

لا خو اي تصوير نيمگه ره پايني له

،، شعري مجموعه ،

لایق زاده لایق

چې لایق شم د سلګو بدل به اخلم
ددې واره محروم و بدل به اخلم
د هرجبر او سختو بدل به اخلم
لامړنئه یم خوپه طمع د بدلون یم
زمالويه ګناه داده چې پښتون یم

كتاب پېژندنه

- د كتاب نوم — لاخودي تصوير نيمگرے پاتي دے
- ليکوال — لايق زاده لايق
- کمپوزنگ — ارشاد خان پښتو اکڈيمۍ پښور
- د چاپ کال — ۲۰۱۲ء
- شمېر — ۱۰۰۰
- چاپ زيار — محمد آفتاب خان او عامر شهزاد
- بيعه — ۲۵۰ کالداري
- چاپ ٿائے — پشاور پريس ڪوهات روډ پښور



يونيوستي بک ايجنسی خبر بازار پښور بنار
د پښتو اکڈيمۍ د كتابونو د کان پښور یونيوستي
او ددي ترڅنگه د كتابونو هر لوئې دوکان

ترون

د گران او سپېخلي ،، پښتون ، هنرمند
بناغلي فياض خان خويشكۍ په نوم
څوک چې د خپل ئانګړي انداز په آهنګونو
کښې ،، ژوند ته د بيداري او حرکت ، غږ کوي .

لائق زاده لائق

راز

لپوتوب خهه وائي - زهه په خپله هم په دې نهه پوهيرم - ئىكە چې
د معنى په لحاظ دا گن ارخونه لري - په عام اصطلاح كښې خو
لپونه هاغه چاته وائي چې تنسى ئې شليدلې وي - ببرس په لارو
کو خو کښې منهې وهى - خلق ئې په کانهو اولي - خو خوک هم د
ھغه د زرهه په راز نهه پوهيري - زهه چې كله كله په خپل زرهه گوتي
كىرىدم نوخان راته هم لپونه بىكاره شي - زهه د خپل خان په لتیون
چې كله د يوبل لپونى سره ملاۋ شوم خو ھغه ماته د لپوتوب
تعريف داسې او كرو .

لپوتوب په محبت كښې نور خهه نهه دې
د احساس او جذبو ناقاري ده
چې د هر رنگه علاج سره زياتيرې
مينه داسې لاعلاجه بىماري ده

دا لايق زاده لايق وو چې زمانه ورك ورك وو - خونن زمونې
لپوتوب شريک دے - د شاعرى له كبله زمانې سره او بې
خوده احساساتو د لپوتوب ژبه او معنى او مونده او زهه تر دېرە

حده د ،، ئان ،، په مفہوم پوهشوم - تاسو یقین او کرئ چې کله
هم زه د دوئي سره ناست یم نو پاسیدو ته مې زړه نه کېږي بس
زړه مې وائی چې هر وخت دوئي سره ناست وے او دوئي راته په
خپل پوست ، نرم او ځانګړي انداز کښې د لېوتوب خبرې
کولې خو چې کله هم دغه هر څه اورم نو د احساساتوبې قرارې
مې لاسپوا کېږي - د لایق زاده لایق دغه خبرې ستر همزه بابا هم
کولي او لکه چې هغه هم په لفظونو کښې د ئان په لټيون وو -

چې په مزه غوندي خبرې کوم
د اسي چې غوندي خبرې کوم
څوک پري پوهېږي نه خو خوند ورکوي
څه عجيبة غوندي خبرې کوم

او یا د اسي :

ستاد لېمو غوندي خبرې کوم
دلېونو غوندي خبرې کوم
نوی الفاظ په کښې مفہوم وي فقط
د اسوبلو غوندي خبرې کوم

زما د پاره نن د خپل ادبی ژوند په وړمېي حل ډېره د خوشحالی
او وياري خبره ده چې د لایق زاده لایق صېب په لېوتوب څه ليکم -
چې ما کله قلم را او خستو نو زما د لېوتوب دنيا نوره هم بې

قراره او په لپزان شوه۔ خو په دغه لپزان کبنسی یو داسی خوند
دے چې ادراک کول ئې د فکر لپوتوب غواپی لکه چې علامه
اقبال وائی:-

خرد کنی گھتیاں سلجنھا چکا مین
میرے مولا مجھے صاحب جنوں کر
،، لاخودی تصویر نیمگرے پاتی دے ،، هم ددغه لپونو جذبو
اظہار دے۔ چې لفظونه ئې هر چا ته هم دغه آواز کوي چې
په ژوندون کبنسی که دې مینه چاله ورکره
بس هم دغه به دې ناز او هم نیاز شي

په مینه

محمد آفتاب ویاند رید یو پاکستان
په خپله زبه او گلتور مئین
درگی، چارسده
۲۵ ستمبر ۲۰۱۲ء

تصویر

دې بر کلونه پس چې ما آئينې ته په غور او کتل نو ...
 دا سې راته محسوسه شوه لکه چې زه چرته د حالاتو په ګردونو
 کښې فنا شو مې يم او دا په آئينه کښې عکس د بل چا د م - ما
 خو ځله د ئان د پېژندو کوشش او کرو خوزما ذهن او زما شعور
 زما ملګرتیا نه کوله - ما به کله په خپلو وینستو کښې سپینو
 ډکو ته کتل او کله د خپل مخ بې ترتیبه کربنبو ته ... او چې بیا
 مې سترګې پټې کړې نوزه د تپرو وختونو هاغه دنیا ته لارم -
 چرته چې ما د څوانې رنګونه لیدلې وو - چرته چې ما په وړومې
 څل پخپله سینه کښې د مینې درد محسوس کړے وو او بیا ...
 بیا زما ذهن ته ،، هغه ،، راغله هم هاغه معصومه خندا - هم
 هاغه خواره خواره کتل ... هم هاغسي غابونه چېچل ... ماته
 یاد شو چې یوه ورځ زه د خپل کلې د چینار د ونې د لاندې ناست
 ووم او کتاب مې مخي ته نیولې وو څکه چې ماستر صېب راته
 په کلکه وئيلي وو چې که دا څل فیل شوې نونېغ به کور ته ځې -
 زه د ماستر صېب نه هم یريدم او د خپل بابا د غصې نه هم - زه د

كتاب په کربنسو کبني ورک ووم چې د چا د راتلوبنکالو مې
واؤريده او بیا، هغې، زما د لاس نه كتاب و اخستو. زه نه
پوهيدم چې خنګه تري كتاب واپس راواخلم. ځکه چې ما هغه
خفه کولې نشوه... هغې ماته کتل او ما هغې ته... بیا زه پوهه
نشوم چې وخت خنګه تېر شو. د مابسام لري خوريدي. د کلي
تولو خلقو مونږ ته هدو کتل نه... ځکه چې هغه وخت د شکونو
او گمانونو وخت نه وو. هغه وخت جذبې نیکې وي. فکرونه
سېپھلي وو، خيالونه رينښتین وو. او تولنه پښتنه وه. زما او د
هغې تر مينځه، كتاب، ډېره مضبوطه رشته وه ځکه چې
زمونږ سکول يو وو.

ماته بنېه ياد دي چې کله يو خل زه فيل شوم. او پلاز مې
خبر شونو ډېر په غصه ماستير صېب له راغه. خوزما ماستير
صېب ډېر هوښيار سړے وو چې زما د پلاز په ستريګو پوهه شو
نو غلي غوندي ئې ورته اووړه، ليونې دې ډېرې بنسې نمبرې
اخستي دي. خوما ورته حال نه دې وئيلې ځکه چې بیا دې
سبق نه وائي، ما د ماستير صېب د خولي دغه خبره او ريدلې وه
او بیا چې ما سکول ته پراتې راؤړې وي نو هغې راپوري ډېر
خندلې وو. ماته د خپل سکول يوه يوه لمحه راياده شوه. او بیا
چې کله ما د څوانۍ په درشل قدم ایخودو نود هغې په مخ هم د

حیا لکیرو لوپی شروع کرپی وی۔ هغی هم د مخ پتیولو چل ایزدہ کرے وو... زمونبتر مینځه فاصلې ډپرپی او بردې شوپی وی۔ زءا به چې کله د هغوي په کوڅه تیریدم نو غاره به مې تازه کړه۔ هغه به په دیوال رابسکاره شوه۔ ماته به ئې اوکتل او بیا به لکه د اسمان د پرق پناه شوه۔ ماته هاغه ورڅه هم رایاده شوه چې کله هغه د خپل مور سره زمونب کره راغلې وه۔ د هغی مور په هغی پوهیده... او زما مور هم زما په ستر ګو کښې د هغی عکسونه لیدل۔ خوزمونبتر مینځ رواجونه، زولنې وی۔ ماته بیا د خپل عملی ژوند هره لحظه هم سپوره شوه چې کله مونږ د یوبل نه ورک شو۔ د لیدو امکان مو اخري سلګي اوکړي۔ خو په سینو کښې مود یادونو لمبو ته ځائے ورکړو...

زءا د دغه حادثو په جلب کښې روان ووم۔ ائینې ماته کتل او ما آئینې ته... او خدائئ خبر چې ما به د فکرونو په تال تر کومې ځانګل چې ناخاپی چغې شوپی۔ زما زړه یو درز اوکړو۔ ساه مې راماته شوه د یادونو لرپی مې او شلیدې داسې راته محسوسه شوه لکه چې قیامت راغلې وي۔ زءا په منډه د کوره به را اووتم۔ په کلې کښې هر چا منډې و هلې لکه چې... د محشر مېدان ته سرتور سر روان وي۔ د بارودو لوګي خوریدل په جوماتونو کښې اعلانونه کیدل چې زر تر زرہ د کورونو نه اوچئ

،، خپلو خلقو ، ، شپل خلق ، ، شپل - زءَ چي د مجبوريه په حال کبني په سلگو سلگو کبني د خپل پلار نيكه د هاغه بناسته وطن نه را اووتم - چرتنه چي توله مينه وه چرتنه چي چا هدو د تشدد سوچ نه وو کرے - چرتنه چي به د توولي دنيا سيلانيان ڈلي ڈلي راتلل او په دغه رنگونو کبني به له ئانه ورك ورك گرخيدل - هاغه خاوره چي خلقو به ورته د ايشياء سوئيزر لينه وے هاغه چنارونه چي مومن به پکبني تالونه اچول لمبه لمبه شو - هاغه نخترونه چي د سيلى سره به ئې پتى پتى نغمى وئيلي د بارودو په لوگو کبني د يو بل نه ورك ورك شو -

زما د خاورى هاغه پېغلى چي چائى پرونئه وو ليدلے سرتوري شوي - زما هاغه مئيندي چي پښتو به پري نازونه کول بې كوره شوي - ما د خپلو ماشومانو د خپلو بودا گانو سلگى واوريدي ماد خپلو خوئيندو په سرتورو سرونو په چغو چغو اوژرل ھكه... چي ... دغه هر بناست سره ددغې هري حيا سره زما يادونه ترلى وو - ھكه چي ما هم په دغه خاوره خاپوري کري وي - زءَ ولې بې كوره کرے شوم؟ چا بې كوره کرم؟ زما گناه خە وە؟ ددى سوالونو جوابونه هر خوك لري خو په خوله نشي وئيلے ما د اشنغر ، صوابى او نوبنار په دشتونو کبني هاغه خيمى هم اوليدې چرتنه به چي زما د خاورى عزتمند بې عزته کيدل - چرتنه

چې به زما د ابشارونو په غیره کښې رالوئې شوې خوئيندي د او بو خو قطرو ته په قطار کښې ولاري وي . ما د خپلو وطن والو تناکې تناکې پښې هم اوليدې . دغه هره لمحه ، هر درد زما په سينه کښې اوس هم خړيکې کوي . خوزه مجبوره يم . زه غږ کوله نه شم . حکه چې زه هم د دغه ، مجبوره ، ، معاشرې فرد يم . خو چې کله مې زړه راډک شي نو د خپل قلم سره دغه دردونه شريک کرم .

