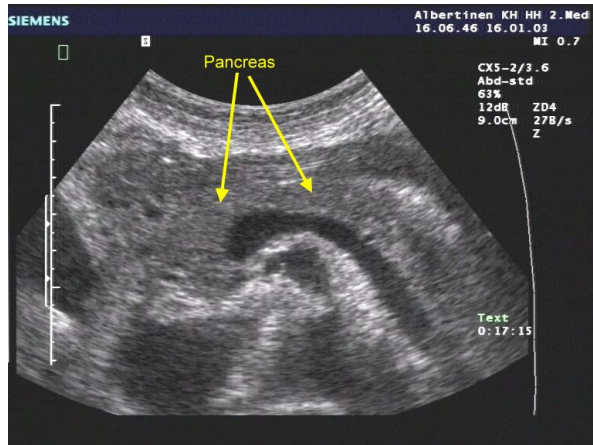
Contracted kidney

په خپل ځان کې ننوتلي او کوچني شوي پوښتورگي په پوښتورگي کې لومړي دناروغي له کبله هر اړخيز بدلون پيل کيږي ، چې په پايله کې نيفرون دمنځه ځي او په ځای يې مړه شوي نسجونه دپياوړ په ډول پاتي کيږي . همدا لامل دی چې دپښتورگي حجم اونورمال غټوالی کمښت مومي .



Nephrolithiasis

پښتورگي داسې ناروغي لري چې ډبري پکې منځ ته راځي اوله دې کبله ورته دپښتورگوډبرو ناروغي ويل کيږي .