ما لاپه خپله بې کوري وير کولو چې د سېلاپ خونزو چپو توله پښتونخوا په مخه واختسته . هاغه د بناپир وطن يو ئل بیا داسي له نظره شو چې تول بنائستونه ئې تالا والا شول . قام پرستو يو خل بیا زما د راټوله ولو ډېرې دعوې او کړي خو ... زما لمن ، زما جولی لاتراوسه هم هاغسي تشه پاتې ده . زه چې کله هم د کچه خلقو پخې پخې خبرې اورم . د نو د زړه د تل نه مې اسویلي خولي ته راخي . حکه چې د دومره وخت تيريدو با وجود زما د ، بناپير وطن ، ، هم هاغسي ژوبل ژوبل پروت ده . د نړۍ والونه د ، بیا ودانۍ ، ، په نامه سوداګر خپلې جولی ډکوي . خود خپلې خاورې او خپل قام احساس ئې مر شوئ ده حکه چې د دوي په ستر ګود ، غرض ، پردي خوري دي .

لېونى ا د خپلې خاورې دا غوش غوش پر هرونې به لکه زما تئه هم وينې - ماته پته ده چې تئه کله د خپلې کوتې سرتە را او خیژې نود هاغه چنارونو په بنا خونو کښې به د خپلو لاسو د تالونو نخښې لته وې - خوتا تە پتە نشته چې د حالاتو لمبو او د سپلاب چیو دغه ټولې نخښې ورانې کري دي - او سپه دغه چا پېرچل خاموشی خوره ده داسې خاموشی چې د وحشت ترې هم ویره کېږي -

زءَ چې هم کله یوازې شم نو په سترګو کښې مې تودې تودې او بسکې جرګه جرګه شي - زءَ د پرون په بنا سائستونو کښې ستا عکسونه لټوم - زءَ د خپل زړه په وینو ستا د ټوانې تصویر جو پووم - په دې خیال په دې باور چې د خپل تنهایي ارمان پرې د لاسه کرم - خود ډګه تصویر لاوس هم نیمگرے دے زما احساس ، زما شعور ماته بیا بیا دا آوازونه کوي چې ستا د لېونى تصویر به هله مکمل کېږي چې کله ستا د ساندي ساندي او ژوبل ژوبل خاورې ورشو ګانې بیا ګلونه او سپري - ژوند بیا د بنا سائستونو په تالونو جو تې او خورې - ګودرونه بیا آباد شي - په تنورونو د پېغلو خندا بیا تپه تپه شي - ماته بیا زما د وجود احساس او شې - او زما په شونډو ستانامه چورلکونه او خورې - که هر خود ، وخت خدايان ، د جذبو په قتلان

خوشحاله دی . که هر خو دوي د مجبوره خلقو په وينو محلونه
 ابادول غواپي . خوزما دا باور دې چې زمونږد مينې جذبي به
 یو ئحل بیا د ژوند د ناوي په اوربل کښې ګلونه اړدي .
 زهه د خپل ارمان د تصویر د تکمیل دپاره لفظونه پيرم .
 په دغه خیال چې زما مينه وال به زما د دغه فطري ناقراری خیال
 ساتي او زما په لفظونو کښې به زما د شعور هاغه ژوبل ژوبيل
 عکس ويني کوم چې د خپل تکمیل دپاره لاوس هم د رنګونو
 په لټيون دے .

ستاسو د ټولو
 لایق زاده لایق
 ډائربکټر ریده یو پاکستان پېښور

ناز

چې پوره شی هسې مینه د یار نئه ده
د تسبود اړولو په شمار نئه ده
که مې ناز که لپوتوب ده واره ستادي
بې لتا مې بله مینه پکار نئه ده

جل جلاله

جلال

چې ثانی نئه ئې همسر نئه ئې مثال شته
په جمال کښې ئې چې حُسن د جلال دے
چې محور د بندگۍ او عاجزی دے
هغه نور دے چې تکبیر دے هم بلال دے
صلو عليه وآلہ

ادراک

د دنیا په رنگینو می خئے کار نشته
ما موندلی بادشاھی په عاجزی کبھی
عقل و فکرئی ادراک کولئے نئے شی
ھسپی راز دے په جنون او بی خودی کبھی

اعجاز

چې مې ستا په ليدو زړه شو ناقراره
هله پوهه شوم په نازد محبت
لېوتوب چې بې خودی سره اشنا کري
دغه رازدے هم اعجازد محبت

کربنی

د بناست نظر می خومره په چل بسکل کړے
د ګلاب په مخ را غلې ورانی کربنی
تبسم دې خوري کړې په رخسار دی
و یوبل ته وارخطا حېرانی کربنی



گزار بنتے ئی له کمره
گزار مئشی له نظره

کانی زرونہ ویلی کیری
په یوه خودہ خبرہ

په چوانی کببی امان غوارہ
د بنائست له هرہ شره

مینہ کله پتیدے شی
چبی تپه شی هم سندره

د حالت پروانکری
خوک چبی او دانگی له سره

د یورپ رنگونہ زار شہ
ستالہ دور و پینس ورہ

پښتونخوا کببی لا ماتم دے
دلتہ ملة رائے اخترہ

تل بہ خوار گرخو لایقہ
هم تر خویوبی رہبرہ

ذات

تر هغې رسید ھ نئه شي ترجانانه
چې تر کومې تئه په خپله جانا نشي
د خپل ذات موندل اسان نئه دي لایقه
خو چې پوهه په یقین او گمان نشي



زړه به صبر کرم لټانه
دا کې ده نشي جانانه

د خوبونو دنياګي مې
ده په تاباندي ودانه

دا زمالې ټونی مينه
کمه نئه ده د هيچانه

نيمه شپه کښې چې رایاد شي
کرمه چغې له خفگانه

دغه سوچ چري او نکري
تابه هېر کرم په اسانه

که په دار خېژم لايقه
ګيله نئه کرم د دنيانه



زړه مې نئه صبریږي واي هڅه او کرم
تا پسې کړيږي واي هڅه او کرم

دا د سره تيره لېونې مينه
ورخ په ورخ زیاتریږي واي هڅه او کرم

نوم چې دې اشنا د چانه واورمه
شونهای مې او چېږي واي هڅه او کرم

او س زما د نوم سره چې کلې کښې
ستا نامه یاد یږي واي هڅه او کرم

بې له تالایقه لېونې عمر
ګران ده نئه تیریږي واي هڅه او کرم



ستا دوه ستر گو مبکدو ته می سلام دے
دی نشه نشه کتو ته می سلام دے

چې لمبو کبني هم د ژوند سندري وائي
دې خړ سرو پښتنو ته می سلام دے

چې رباب د محبت پکبني پنګيږي
دې زړو زړو حجر و ته می سلام دے

چې زما د لپوتوب لارو ته ګوري
ستا د حسن شو ګيرو ته می سلام دے

چې ول ول کبني ئې د قام مينه څليري
دې پټکو د غه شملو ته می سلام دے

غېرتونه په غورزنگ چې کړي لايقه
د بنائیست هاغه جذبو ته می سلام دے



اوښکو په مخ مې جو پولی لارې
تئه چې راتلې ما دې خارلې لارې

اوايیه خومره وړ سلګونیوله
تا چې زمانه بیله ولی لارې

چې د راتلو خبر دې راغے کله
ماتر صبا جارو کولی لارې

چې ئې زما خيري گريوان ته کتل
ټولو یارانو بدلو لارې

لایقه هر چا راته گوتې نیوې
چې په بنو مې بسکلولی لارې



چاچی هم د کرکي او نفرت خبره کري ده
مونبورته همپش د محبت خبره کري ده

روح د منصور حکه په لحد کښي ناقراره ده
بيا چالپوني د بغاوت خبره کري ده

پېغله پښتنه ده که په خوله وئيلے هېڅ نشي
ماته ئې په ستر ګو کښي د پت خبره کري ده

مونبه پښتنه واره په دي جرم بدنام يو چې
تل موښه په نره د غېرت خبره کري ده

هر خوکه لايقه دې حال تو زورو لې يو
بيا موهم د امن او الفت خبره کري ده



زء بہ دبل چا شم داسی مئہ وایہ
ستانہ بہ جدا شم داسی مئہ وایہ

کنبنہ لاخ بری ڈبری پاتی دی
بلہ ورخ بہ راشم داسی مئہ وایہ

ستانہ خبر نئی یم چپی بہ خئے کوی
زء بہ بی وفا شم داسی مئہ وایہ

پت چپی دی اشنا کرمہ پہ ستر گو کنبی
هیر بہ او سلہ تا شم داسی مئہ وایہ

او سپہ شا کب دے نشم پن بتون یمہ
خیر دے کہ رسوا شم داسی مئہ وایہ

نن ئی پہ خندا لایقہ بیا او وے
زء بہ بی وفا شم داسی مئہ وایہ



چی جانانہ بی لہ تاشی
اور دی پوری پہ دنیا شی

چی می زرہ پہ درزیدو شی
وایم دادے اوس بے راشی

چی دی نوم لہ چانہ واورم
گمانونہ می سپوا شی

لاپھلاراسرہ نئے وی
مرورہ رانہ بیا شی

ستا ارمان ہم عجیبہ دے
کلہ خیال کلہ سودا شی

پښتونخوا به شي رنگينه
که ملاله خوک پداشي

مینه امرشی لایقه
چې مئین پکښې رسوا شي

ماښام

بیا چې د غرونو په سر
کله تیاره خوره شوه
ساه مې شوه چوبه چوبه
ذهن مې کار نه کوؤ
بس ستا نامه به راتله
زما په اوچو شوند و
زړه راته دا وئيل چې
لپونۍ ستا په مينه
سکنې ماښام ته ګوري



پوھه یمه په ٿان لپونے شوئے یم
تا پسی قربان لپونے شوئے یم

کله گوتی شمارم کله خاندمه
دا ٿل په ايمان لپونے شوئے یم

دا چي د لمبه لمبه وختونونه
غوارم جانان لپونے شوئے یم

زء د ٿان ٿاني په دغه دور کنې
گورمه ياران لپونے شوئے یم

خوب چي ترصبا لايقه نئه رائي
دام دے گومان لپونے شوئے یم



مخچپی له مانه اروی نو وايه خيال دي خه دے
ستركپی چپی داسپی بدلوپی نو وايه خيال دي خه دے

چپی په ٿول کلی کبپی دي ياد کرمه رسوا دي کرمه
اوسمچپی لوظونه ماتوپی نو وايه خيال دي خه دے

هغه سپرے چپی ما سپرے هدو گنلنئه دے
تئه چپی ئپی ماته يادوئي نو وايه خيال دي خه دے

بل ته چپی او گوري مسکي شپي زه دي بنئه وينمه
شونهپي چپي ماته بو خوي نو وايه خيال دي خه دے

په دي لمبه لمبه حالتو کبپي زما زپگي
تئه چپي جاناں جاناں کوي نو وايه خيال دي خه دے

زءَ خو مجبوره یم چې سم درته کتلے نئه شم
داتئه چې اوښکې تویوی نو وايہ خیال دی خھے دے

د چا په یاد کنې تر سحره هرہ شپه لایقه
داسې چې ستوري شماروی نو وايہ خیال دی خھے دے

دعويٰ

سری لمبی دی په هر لوري هائی سوران دے
پښستانہ د وحشتونو په اور سوزی
دعويٰ ڈبری خوره بہرن شتہ لایقه
قام می خکھے د اورونو په اور سوزی



تاتھے چې گورم زرۂ درزی بی زما
لا گومانون ہے سے ٻوا کی بی زما

شونا ہی می او چې شی سلگی وہ مہ
چې تپر وختون ہے رایادی بی زما

کہ ورتھے بیا بیا قسمونہ ور کرم
لے گئے زرۂ کله په وہی بی زما

چې شی رایادہ کله تورہ شپہ کبھی
زرۂ نرے نرے خوبی بی زما

خله تپوس کوی خودومرہ بس ده
بی لتا ژوند کله تیری بی زما

کہ قسمونہ خورم خوبیا لایکہ
یوه لحظہ هم نئے ہیری بی زما



ستره کی لرمـه خـونـظـرـنـئـه لـرم
بـی سـرـه حـکـه یـم چـی سـرـنـئـه لـرم

دـخـپـلـمـنـزـلـدـخـپـلـمـرـامـپـهـطـرـفـ
الـوـتـلـغـوـاـرـمـخـوـوـزـرـنـئـه لـرمـ

چـی پـهـخـپـلـکـورـکـبـیـ هـمـ بـیـ کـورـهـ یـمـهـ
حـکـهـ خـبـرـوـکـبـیـ اـثـرـنـئـه لـرمـ

درـپـهـدـرـگـرـحـمـهـ گـرـبـوـانـشـلـیـدـلـهـ
کـارـوـانـلـرمـهـ خـوـرـهـبـرـنـئـه لـرمـ

اوـسـبـهـدـخـانـفـصـلـهـخـنـگـهـ کـوـؤـمـ
حـجـرـهـمـیـ وـرـانـهـ کـرـهـ گـوـدـرـنـئـه لـرمـ

چـی لـپـوـتـوـبـ دـمـحـبـتـلـرمـهـ
لـایـقـهـ وـیـرـهـ دـمـحـشـرـنـئـه لـرمـ



گرانہ بی لہ تازندگی گرانہ ده
راشہ پہ ربستیا زندگی گرانہ ده

ستا تصویر تھے گورم پہ سلگو سلگو
ژاپم تر صبا زندگی گرانہ ده

زہ چپی شومہ ستا او تئے زما شولی
اوں خو خامخا زندگی گرانہ ده

نہ چپی زہ درتلے شم نہ راتلی شپی تئے
پوھے یمنہ دا زندگی گرانہ ده

ستا د لاسون خبپی می پہ لاس کنبپی دی
گرخم وارخطا زندگی گرانہ ده

نن راتے لایکے لپوتوب اووے
داسپی بی اشنا زندگی گرانہ



چې په تا پسې ملنگ دے یوسې
د خپل خان سره په جنگ دے یوسې

له ازله ستاد مینې جوارګردے
بې پرواڈ بل قلنگ دے یوسې

د بنائست په هر یوراز باندې پوهیږي
ولار خکه ستا په تنگ دے یوسې

په لمبو کښې چې د حسن خلاګوري
تېرد سره ستا پتنگ دے یوسې

چې یقین او اعتماد ورته حیران دي
د ګماند حدنه دنگ دے یوسې

ستالایق دے ستاد مینې لپونې دے
راشه ټول لونگ لونگ دے یوسې



ستا چې سترگې د شرابو پېمانې شوي
رانه هیرې د وختونو مېخانې شوي

بې خودي مې په احساس خوره وره شوه
چې وعدې دې په چل چل کښې بهانې شوي

یاران لاره تول حالاتو تار په تار کړه
شارې پاتې د یادونو استانې شوي

د جذبو په صداقت کوي شکونه
څله بې قدره تقاضې د یارانې شوي

د مغورو اشنا نشه نشه خبرې
چې سازونو کښې ول ول شوي ترانې شوي

په حجر و کښې د ریاب په خوله خبرې
دا قیصې لایقه لارې افسانې شوې



چې وعدې دې ربنتیا نئه شوې
وئے زما خوزمانئه شوې

اشنا سترگې دې جانا نه
اشنا وئے خواشنا نئه شوې

تول ژوندون مې درنه زار کرو
پخلا وئے خو پخلانئه شوے

دارمان د تصور نه
جدا وئے خو جدا نئه شوې

شېپې د هجر مې لایق نه
صبا شوې خوصبا نئه شوې



تا چې وعدې او کړې د وعدونه پس
لا دي په سلګو کرم د سلګونه پس

تاته خئه معلومه ده زما مينې
خئه په ما تيريري ستا د تلونه پس

ولي دي زما تصویر ته اوکتل
نن د بې اختیاره زړیدونه پس

بیا مې ستا خطونه ټول را خستل
خان سره بیا بیاد گونږیدونه پس

لاخومې کتلي درته سه نهه دی
خنګه شوي روانه د راتلونه پس

خدائے خبر لایقہ نور به خئه کېږي
شومه چې لیونه د زړیدونه پس



دغه ستا په مخ خندا ده
که زما د زره درزا ده

حکہ غرب کو لے نئے شم
ستا حیا زما حیا دہ

دا چې تاله مانه غواړي
څه ساده مینه زماده

لپوتووب زموونبرد ميني خومره بنكلي اتهاده

بنلے په نرہ راتھ را گورہ
په موں پوھہ اوس دنیا دھ

چی ستانوم می اور یدلے
وار خطامی هرہ ساہدہ

چی می زرہ درلہ درکرے
بس ہم دغہ می گناہدہ

خود بہ ژارمہ پہ چغو
چی می کری ستارضا دہ

خلاصہ دزماد عمر
ستاد وصل تمنادہ

زرہ دی ٹینگ ساتھ لایقہ
lad mein یہ ابتدادہ



دار باب وائی سندري
کہ شباب وائی سندري

بی اختیاره خندا راشی
چی حبابُ وائی سندري

ننئی بیا په موسیدو کنبی
اضطراب وائی سندري

دار دزلف ورتہ خاندی
چی گلاب وائی سندري

ما جنون طرف تہ بیائی
یوسرا ب وائی سندري

پہ کتاب رخسار لایقہ
پیچ و تاب وائی سندري

* بربوکی



ستا په طمع د زرہ سرہ
ستوري شمارم تر سحره

ماته یاده ده تراوسه
ستا یوه یوه خبره

ما پاللی ده ستا مینه
بنئه په نره بنئه په نره

تول خوبونه می لوگے شه
ستاد مینی لہ نظره

ستا خواردہ خواردہ یادونه
شی غزل کله سندره

دلایق زرگے دی یورو
په چل چل کبھی ستمگرہ



تَهْلِكَةً مَا هِيَ دَمَنْ شَبَّيْ
پَهْ وَاللَّهُ هِيَ دَمَنْ شَبَّيْ

کَهْ هَرْ خَوْ تَوْبَیْ او بَاسَمْ
ولَبَیْ بِیَا هِيَ دَمَنْ شَبَّيْ

زَرَهْ لَهْ ڏِبَرْ قَسَمَهْ وَرَكَمْ
خَوَاشَنَا هِيَ دَمَنْ شَبَّيْ

مَحَبَّتَدِیْ زُورُور دَمَنْ
زار لَهْ تَا هِيَ دَمَنْ شَبَّيْ

چَبَیْ هَرْ وَخَتَدِیْ يَادَهْ وَوَمَهْ
بنَكَارِیْ دَا هِيَ دَمَنْ شَبَّيْ

پَهْ رَبْنَتِیَا وَایِمْ لَایِقَهْ
پَهْ رَبْنَتِیَا هِيَ دَمَنْ شَبَّيْ



مانہ جُداد مے خو جدانہ دے
خوا کبی زما دے خوزمانہ دے

دا فاصلی خہ عجیبہ غوندی دی
زما اشنا دے خوا شنا نہ دے

د بی خودی د لبونی نظر نہ
کہ ڈپر پناہ دے خو پناہ نہ دے

چبی په محفل کبی رانہ مخ اروی
بسکاری پ خلا دے خو پ خلانہ دے

زما په هرہ یوساہ کبی اوسي
دے زما ساہ خوزما ساہ نہ دے

چبی هر احساس می لرزوی لایقہ
دے دبل چا خود بل چا نہ دے



درد چې مې د زړه په زیاتیدو شي تئه رایاده شې
اوښکې مې ارمان ته په ګیلو شي تئه رایاده شې

خدائے خبر خټه چل دے نئه پوهیږم لپونی مینې
نمر چې مازیگر په ډوبیدو شي تئه رایاده شې

کله چې خفه خفه یوازې چرته کينمه
روح مې له بدنې په وتو شي تئه رایاده شې

ستا نوم چې د چا نه په محفل کښې کله واورمه
رنګ مې ليونې په بدليدو شي تئه رایاده شې

زءلايق چې کله هم کاغذ قلم راواخلمه
خيال مې غلے غلے په سلګوشي تئه رایاده شې



چی می بائیلے دے په تازرگے
خکھ زمانہ دے زمازرگے

چاتھ گیلہ چاتھ فریاد او کرمہ
تارانہ ورے دے په غلازرگے

تاتھ چی او گورمہ پوہہ نشم
ولی زماشی وارخطا زرگے

خھ چل خودے ملگرو هسی نئہ ده
نن می بیا بیا کوی درزا زرگے

خنگ چی درکھے درلہ ما په مینہ
داسی په مینہ مینہ رازرگے

چی نہ صبریبی په یو حال لایقہ
آخر بہ مینہ کرپی رسوا زرگے



چې تصور مې کله کله د جاناں کړے دے
زړه مې پېغور را ته د اوښکو د باران کړے دے

بیا هم د مینې جوارګریمه پروا نه لرم
که مې ټول عمر په تاوان پسې تاوان کړے دے

زء خود مینې بنجاريے یم نفرت نه پیژنم
ما په لمبو کښې هم په نره یا قربان کړے دے

د لپوټوب نشه مې کله کمه شوي نه ده
حکه مې فخر په رینې په رینې گريوان کړے دے

يو خلې راشه چې د خپل لپونې حال او ګوري
په تورو شپو کښې ئې د اوښکو چراغان کړے دے

د حئان د حد نه پسې وترے یم پخوا لایقه
حکه مې فکرد جهان نه د دوران کړے دے



خله رنگونه د جهان گوري
ماته لبر او گوره که خان گوري

د لپوتوب سره خبرې زده کړه
تمى مې خله د ګريوان گوري

شي حيراني درته حيراني پاتي
چې حيراني مې حيران گوري

زما د زړه کعبې ته غلي په راشه
که په مکان کښې لامکان گوري

بسکاري سیوا دي شو جنون لایقه
چې په دشترونو کښې یاران گوري



دے په ما گران جانان
لکھ ارمان جانان

چې صبریدے ترې نشم
دے زما جان جانان

تل مې په خیال وریبې
لکھ باران جانان

دا چې مې سترګه رې
دے را روان جانان

خنگ به هیریبې لھ ما
ھغه نادان جانان

دے یکھ زار لایق
ھم یا قربان جانان



تئه نيمگري بي له مانه
زئه نيمگرے بي له تانه

خه چي لاس د ميني وركرو
مه يريبره د دنيانه

د زړگي ورانه دنيامي
ده په تاباندي ودانه

ټول رنگونه درنه زارشه
د بنائست د کلي خانه

ما د زړه په سر لیکلې
ستا نامه ده د پخوانه

څه کانې دې په ما او کړې
هیڅ خبر نه یم له ئانه

هسي چې نه زړه مې او چووي
د زړه سره له خفگانه

تله به کله پوره کېږې
یه زما د ژوند ارمانه

ګرانې ستا د هیرولو
فيصله ده بلا ګرانه

ليوتوب ته مو لا یقه
دنيا توله ده حیرانه



چې ته مې نشوې په جهان باندې دې اور اولګي
څه به ارمان وي په ارمان باندې دې اور اولګي