Pancreas

دپانکریاس نورمال بڼه

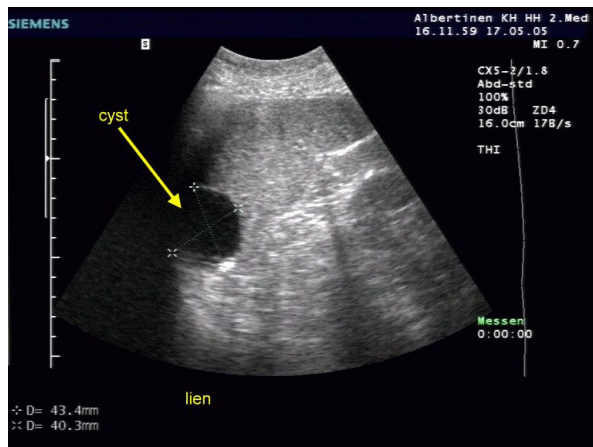


Pancreas tumor

دپانکریاس پاتوري سرطان

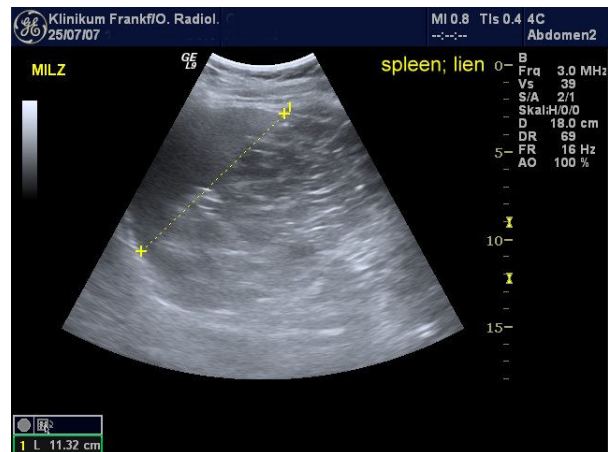
Spleen, lien

توري



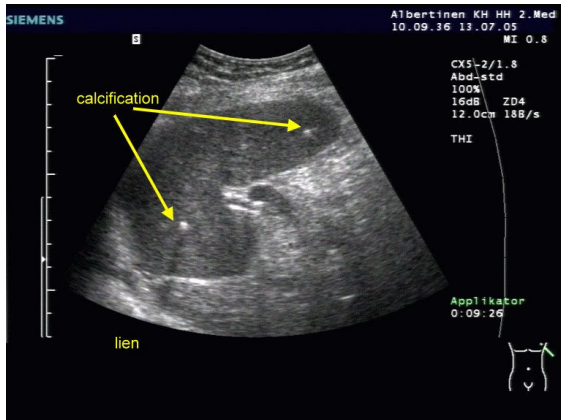
Spleen cysts

په تريخي کې سيست ليدل کيږي



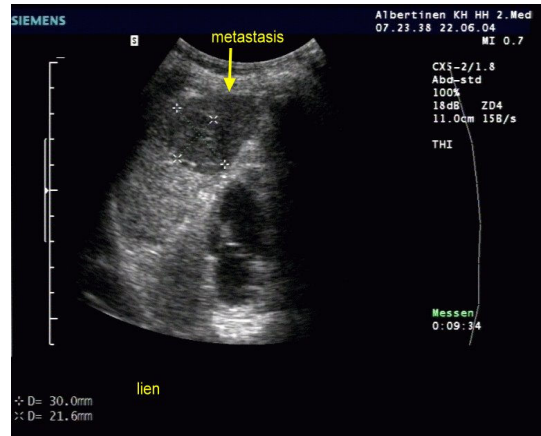
Spleen, normal

دنريخي نورمال بڼه



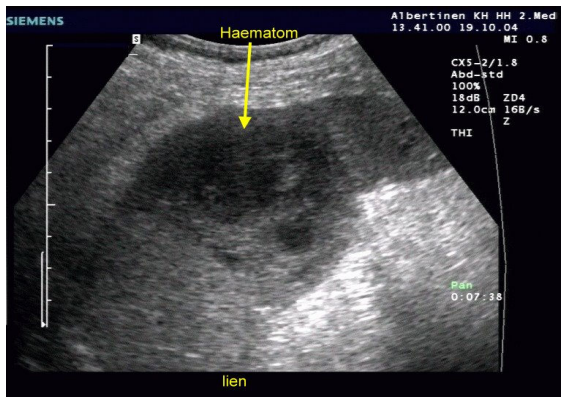
Spleen calcification

پہ توری کی کالسیفیکیشن



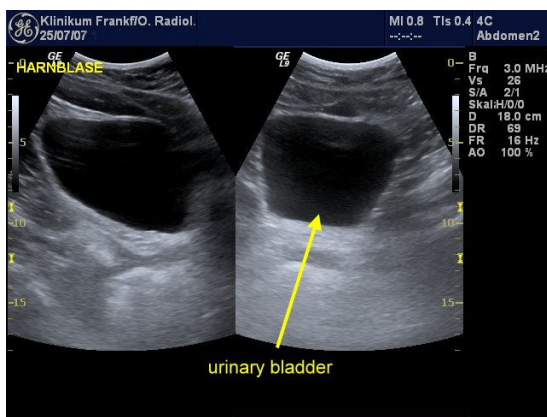
Spleen metastasis

دتریخی میٹاستاز



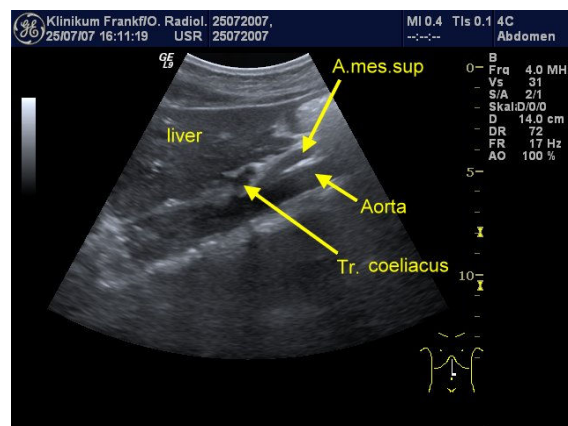
Spleen hematoma

پہ تریخی کی دوینی راتولیدل (ہیماتوم)



Vesica urinaria

دمثانی کخوری نورمال بنہ



Aorta,

دابجشریان نورمال بنہ



اخځونه (References)

1. Hofer, M „Ultrasound Teaching Manual”; 2. Aufl. 2005; ISBN-10: 3131110422; ISBN-13: 9783131110428; Georg Thieme Verlag Stuttgart
2. Morneburg, H: “Bildgebende Systeme für die medizinische Diagnostik“ Siemens 1995; MCD Verlag
3. Laubenberger, T.: “Technik der medizinischen Radiologie“ 4. Auflage 1986, Deutscher Ärzte Verlag Köln
4. Delorme, S.: “Sonographie“ Thieme Verlag Stuttgart 2005
5. Manual of diagnostic ultrasound 1995, WHO , Genf
6. Palmer, P.E.S.: “Einführung in die Sonographie”, Hans Haber Verlag 1999
7. Dr. med. Abdulhamid Bahij “Medical dictionary English-Pashto”, published by: Danish Publishing Association 2006, Peshawar
8. Lorenz, A., Delorme, S. “Physicalische und technische Grundlagen der B-Bild Sonographie“, Radiologie 1999; 39(624-642), Springer Verlag 1999
9. Hans-Dieter Bundschu, “Abdominelle Ultraschalldiagnostik in der Praxis, Hippokrates Verlag Stuttgart
10. http://www.brooksidepress.org/Products/OBGYN_101/MyDocuments4/Ultrasound/basic_ultrasound.htm
11. Ultrasound\Basic Physics of Nuclear Medicine-Sonography & Nuclear Medicine - Wikibooks, collection of open-content textbooks.htm
12. <http://folk.ntnu.no/stoylen/strainrate/Ultrasound/>
13. Pschyrembel, : “Klinisches Wörterbuch”, 260 Auflage 2002; Walter de Gruyter Verlag
14. <http://www.cis.rit.edu/research/ultrasound/ultraintro.htm>
15. http://www.physics.ucok.edu/~mbingabr/BiomedicalImaging/ENGR4223_Ch1.ppt
16. <http://folk.ntnu.no/stoylen/strainrate/Ultrasound/>
17. http://medbio.utoronto.ca/student/MBP1008/2005-06/Module%202_Burns_Ultrasound.pdf
18. <http://www.sonographiebilder.de/html/start.php>
Dr. Joachim Guntau ;II. Medizinische Abteilung
Albertinen-Krankenhau



(پای)

(End)