چې ستا په کاني زړه کښې ئې لار او نکوله
زما د او بنکو په باران باندې دې اور اولګي

زما اشنا چې ستا د حسن ذکر نه وي پکښې
په ډیکه زار، او ډیا قربان، باندې دې اور اولګي

چې یو زما د پاکې مینې ګلاب او نه لري
هاغه چمن هاغه بوستان باندې دې اور اولګي

چې وي زما په سپورو شونډو اسویلی لایقه
بیاض دې ورک شي په بیان باندې دې اور اولګي



بنئے خبر دے نا خبر دے
چی زما دزرگی سردے

ما ساتلے په لیمو کبپی
همیشہ لکھ نظر دے

لاتر تھے پخلا نشو
مودی او شوی مرور دے

چائی حد لیدلے نئے دے
دنما زونوس مندر دے

ہم ستم کوی ہم مینے
گورہ خو مرہ زورور دے

د احساس تاله کندر مي
ستا په فکر منور دے

دا ضدی حسن لایقہ
معتبر رو و معتبر دے

سپورڈمی

چې سپورڈمی، ته کله ګورم نیمه شپه کښې
نو مئین زړه راته غلے غلے وائي
لبونې به وي د بام په سر ولاره
د سپورڈمی نه به زما کوي پونښتنې
لكه څنګه چې د اسي زه یم ناقراره
د اسي هم به چاله نهه ورخې خوبونه
په دې خیال او ناقراره تصور کښې
د بیلتون شپه په سلګو سلګو صبا شي



چی دی دواڑہ ستر گئی سری دی
په زرگی می زلزلی دی

د ژوندوں په هرہ لارہ
تھمنتوں را پسی دی

ما دا ستا په انتظار کنی
صبا کری بلاش پی دی

چی تاویری می دزړه نه
ستا یادونه سری لمبی دی

ستا خوبی خوبی خبری
دی سندري هم نغمی دی

په نصیب کنی مولایقہ
له مودونه شوگیری دی



چې د حسن قدردان يم
لابودانه يمه خوان يم

حکه کو بد خیاله گرخم
د بناست د کلي خان يم

ستا خاپونو پسي گرخم
په زرو لارو روان يم

چې ما ياد کړي وار خطاشې
گوره خومره په تا گران يم

چې مې زړه درکړے تاله
اوسمې تا باندې تاوان یم

لاتر نته نله صبریبوي
لیونې زړه تنه حیران یم

چې مئین شومه لایقه
بې پرواد تول جهان یم

برکت

دغه واره د یو حُسن برکت دے
چې خوره په هر نظر مې حیراني ده
اوسمې خنګه ترې صبریبمه لایقه
ما بائیللي په دې لاره کښې څوانی ده



کله کله چې خفه شې
نولانوره هم بناسته شې

د همزولو سره خاندي
چې ما اوويني غصه شې

چې ئې غرب د راتلو واورم
په زړگې مې زلزله شې

خکته ګوري پته خاندي
ترینه هيره چې وعده شې

عجیبه لري خويونه
کله خله او کله خله شې

چې ئې نوم ليکم لايقه
يا غزل شې يا تپه شې



رنگ می تاپسی زیری بري
خود نیا کله پوهی بري

یادوم بے دی جانانے
چی می سترگی خو غری بري

هره شپھ می د زرہ سره
ستا غمونو کبھی تیری بري

چپ تانہ وینم قسم دے
بی صبری می سیوا کی بري

مونرو دوارہ یو و مجبورہ
حکھ او بنکی مو بھی بري

بس پھ تا باندی لایقہ
مئین زرہ می تک وری بري



خو مرہ ده خ ورہ جینی
دا ورہ ورہ جینی

خدا یا ه چری هم نکری
تله م ا خفه جینی

رنگ د فربن تولري
بن کلی پ بن تنه جینی

خ نوم ورلہ در کمہ
ده زما ه ر خ نه جینی

بن کاري د سپور بھی په شان
تل او ده او ده جینی

گوره په زړگې وړمه
ستا هره غصه جینې

کله مینه مینه شې
کله سره لمبه جینې

مالایق ستائیلې ده
ګل جینې وړمه جینې

لمبې

شاعري که الهامي کېفيت نهه وئه
د دنيا خلق به واره شاعران وو
محبت که لبو توب نهه وئه لايقه
پتنگان به د لمبونه په امان وو



دا فلسے فی د سود او زیان پریبردہ
عشق کنبی خبری د تاوان پریبردہ

ریبارہ اوایه چې خلئی اوؤئیل
نوری خبری د جانان پریبردہ

چې د نصیب تهی رات ولی کرمہ
وحشته یو خل می گروان پریبردہ

چې می د یار د حسن زور او وینی
،، عشقه ،، الوت ته می ،، وجدان ،، پریبردہ

دلایق ذکر پکنی شته او که نا
نوری قیصی د ،، یاقربان ،، پریبردہ



چې ستا د زړه نه مسټي و تې نه ده
لامې د خیال نه شوخي و تې نه ده

زء دی ملنګ کرم خوترا او سه پوري
ستا د مزاج نه، خاني، و تې نه ده

کوه ستم چې هدو غم اونه کړې
لامې لمبه د زړګي و تې نه ده

په موښ به نوري نوري لوبي کېږي
چې رانه خو، خان خاني، و تې نه ده

لایکه ذکر چې د یار شته پکښې
له شاعری، رنگینې و تې نه ده



چی دی نظر کبھی شرارت نشته
حکم دی خوند د محبت نشته

ریبارہ ستاپه سترگو پوهہ شومہ
نور دی ویناتھ خھئ حاجت نشته

په ڈک محفل کبھی چی جانان یادوی
رقیبہ تاکبھی شرافت نشته

ستاد بنائست غرور منمہ ولی
زما پنستو کبھی هم، منت، نشته

لایکہ چانہ بھے گیلہ کوؤمہ
نشته په چاکبھی، صداقت، نشته



د دنیا نانہ می زرہ مسور دے
د هر چانہ می زرہ مسور دے

چپی تیارو پلہ می بیائی
درنیا نانہ می زرہ مسور دے

ننئی بیا پا خندا اووے
مرپہ ستانہ می زرہ مسور دے

د ژرال نانہ ہی ری وی ری
د خندا نانہ می زرہ مسور دے

بنئه رس وادي کرم زرگي
حکه ستابنه می زرہ موردے

چې په چانه بنکاره کېږي
د وفانه می زرہ موردے

تل دروغ وائے ی لایق
د اشنانه می زرہ موردے

منت

د سروپه صف کښي کله حسابېږي
هاغه خوک چې له نظره راګذار شي
خچل عمل د لاري مل گنه لایقه
چې ګفتار دي د لفظونو منت بارشي



لارچی زمانه تئا اشنا بيلوي
لکھ د تئن نه می چې ساه بيلوي

ٿئه به وينا کښي می اثر پاتي شی
چې د دعنه می، "دعا"، بيلوي

لې خومي پوهه کړه زماليوني
زمانه خان په څئه گناه بيلوي

بنکاري د شعر نه می روح او باسی
تئه چې د حسن نه ادا بيلوي

تئه چې لايق په نيمه لار کښي پري بودي
د تصور نه خنگ بنکلا بيلوي



بنئے می رسو اکرہ چی دی خوا یخہ شی
ژوند می تباہ کرہ چی دی خوا یخہ شی

خلہ می اخلي ازارون نہ اشنا
لار دی جدا کرہ چی دی خوا یخہ شی

تر خوب بھ پتھے پتھے مینے کوی
خبر دنیا کرہ چی دی خوا یخہ شی

خیر دے کہ زؤ په سرو لمبو کنبی سوزم
خپله رضا کرہ چی دی خوا یخہ شی

نورد لایق امتحان خلہ اخلي
غم دی سیوا کرہ چی دی خوا یخہ شی



چې دی زلفي جورو لي ماليدي
چې له خانه شرميدلي ماليدي

چې همزولو درته کله يادولم
پته پته خنديدلی ماليدي

غلې غلې آئينې سره لګيا وي
خءه خبرې دی کولي ماليدي

چې زما د لاسو نخښې دی جانا نه
په سلکو کښې بسکلولې ماليدي

توله شپه چې د حالاتو په لمبو کښې
تر سحره سوزيدلي ماليدي

زءلايق په تصور کښې درسره ووم
تا چې اوښکې پټولې ماليدي



زره لیونے بیالیونے شوئے دے
مانہ غواری تالیونے شوئے دے

پوھہ په خان نہ دے پہ تول کلی کبپی
زہئی کرم رسوالیونے شوئے دے

اوں چی پہ یو حال کبپی صبر نہ کوي
داخل پہ ربستیا لیونے شوئے دے

نہ منی زما خبرہ نہ منی
کرپی خپله رضا لیونے شوئے دے

پوھه یم چې نورئي خه مطلب نه ده
ما غرقوي ماليونے شوئه ده

دا چې د رواج نه بغایوت غواړي
ښکاري خامخاليونے شوئه ده

چا وييل لايقد کوره وته ده
چا وييل پخواليونے شوئه ده

مخ

که هر خوتوبې او باسم د زړه سره
ته زما د تصور نه وته نه بشې
لكه زه چې د چا مخته کتے نشم
د اسي ته هم د چا مخته کتے نه بشې



ژوند بغیر لتائے دا کیدے نشی
اومنے جانائے دا کیدے نشی

دالیونے زرۂ بہ شی لتا صبر
دومره پہ اسانہ دا کیدے نشی

زۂ بہ دبل چاستر گوتہ گورمه
نه یارہ نادائے دا کیدے نشی

تابہ کرمہ هیر داسی پہ توقو کبی
واؤرہ پہ ما گرانے دا کیدے نشی

خنگ بہ دی حالاتو کبی د زرۂ دنیا
پاتی شی ودانے دا کیدے نشی

تئے بہ دلایق سندري نئے وائی
گرانے دہ بی شانے دا کیدے نشی



چې مې د زړه سره اشنا نئه شوې
زما اشنا وي خوزمانه شوې

خدائے خبر ولې لاتر تنه پورې
د تصور نه مې جدانه شوې

خئې چل خودے چې په زیرې مازیگر
په خوله مې راغلې خود عانه شوې

زءا د رنځای خوبونه خنګه وي نم
چې تورو شپو کښې مې رنځای شوې

کالونه پس چې دی اشنا او لیدو
زړگیه ولې وار خطمانه شوې

تئه د لایق د ناقاره مینې
که اتهها وي اتهها نئه شوې



مینه چې په مینه بدگمانه شوہ
ورانه شوہ د مینې دنيا ورانه شوہ

کړلې ئې ګيلې سلګونیولې وہ
زه چې غريونيوولې شوم حیرانه شوہ

ما په منتونو پخلاقې رې وہ
خنګه مروره په اسانه شوہ

خيزي مې ګريوان کرو دنيا اوليدم
اوسمد صبريدو خبره ګرانه شوہ

زه چې ئې لایقه لیونر کرمه
هله په جفا باندي ستومانه شوہ



ماچی کله ستا سترگی لیدلی دی
خدائیگو که بل چاته می کتلی دی

توله توله شپھ می یادولی تئے
گوره سترغلي می پرسیدلی دی

داسی ولی مانه خفه کیربی تئے
ما خو همیشہ داستا منلی دی

نئے گوري چی ماته اشنا نئے گوري
اوایه چاخئه درته وئیلی دی

تئے بھ می لایقہ یادوی منم
ما درپسی ہم بلا ژرلی دی



چې کله خیال ته مې جانا رائی
په خپل نصیب باندی خفگان رائی

هغه زما وه خوزما نشو له
اوښکې مې ئکه په ګريوان رائی

یوازې ووم یوازې پاتې شومه
په دې ګيله رائی خفگان رائی

زه ورتنه ڦارمه په چفو چفو
چې مې پونستني له ياران رائی

زما په سوچ کنې دارا غلي نه وه
چې به خزان پسې خزان رائی

څه چل خودے لایقه هسې نه ده
بيا ډلي ډلي رقيبان رائی



ما چې یادوی رقیبان خئه وائی
اوسم هاغه د کلی یاران خئه وائی

لېد لیوتوب نه مې تپوس اوکه
تاته مې شلیدلے گریوان خئه وائی

داد راز و نیاز پتے مې خبری دی
خوانی چې جذبې شي ارمان خئه وائی

لېشہ خپه نیولے شاته او گوره
غم ته مې د اونکوباران خئه وائی

مالیق خوتول حالونه او وئیل
اوسم بھے لیونی شاعران خئه وائی



چې ستا په یاد کښې مې شمارل ستوري
راپورې بیا بیا خندیدل ستوري

چې به سپورډی سره جرګه جرګه شو
په ،لیوتوب، مې پوهیدل ستوري

ستا په لټون کښې تر سحره پورې
هر یو نظر مې بنکلول ستوري

ستا د بنائست تنده پري ماته نشوه
ډېرمې اشنا اوړتے ول ستوري

چې مې لمبې د زړه د تلنې ختې
په کائنات کښې سوزیدل ستوري

زما د خیال په تاتره وریدل
لایقه تول غزل غزل ستوري



په خلئه خفه ئی وايہ ما کومہ گناہ کرپی ده
ما خو جانانہ همبشہ دا ستارضا کرپی ده

تاکہ خیری راتہ مدام په زیارتونو کرپی
ما په سجدو کبندی هرہ شپہ درته دعا کرپی ده

ستاسود کلی نه چپی کله دی خوک هم راغلی
ما په سلگو کبندی ترپی وروم بے پونتنہ ستا کرپی ده

ستا د راتلو خبر چپی کله هم ریبار راؤرے
په چپہ خولہ می لیونی زرگی درزا کرپی ده

د خولي می اُف وتلے نہ دے دا منی او کہ نا
تاکہ په ما باندی د ظلم انتھا کرپی ده

ستا لیونے لایق هغہ دے بدل شوئے نہ دے
د هر غزل ئی ستا د نوم نہ ابتداء کرپی ده



بی لے تا خورم تیند کونه
پہ بیا بیا خورم تیند کونه

یم روان گری وان ش لیدلے
هره خوا خورم تیند کونه

چی پہ کوم لاره ھم
خامخا خورم تیند کونه

چی می کلہ رای سادیوی
پہ واللہ خورم تیند کونه

ستا تصویر می دے پہ لاس کنبی
پہ ژرا خورم تیند کونه

پہ رنہ اور خی لایق
شوم رسوا خورم تیند کونه



ما په دی خبره پوهہ کہ جانا نہ
لیونے زرہ خنگہ صبر کرم لانا نہ

ستا د غتو غتو ستر گو بلا و اخلم
دہ په تامپی د زرگی دنیا و دانہ

دا خئے چل دے چی وختونہ خوتیر بی
لامپی مینہ سیوا کیری زما جانہ

پروا نشته کہ می تئے پونتنه نئے کرپی
زئے کوؤم دی تپوسونہ د هر چانہ

تولہ شپہ چی دواڑہ ویخ یو تر سحره
زئے دی غواړم تئے می غواړه د مولانه

ستالایق یمه زمالیونی مینپی
پام کوه چی ما جدانکرپی لہ خانہ



چی شلوار لیوتوب کبھی می گریوان دے
پورہ شوئے می د مینی امتحان دے

چی تول عمر می دے زرہ پورہ نیولے
ستا ارمان دے ستا ارمان دے ستا ارمان دے

گورہ خومره خوش نصیبہ یم جانا نہ
چی احساس می ستا د لفوبندیوان دے

د فکرونونہ می خکھ و ترے نئے شی
زمائیان دے زمائیان دے زمائیان دے

رہبرانو قدمونہ گپندي کری
وخت تیری بی د سیلی پہشان روان دے

بل هیخ خوک دی د نازونو پروا نکری
یو لا یق دے چی پہتا باندی قربان دے



لکھ ماشوم چې هر یو مخته وار خطا گوري
داسې مې تبے نظر تا لتيوي تا گوري

ساده طبیب د محبت د زوره نئه دے خبر
لاس ئې رپیربی په سینه کښې زړه زما گوري

دا چې بیا بیا مروریږي په وړه خبره
راکوي زور حکه چې زور مې د وفا گوري

زما د زړه په پرهونو مالکې او دروی
چې په محفل کښې مې رقیب ته په خندا گوري

دا مې باوردا مې یقین دا عقیده لرمه
زما په لوري به یو څلې خامخا گوري

دا هسي نه ده خامخا خه چل خوده لایقه
چې په لار حمه را پسې ټوله دنيا گوري



بد کوی کہ بئے کوی
نن بے فصلہ کوی

خنگ پے هنر هنر
لوبی می پے زرہ کوی

زرہ پے یو نظر کبی وری
خے خوارہ کاتے کوی

خلد جنون زما
هر چاٹہ قیصہ کوی

رابہ شم او رابہ شم
تل دغہ وعدہ کوی

وینی چی لایق کله
او خاندی داخلہ کوی



یم په زړه سورے خود دنیا نه ګیله نئه کوؤم
خپل غمونه ژارم د بل چانه ګیله نئه کوؤم

هر خوئی که زه په نیمه لار کښې پاتی کړے یم
بیا هم زه د هاغه بې وفا نه ګیله نئه کوؤم

مینه د جانان ملګرو ډېره زور ورہ ده
ځکه په ژړا کښې د ژړانه ګیله نئه کوؤم

دغه پښتون سر مې ستا غرور ته تیتیدے نشي
ورم په زړه دردونه خولتانه ګیله نئه کوؤم

وخت د خوشحالی وي ولې شونډو ته مې نئه رائحي
دا زما نصیب دے د خندانه ګیله نئه کوؤم

زه لایق پوهیوم چې انکارئی درته کړے دے
مهه ژاره ربیاره زه خوستانه ګیله نئه کوؤم



چې فیصلی تولی پخپله کوی
زړگیه مانه ګیله خله کوی

په انتظار می سترگی سپینی شولی
تئه بنه زما پونښته کله کوی

چې ما په دار کري لیونی وختونه
تئه بنه اظهار د مینې هله کوی

هلو په چل باندې دې پوهه نشوم
کله یوه او کله بله کوی

چې لیوت ووب دې هي روئه لایقه
د مینې تول په کومه تله کوی



ستا د زنی خال شومه گل دی د اور بل شومه
تا پسی پا گل شومه زء تا پسی پا گل شومه

تا چې راته او کتل تا چې راته او خندل
پوهه په ئان نشومه ټول بدل بدل شومه

ستړے چې حال تو کرم ستا ستر ګو ته راغلمه
ئکه مینه مینه شوم زء غزل غزل شومه

راغله چې په شونډو مې ستا د محبت قيصه
هله مې ئان او ليدو هله مکمل شومه

خدائے خبر لایقه چې ولې منزل نئه رائی
خپې زما تنا کې شوې ستړے په مز ل شومه



چې د رخسار نه دې تاوا پېږي غزل
خود به د مینې نه خبر پېږي غزل

دا حقیقت دے چې د زړه په وينو
چې کله رنګ شی نو جو پېږي غزل

زمان ښون سره خبری کوي
چې په خندا کښې دې خند پېږي غزل

ما دې په نوم باندې بلا او لیکل
تاته مې یوهمنه یاد پېږي غزل

ترینه جو پېږي نوم د یار لایقه
چې په احساس مې راو پېږي غزل



راشہ بی لتا لیونے کیبمہ
تا پسی اشنا لیونے کیبمہ

تلہ چی می تپوس پوبنتنہ نئے کوی
اوں بھے خامخا لیونے کیبمہ

دا چی تر سحرہ ستوري شمارمہ
تالہ ووم تالیونے کیبمہ

نور دی اتتظار کولے نشمہ
راشہ پھے واللہ لیونے کیبمہ

دالیونے زرہ بھے شی لتصبر
دامئے وایہ دالیونے کیبمہ

زہلایق جانانہ دبل چانئے یم
ستائیمہ زہ ستالیونے کیبمہ



زړه مې دردونه کوي، چې کله تا يادوؤم
خان ته خيري کوومه تا په دعا يادوؤم

بغير لتا د ژوندون، هلو مزه نشته د مه
راشه خبر مې واخله زه دې بیا بیا يادوؤم

تئه مې تپوس نکوي، حکه بې غمه ګرځې
زه دې قدم په قدم خوبه اشنا يادوؤم

چې مې د خولي نه خيژي، ساره ساره آهونه
ستا بې رخې يادوم خپله وفا يادوؤم

چې ليونى مينه مو، لايقه عامه نشي
حکه د خلونه دې داسې په غالا يادوؤم



زړه مې دردونه کوي چې رایا د یې زما
خنګ به هیری برم لتا ، خنګ به هیری برم زما

بغیر لتا د ژوندون ، هدو مزه نشته دے
چې کوم خوا گورمه ته خیال کښې خندې برم زما

هیڅ نه پوهې برمه زه ، خنګه لتا صبر شم
چې په سلګو کښې د اسې مدام اوسيې برم زما

چې شم یوازي کله ، ستا تصور مې یوسې
لکه د پرخې په شان په زړه وری برم زما

خیر که یوبل ته په خوله، خه غګ کولې نشو
په زړه پوهې برمه ستا په زړه پوهې برم زما

زما ساده لایقه د غه پښتودې منم
چې په مجبوره مینه مدام نازې برم زما



تمامہ شپہ دی تصویرونہ جو رومنہ ژارم
د لاسو نخنی دی په مینہ بنکلوومنہ ژارم

ستا د ارمان خلی ته ناسته یم سلگو نیولی
زءا ترسحره پورہ شمعی بلوومنہ ژارم

د چیل نصیب د کتاب پانی ستا د نوم په لتهون
په ڈیرہ ویرہ اروم را ارومہ ژارم

اوېسکی زما په ارماننو باندی لوبي کوي
زءا خونه په سلگو کبپی بدلوومنہ ژارم

چې ماھیگر شی د چnar سیوري ته غلے کینم
د وخت گردونو کبپی دی نخنی لتوومنہ ژارم

د مجبوری او بی وسی په سرو لمبو لایقد
خچل ناتمامہ حسرتونه سوزوومنہ ژارم



زءَ چِيْ قَدْمَمُ أَخْلَمُ شَاتَهُ گُورَمَه
هَيْخُ وَئِيلَهُ نَشَمُ تَاتَهُ گُورَمَه

دا چِيْ پَهُ خَولَهُ غَربَهُ كَولَهُ نَشَمُ
زارِ دِيْ شَمَهُ سَتَا حِيَا تَهُ گُورَمَه

شاپسَيِ تَكَرَهُ شَهُ بَهَانَيِ كَوهُ
زءَ بَهَ دِيْ صَبَا صَبا تَهُ گُورَمَه

دا چِيْ بَسَكَتَهُ گُورِيْ مَا تَهُ نَهَهُ گُورِيْ
زءَ بَهَ دِيْ هَمَ دِيْ اَدَاهَهُ گُورَمَه

ما خَوَهُرُ خَهُ اوَوْمَهُ پَهُ بَسَكَارَهُ بَسَكَارَهُ
اوَسَ بَهَ گَرَانَيِ سَتَا وَفَاتَهُ گُورَمَه

زءَ لَايِقَ نَازُونَهُ دِيْ منَمَهُ خَوَهُ
خَوَبَهُ دَغَرَورُ خَنَدَاهَهُ گُورَمَه



نومے موسم دے تماشی نوی دی
رباب هغہ دے خونغمی نوی دی

ریبارہ اوایہ چبی ٿئی وئیل
نن دی په سترگو کبھی قیصی نوی دی

دابی صبری می سیوا کیربی ٿکه
مینا زرہ ده خوجذبی نوی دی

په میخانہ کبھی غلے ٿکه ناستیم
فطرت می ہاغہ دے نخری نوی دی

دغه زماد لیوتوب اثر دے
چبی دی په سترگو کبھی نشی نوی دی

هلہ زر راشہ بھانپی مائہ کوہ
دلایق زرہ کبھی زلزلی نوی دی



ما دې غمونه ژروي جانانه خئ اوکرمه
لکه ماشوم مې زوروي جانانه خئ اوکرمه

زء خوا ظهار د محبت په جار کوومه ولې
خلق خبرې جوروي جانانه خئ اوکرمه

چې مې ليمو ته رائي کله ستا خواره يادونه
رانه خوبونه تختوي جانانه خئ اوکرمه

زء که هر خو توبي او باسم قسمونه خورمه
زړه مې دردونه زيياتوي جانانه خئ اوکرمه

دا ستا په نوم مې شپه او ورخې ظالمان وختونه
په خو خو خلھ قتلوي جانانه خئ اوکرمه

لایقه اور د محبت مې د زړگې په دنیا
لمبه لمبه لوبي کوي جانانه خئ اوکرمه



چې مې د زړه په پر هرونو کښې او سیبې جانان
نصیبه وايې خنګه مانه به هیریږې جانان

چې اسویلے مې خولې له راشی سترګې پته کرمه
په چیغو ژاړم بې اختیاره مې یاد یېږې جانان

لکه زمائې رواجونو هرہ لار نیولې
گنې خبرې ېم چې د حاله مې خبرې ېږې جانان

لکه چې زه تري صبریده په سوګندونو نشم
د اسې زمانه په یو حال هم نه صبرې ېږې جانان

زه چې یوازي چرته کینمه سوچونو وړه
لکه لمبه مې د ارمان نه چاپیرې ېږې جانان

لایقه زه چې د قلم سره خبرې کووم
خيال ته مې راشی راته او ګوري خند یې ېږې جانان



زره چې پاګل شې نوجانان غواړي
د یو ارمان نه بل ارمان غواړي

لکه د سیوری راپسې د مې بیلتون
زماد خان نه زماخان غواړي

د لیونې زره لیوت سوب ته ګوره
په دې ګرانۍ کښې رانه ګران غواړي

مونږ د الله نه محبت غوبنستله
ناپوهه خلق تری ايمان غواړي

د تندرونو اندازې نئه ليري
څوک چې سوالونه د باران غواړي

زما بې صبره تنهائي زمانه
هاغه محفل هاغه ياران غواړي

لایقه بیا د حسرتونو خلې
د رنه اوښه کو چراغان غواړي

ګام

د اسې او رم پېښه سور د مينې بسار وو
لور په لور وو د يارانو محفلونه
او س دې بسار کنسې د سکون تصور ګران دے
په هر ګام خواره واره دې وحشتونه



خیر دے تئ که بی وفا شوی زئ به ستا مینه پالمه
چې مې خومره زندگي وي زئ به دا مینه پالمه

که حالات مې لیونئ کړي رواجونه مې بدنام کړي
که رسمنه مې په دار کړي زئ به بیا مینه پالمه

چې مې واړه ارمانو نه ستا ارمان ته صدقه کړه
په حساب او کتاب نه یم زار لتا مینه پالمه

که وختونو ظالمانو په ما ډیرې لوبې او کړې
هیڅ پروا مې په دی نشته خامخامینه پالمه

زئ چې کوم طرف ته ګورم بلا سترګې را پسې دی
که بسکاره مینه پالمه که په غلامینه پالمه

نوري مینې مې شوې هیرې په مزه مزه لایقه
چې اشنا سره اشنا شوم د اشنا مینه پالمه



لار چې دې بیله کړه زمانه دا دې بنئه اوونکړه
داسې خوک نئه کوي جانانه دا دې بنئه اوونکړه

ما خوپتا باندي د تبول عمر اتبار کړے وو
تا مې د زړه دنیا کړه ورانه دا دې بنئه اوونکړه

چې دې زما په تن بدن باندي لمبې بلې کړي
کرم دې په ژوند باندي ستومانه دا دې بنئه اوونکړه

تا چې زما په محبت پوري خندا اوکړله
زړه به مې اوچوي د خفگانه دا دې بنئه اوونکړه

چې سپک نظر دې داسې اوکرو غریبی ته زما
یه د بناست د کلی خانه دا دې بنئه اوونکړه

چې زهلايق دې وار خطای سوازي پاتې کرمه
هر خه دې هير کړه په اسانه دا دې بنئه اوونکړه



خنگه لتانه کرمہ صبر دا خپل زړه ليونۍ
تانه قربان تانه لوګر زما ساده ليونۍ

دغه وختونه ظالمان دې چيرته ويخته نکړي
زما د زړه په پرهونو کښي اوډه ليونۍ

ما خوبې تانه د بل چا مخ ته کتلی نئه دی
خفه خفه ګرئي له ما داسي په څله ليونۍ

هسي خپل زړه ته د دروغو تسلی ورکوؤم
ګني بي تاشته د ژوند هدو مزه ليونۍ

د دنيا سترګي راپسي دي چې رسوا مو نکري
راز مې د مينې په سينه کښي پت ساته ليونۍ

په سپينه بيره د لايق د زړه تارونه چيرې
ستا د بنو لاندې خواړه خواړه کاته ليونۍ



چې یادومه تېر وختونه ماله خوب نئه رائی
تل زوروی مې ستا غمونه ماله خوب نئه رائی

تئه په بې غمه خوب او ده ئې تر سحره پورې
زه دې جوړومه تصویرونه ماله خوب نئه رائی

ستورو ته ګورمه د ځان سره خبرې کوؤم
راباندې شوي خه چلونه ماله خوب نئه رائی

چې ستا خیالونه مې د ځان نه لري لري یوسې
چې چم په غابنو کښې نوکونه ماله خوب نئه رائی

چې ستا تصویر په سینه کیدم ستر ګپې پتهي کرمه
لامې سیوا شی ګومانونه ماله خوب نئه رائی

چې مې په ذهن او تصور شی راخوره لایقه
لیکمه ټوله شپه شعروونه ماله خوب نئه رائی



هغه چي ماته په ژرا شوه ورته ما چغي کري
زره مي راپك شوبې اختياره مي بيا بيا چغي کري

چي ئي زما په سينه سر كيخو سلگو اوئيوه
خوله خوله مي په سينه كبني هري ساه چغي کري

ستا د راتلو هره وعده تشه وعده پاتي شوه
ئكھه مي ستورو ته په چپه خوله بىگا چغي کري

ما چي د خپلي بي وسى ساندي شروع کري کله
يارانو خئه چي راسره تولى دنيا چغي کري

ما که ژرل نوزه لايق بلا مجبوره وومه
، زما قلمه ، په سلگو شوي ولې تا چغي کري



زءا دی د خلقو د خندا کرم تاته توقه بسکاري
غم دی د غم سره اشنا کرم تاته توقه بسکاري

اوں د یارانو سره سترگی لگولے نشم
داسی دی چم په چم رسوا کرم تاته توقه بسکاري

کله د ئان سره مسکے شم کله گوتی شمارم
جور لیونے دی په ربستیا کرم تاته توقه بسکاري

مرپی بس پری بدہ تپوسونه رانه خله کوی
زءا دی تباہ زءا دی تباہ کرم تاته توقه بسکاري

ستا محبت راباندی هسپی رنگ چلونه او کرہ
په هر یو بنکلی گمان ستا کرم تاته توقه بسکاري

په زیارتونو باندی گرخمه هم بش لایقدہ
ئان تھ خیری تاته دعا کرم تاته توقه بسکاري



رأحی چې مې خیالونو ته خیالونه د جانان
جو رومن په هر ګلاب کښې تصویرونه د جانان

دا ئکه بې صبری مې ورځ تر ورځه سیوا کېږي
غمونه رانه غواړي دیدنونه د جانان

لسونه چې مې کله دی اللہ ته پورته کړي
غوبستلي مې سلګو کښې دی سوالونه د جانان

اوسمه دی راحی خیر دے دریبار ضرورت نشته
دردونه راته وائی تول حالونه د جانان

په مخ مې رنې اوښکې د شیبو په شان وریږي
چیز چې کله کله ارمانونه د جانان

دا خلق لیونی دی چې لایقته شاعر وائی
لایق خوکوي هروخت صفتونه د جانان



خير که هر خه پما تيريري تا به نه يادوم
که مي د زره دنيا و رانيري تا به نه يادوم

زه خفه نه يم خو چي ته پري خوشحاليري اشنا
لامي غمونه دي زياتيري تا به نه يادوم

ستا هيروول زما دوس خبره نه دهولي
خو چي ستا زره پري خفه كيري تا به نه يادوم

تنه قربان تانه لوگه هدو پروا اونکري
که زندگي مي برباديري تا به نه يادوم

په ليونى مينه زما باور لره لايقه
خير دے که هر خه را پبنبيري تا به نه يادوم



دا چې هر نظر می ھژران پاتی دے
لاپکنې تصویر د جانان پاتی دے

هاغه د تول عمر لېونے ارمان
ستا د یو ارمان په ارمان پاتی دے

خنگه می سلگو ته وارخطا شولي
لاخو می د اوښکو باران پاتی دے

رنگ د بې خودی چې می لیدلے دے
خان دی راته پاتی جهان پاتی دے

نورد هر گمان له حده وترے یم
ستا مینه گمان وو گمان پاتی دے

خنگه به لایقه ترینه صبر شم
لاخو می زړگرے په لړزان پاتی دے



چې پوره شی هسې مینه د یار نئه ده
د تسبود اړولو په شمار نئه ده

محبت د بې خودی په راز پوهیږي
اشنائی د اشنايی په اقرار نئه ده

دایوزړه دے چې د مینې سمندر دے
دا قیصه د تورو زلفور خسار نئه ده

که مې ناز که لېوتوب دے واره ستا دي
بې له دې مې بله مینه پکار نئه ده

چې زما او ستا تر مینځه ریباري کړي
هغه اوښکه که په واردہ په وار نئه ده

چې لایقه تصور مې پري رنګین دے
عاشقې مې د جذبو په اقرار نئه ده



دعوی د بندگی کرپی خو سجدہ نئے پیژنی
روانئی ٿی کعبی ته خو کعبہ نئے پیژنی

تسبي و اخلي په لاس کبني د جومات په گوت کبني کيني
تكل کري د ،، هغه ،، ملي ،، هغه ،، نئے پیژنی

دا خکه دي وينا کبني صوفي جانه اثر نشته
کوي د زره خبرري ملي زره نئے پیژنی

د سپينو سپينو حورو لپوني خوبونه ويني
لالچ په ستر گوروند کرپی عقيده نئے پیژنی

په خپله آئينه کبني چي د ،، ذات مخ ،، ته کتے شي
لئون کري د جلوؤ ملي ،، جلوه ،، نئے پیژنی

لايقه تر هجي د لپوتوب تصور گران دے
تر خو چي ته د حسن فلسفة نئے پیژنی



خپر کئ سپین ڈکی می لگی په وینبتو کنبی
لاشوخي می شتھ د زرہ په درزیدو کنبی

زمامینی زہ بہ ولپی بوڈا کیرم
ستا تصویر چی می جوریبو په لیمو کنبی

د مستی احساس می لایپہ تپہ شی
چپی خوانی دی شی مسکی په انتگو کنبی

ستا په مخ د وخت رنگونه داسی بسکاری
لکھ گل چپی مخ پت کرمے وي ودمو کنبی

چپی دی مخ تھ په خیر خیر باندی کتے شم
لامپی زور شتھ احساس په ولولو کنبی

بسی صبری می صبر نئ کوي لایقہ
مینہ غوارپی د اورونو په لمبو کنبی



چې د خپل کوره راوتل ګران شو
نور پېښور کښي او سیدل ګران شو

د اظهار ژبه لاره ګونګه شوله
ربستيا ليکل ربستيا وئيل ګران شو

د مينې ټولي جذبي قتل شولي
چاته کتل چاته خندل ګران شو

د اعتماد جنازه او وتله
مینه کول مینه پالل ګران شو

خومره مجبوره شو، اتبار،، لايقه
چې د وفا په لاره تلل ګران شو



ما چې په چا اتبار کوؤ هغه پردے اوختو
غږ مې اونکړو خود زړه نه مې لوګرے اوختو

اوسم چې زما نامه هم وائري نو تندے اوچونږي
څومره بې پته بې پښتو هاغه سړے اوختو

ما چې د چا په سرد هر چا دشمني کوله
هغه سپین سترګرے بې وفا لکه، بناري، اوختو

چې ئې زما په، اعتماد، پوري خندا اوکړله
له زړه د درده مې د خولي نه اسویله اوختو

چې ژوبل ژوبل ئې زما کړو هر ارمان لایقه
هغه ګلاب وو خو ګلاب نه وو ازغرے اوختو

سازدی نعمی شوی

د وختونو هاغه هنداره چې،،، هر حساس پښتون ته
ورکنې خپل ځان بسکاري.

په هیڅ حال د،،، شخصیاتو،،، غلام نئه یم
،،، قام پرست،،، ووم قام پرست یم قام پرست یم

لویه خدا یہ

مِراؤ گلونو کبُسی بیا ساہ راوله
ربِه سپرلی په پنستونخوا راوله

په تراوو تراوو وچو وچو شونه و
یو خلی بیا هاغه خندا راوله

چبی د ذهنونو نه تیاری لری کری
داسی رناداسی خلا راوله

هاغه د مینی پخوانی وختونه
یو خلی بیا یو خلی بیا راوله

چبی پنستانه په یو مرکز راول کری
خدا یہ بل داسی احمد شاہ راوله

لایقہ تل د خدا یہ سوال کوؤمہ
چبی مو په ژوند کبُسی سپین صبا راوله

بدنامي

چې په قدم قدم بدnam شوپښتون
نئه په سکون نئه په ارام شوپښتون

تورو تیارو کبni په تیندکونه وهی
نئه د، پښتو، نئه د، اسلام، شوپښتون

هر چا پري خپلي خپلي لوبي اوکري
کله رسوا کله نیلام شوپښتون

د رهبران و د نفاق د لاسنه
نه يو وحدت شونه يو قام شوپښتون

د وخت خپiro چې تاله واله کرو
که غلام نئه وو خو غلام شوپښتون

لایقه عرش کبni فرشتہ اوژړل
گيرد وختونو چې په دام شوپښتون

تضاد

مونږه د یوبول قاتلان یو ګوته بل ته نيسو
د ئان په خپله دبسمنان یو ګوته بل ته نيسو

مونږه کړي هيري د "غيرت" او د "بنستو" خبرې
د "رواياتو" د "اقدارو" د "جرګو" خبرې
"حیا" مو هيره کړه هم هيري د "پټکو" خبرې
خبر له دین نئه د ايمان یو ګوته بل ته نيسو
د ئان په خپله دبسمنان یو ګوته بل ته نيسو

مونږه په خپل لاس د ابي د لاس "کتهوي" خرڅه کړه
"توره" مو خرڅه کړه ارزانه مو "تونږي" خرڅه کړه
"مندارو" خرڅ شو هم د پئيو مو "چاتي" خرڅه کړه
مونږه د خپل کور "دللان" یو ګوته بل ته نيسو
د ئان په خپله دبسمنان یو ګوته بل ته نيسو

مونبه په خپل لاس د نیکونو جوماتونه وران کرل
 نخبنې مو ورانې کړې پخپله مو قبرونه وران کرل
 مینه مو قتل کړه چې مونبه ګودرونه وران کرل
 په ورک منزل پسې روان یو ګوته بل ته نیسو
 د ټان په خپله دبمنان یو ګوته بل ته نیسو

مونبه پخپله د یوبلد سر سودا کړې ده
 په خپله وينه مود جبراته ها کړې ده
 په خپل ماضي پوري مو تول عمر خندا کړې ده
 خبر په ګته نه تاوان یو ګوته بل ته نیسو
 د ټان په خپله دبمنان یو ګوته بل ته نیسو

په خپل عمل باندې شو هر چرتہ رسوا لایقہ
 نه مودنيا شوله نصیب نه مو عقبا لایقہ
 په داسي حال کښې به ګيله کوؤله چالایقہ
 خه بد نصیبه انسانان یو ګوته بل ته نیسو
 د ټان په خپله دبمنان یو ګوته بل ته نیسو

خپله وینه

د هر چانہ دی بسکلی نازولی پنستانہ
دا ئکھے په تپو کبھی می ستائیلی پنستانہ

شیندلی په وفاتی همیشه دی خپل سرونه
لیکلی ئی په وینوله ازلہ تاریخونه
حالتو په خوئلہ ازمائیلی پنستانہ
دا ئکھے په تپو کبھی می ستائیلی پنستانہ

هر خوکرل که حالتو د یو بل نه لری لری
شوپاتی د مرام او د منزل نه لری لری
د یو بابا نمسی دی ټول بساغلی پنستانہ
دا ئکھے په تپو کبھی می ستائیلی پنستانہ

مائین چې په مرانہ دی مائین چې په غیرت دی
مائین چې په حیا دی هم مائین چې په عزت دی

یادیوی په نړۍ کښې چې سپیخلي پښتائنه
دا ټکه په تپو کښې مې ستائیلی پښتائنه

ترڅو چې سره یونه شي لایقه نور کیربې
 وجود ئې تباہ کیربې روایات ئې تالا کیربې
 چې کله به پوهیږي خدائئ و هلې پښتائنه
دا ټکه په تپو کښې مې ستائیلی پښتائنه

جنون

مینې لیونې کرم ستا غمونوليونې کرمه
 خدائیگو د زړه سره ستا یادونو لیونې کرمه
 څه راسره تا پښتو اونکړه بې وفا شولې
 څه دغه خود سره رواجونوليونې کرمه
 هر خوک چې مې وينې داسي وائي په تاخه اوشو
 زه دغه د خلقو تپوسونوليونې کرمه

پیغور

تر کومی به د خوب په ٿال ځنگی بُری پښتنو
که نن چری ویخ نشوئ نور کی بُری پښتنو

خوانی مو کولی خاڙری په، چرگانو، جنگولو
د سپو، په جنگولو، مړانو، جنگولو
له ځانه خبر نئه ئی بر باد بُری پښتنو
که نن چری ویخ نشوئ نور کی بُری پښتنو

تر نته په، بی ځایه، غیر تونو مولا جنگ دے
په، پولو، مولا جنگ دې به، ورخونو، مولا جنگ دے
د وخت نه پاتی کی بُری تباہ کی بُری پښتنو
که نن چری ویخ نشوئ نور کی بُری پښتنو

توبک په غاره گرخی د قلم فکر مو نشته
یوبل په کانو اولی د ادم فکر مو نشته

غرقیبی نه پوهیبری نه پوهیبری پښتنو
که نن چری ویخ نشوئ نور کیبری پښتنو

راپا خی د دوران نه د کاروان پونښته او کړئ
لایقه د خپل څان نه، د خپل څان، پونښته او کړئ
تر خوبه نفرتونو کښې سوزیبری پښتنو
که نن چری ویخ نشوئ نور کیبری پښتنو

حواله

زړه ئې رانه یورو په هنر هنر
ستاد غلچکو سترګونه څار شمه
اوسي چې هروخت زما په سترګو کښې
زار شم د هغه سترګونه څار شمه

احساس

چې لوطلىے زؤد، هر دور،، قارون^۱ يم
زمالويه گناه دا ده چې پښتون يم

بدنام کړے چې دهرا، جبر،، قانون يم
زمالويه گناه دا ده چې پښتون يم

يم خرڅ کړے، خود غرضه^۲، رهبرانو
د وختونو په بې رحمه دلاتو
په مخ مخ يمه وھلے غاصبانو
چې حالانو په دار کړے نن پرون يم
زمالويه گناه دا ده چې پښتون يم

په خپل کور کښې يم بې کوره پاتې شو
زور لرم خو يم بې زوره پاتې شو

^۱ هاغه استعماري قوتونه کوم چې کله هم د پښتون قام وحدت نه غواړي.

^۲ د کال ۱۸۹۳ء واقعه چې کله د پښتون قام په وجود د ډیورنډه کربنه رابنکلې شوه.

په شته مور^۱ کنبی یم بې موره پاتی شو
قتل کرے چې ارمان د صباون یم
زمالويه گناه دا ده چې پښتون یم

دا چې پاتی د یوبل نه زه پردے یم
د منزل په تکل گرهم لیونے یم
فناکیرم د لمبې د سر لوگې یم
لاتراوسه چې د „خپل حان“، په لټيون یم
زمالويه گناه دا ده چې پښتون یم

یم بې وسہ خوپاللے مې غیرت دے
خپله خاوره مې حیا ده هم عظمت دے
زمائزوند د امن مینې علامت دے
که هر خود خپل لیلی وطن مجنون یم
زمالويه گناه دا ده چې پښتون یم

یم انسان له هر انسانه قربانی یم
با شعور یم سریتوب باندې پوهیبم

¹ پښتو ژبه

خونپی کنبی د، وحشی^۱، په نوم یادیرم
دا چې د اسې بې سکون ووم بې سکون یم
زمالویه گناہ دا ده چې پښتون یم

جهالت^۲ کرمہ رسوا خپلو پردو کنبی
تیرووم حکه وختونه په سختو کنبی
بې حسي مې کري اورونه په جذبو کنبی
چې ستومانه له ازله په ژوندون یم
زمالویه گناہ دا ده چې پښتون یم

دا په برخه چې مې خومره محرومی دی
په سبد ناپوهی او کم علمی دی
ورځې شپې مې حکه اورد زندګی دی
دا چې پاتې بې عنوانه شان مضمون یم
زمالویه گناہ دا ده چې پښتون یم

^۱ د پښتون قام خلاف د خارجی میدیا پروپیگنډه.

^۲ زموږ د تولو بدېختي اصلې سوب د تعلیم نه لري واله.

چې راټول شم د سلګو بدل به اخلم
ددی واره محروم و بدل به اخلم
د هرجبر او سختو بدل به اخلم
لامړنئه يم خوپه طمع د بدلون يم
زمالويه ګناه دا ده چې پښتون يم

دا ګناه به په ثواب کښې بدلومه
د ماضي تاریخ به بیاتازه کوومه
غږد امن به نړۍ ته رسولو مه
دا چې نن لایقه داسې Ҳیګر خون يم
زمالويه ګناه دا ده چې پښتون يم

څېکه

تئه چې زما د زړه کعبه ورانوې
ستا په سجدو باندي دي اور اولګي
چې، 『ليوتوب،، زما پاللئ نئه شې
ستا په وعدو باندي دي اور اولګي

خپله خاوره

څوک به کابل او پېښه وریادوی
څوک به بنائیت د هشنغر یادوی
د چا خیبر د چاتی راه خوبنے ده
زما دا تولنه پنه تونخوا خوبنے ده

دغه ساده باده سپیخلی کلی
دغه وختونون نازولي کلی
د تصور نه بلا بنسکلی کلی
چې مې ربستیا چې مې ربستیا خوبنے ده
زما دا تولنه پنه تونخوا خوبنے ده

داد خود سره از مردو وطن دے
د حیانسا کونسا پیرو وطن دے
د ا بشارونوس دردو وطن دے

دغه دنیا مې له دنیا خوبنده ده
زما دا توله پښتونخوا خوبنده ده

دغه میالې دا اتنونه زما
دغه حجرې او ګودروننه زما
دغه جرګې هم ماحلونه زما
چې ده زما حکم زما خوبنده ده
زما دا توله پښتونخوا خوبنده ده

دا ورورولي دې د نظره نشي
دغه سپرلي دې د نظره نشي
دغه سیالي دې د نظره نشي
لایقه دغه مې دعا خوبنده ده
زما دا توله پښتونخوا خوبنده ده

ساندي

د ملاكنه گلدرې ببابيا آوازونه کوي
زما بچو هله زر راشئ زه يوازي يمه

تاسو چې کله په تودو تودو غرمو سوزيدئ
ما به په خپل نصیب بې شانه تویولي اوښکې
چې به مې ستاسو آوازونه نيمه شپه اوريدل
ما به سلګو کښې له دنيا نه پتولي اوښکې
لامې زخمونه واژه خوله دي فريادونه کوي
زما بچو هله زر راشئ زه يوازي يمه

تاسو چې لارئ پريشانه نو زما بچورو
ورکه زما شوه د چينو او چنارونو مزه
چې د وحشت لمبي زما په تن بدنه بلې شوي
بيا پاتي نشوهد نخترو ابشaronو مزه

ژوبل سینہ می لیونی شاتی دردونہ کوی
زما بچو هله زر راشیء زہ یوازی یمه

ما چی د هر ماشوم بچی دی اوریدلی سلکی
په چغو چغو می اللہ ته په زاری ژرلی
چی می د پېغلو اور بلونہ دی سرتور لیدلی
د پر می په خپله مجبوری او بی وسی ژرلی
اور می اخستے دے لمبی می اندا منہ کوی
زما بچو هله زر راشیء زہ یوازی یمه

بیرتہ رائیء زما نیاز بینو نازولو بچو
بغیر لتساو می د حسن تذکرہ نیمگری
که یم لایق د تعریفونونو په تاسو یمه
چی تاسونہ یئ نوزما هرہ قیصہ نیمگری
لارو تہ گوری ات ظار مو بنائی ستونہ کوی
زما بچو هله زر راشیء زہ یوازی یمه*

* د ملاکنہ د بی کورہ شوؤ وروپو خویندو د واپس رو آنیدو په موقع اولیکل شو۔

کواہی

چې د کلونوراسي د تهذیبونو کوريم
 ژوندې تاریخ لرمد عظمتونو کوريم
 د هر جابر مخکنې و لار لکه د غریمه زه
 وختونه ما پیژنې چې پېښوریمه زه

ما په دې خپله خاوره دی، ایرانیان، لیدلي
 ما دي، منگول، لیدلي ما، تاتاریان، لیدلي
 په سرو لمبو کنې د ژوندون په نغمو سریمه زه
 وختونه ما پیژنې چې پېښوریمه زه

مانه لاهيري نه دی، د، یونانیانو، قیصی
 د، غزنويانو، قیصی، د، ابدالیانو، قیصی
 د، بُدايانو، د چل ول نه هم خبریمه زه
 وختونه ما پیژنې چې پېښوریمه زه

زه ئې وژلئے نئیم ، که دی ، سکھان ، راغلي
 که دی مغل راغلي ، که ، پیرنگیان ، راغلي
 د هر غاصب او هر ظالم سره په شريمہ زه
 وختونه ما پیژنی چې پېښور يمه زه

نن که زما د بچو ، وينې هر خوا تؤېږي
 باور لرم لایقه ، دا وخت به هم بدليږي
 په تورو شپو کښې علامت د سپین سحر يمه زه
 وختونه ما پیژنی چې پېښور يمه زه

شعر

چې مينه خوک اونکړي نو دلبر به خنګه شي
 چې ځان نکړي خوک خاورې نو سرءا زر به خنګه شي

عظمت

دروند لکھ د غر پنستون
نئے لری همس ر پنستون
دے لہ هر چا بر پنستون
نر پنستون دے نر پنستون

توروہ هم و فالری
تنگ لری حیالری
نئے د چا غارور منی
نئے د چا پر والری
هر خئے نہ خبر پنستون
نر پنستون دے نر پنستون

ہر غاصب ویشلے دے
ڈرئی زورو لے دے
بیا ہم ژوندے پاتی دے

کله چاوا ژلے دے
توره سراسر پنستون
نر پنستون دے نر پنستون

بس دا بدبختی لری
یوبل نه نفرت لری
نه لایقہ خان لری
نه چرتہ وحدت لری
نوردے زورور پنستون
نر پنستون دے نر پنستون
دے لہ هر چا بر پنستون

قافلہ

احمد شاہ بابا د تخت پروا اونکڑہ
پنستون خوا چی ئی په زرہ راوی دلہ
نن چی یاد د "پنستون خوا" سره "خیبر" شو
قافلہ مو تر من زل اور سیدلہ

بی کوري

چې خیال ته مې راغلی دی خیالونه د وطن
په ویخه مې لیدلي دی خوبونه د وطن

د خپل وطن نه لری هر سحر پردے پردے دے
هر خوکه دے رنگین خومازیگر پردے پردے دے
خندا پردي پردي ده هم اختر پردے پردے دے
جورپېږي چې مې زړه کښې تصویرونه د وطن
په ویخه مې لیدلي دی خوبونه د وطن

چې کله شم یوازې ګودرونه مې یادېږي
کربې وږې کوشې کچه کورونه مې یادېږي
حجري راته یادېږي ماحفلونه مې یادېږي
دردونو چې بنکل کړي مې دردونه د وطن
په ویخه مې لیدلي دی خوبونه د وطن

لایقہ معتبرہ دہ رہنستیا د وطن مینہ
 وفاد وطن مینہ دھ حیا د وطن مینہ
 ژوندی دی هر احساس کبھی وی زما د وطن مینہ
 لیکلی چبی مبی کله دی شعرونه د وطن
 په ویخہ مبی لیدلی دی خوبونہ د وطن

ویرہ

پہھرہ لارہ چبی خم
 نوبنگتھ بندگتھ گورم
 پہ دی یریبم
 چبی خوک زما ستر گو کبھی
 ستاتھ ویراونئے وینی

دعاوی

دا چې لور په لور خواره دی
بنا سائس تونه تول زما دی
رزا ددې خا ئوري بچے يم
دار نگونه تول زما دی

زء په دې غرونو نازیبم
دا مې خاۋەرەد بابا دە
دې بىكلا كېنى مې سکون دە
دې گلۇنۇ كېنى مې ساھدە
چې چپى چپى روان وي
دا سىندونە تۈل زما دى
زء ددى خاۋەرې بچە يە
دا رىنگۈنە تۈل زما دى

چې مې زړه پري تکورېږي
 هغه دا لاري کوشې دی
 په دې دُروکښې مې پتهې
 د غيرت بلاقيصې دی
 ددي خلق ود خوبونو
 تعېروننه تول زما دی
 زه ددي خاوري بچے یم
 دارنګوننه تول زما دی

پښتانه دې اباد اوسي
 دا مې سوال دا مې دعا ده
 په مئین زړه کښې مې دغه
 د موډوننه تمnda ده
 چې لایق د محبت دی
 دا نازوننه تول زما دی
 زه ددي خاوري بچے یم
 دارنګوننه تول زما دی

جنازی

هر کلی کبپی ماتم دے کور په کور دی جنازی
روانی د سرو وینو لور په لور دی جنازی

ماشوم دے که خلمے دے بودی مور ده که بابا دے
هر ذهن منتشر دے هر یو فکر وار خطاء دے
یقین سلگو نیولے دے سکون په واویلا دے
خوبی بی کفنه سوئ سکور دی جنازی
روانی د سرو وینو لور په لور دی جنازی

لپلی په سرو وینو دی حالاتو هرہ خوا ده
قتلان دے د سرو نو هرہ سیمه کریلا ده
پوهیبم نه خالقه داد کوم جرم سزا ده
قتلی بی ارمانو نه لوئر پیغور دی جنازی
روانی د سرو وینو لور په لور دی جنازی

خطا دی د هر چانه په تیارو کبھی منزلونه
دی ورک د هر نظر نه د خوبونو تعبرونه
لایقہ لمبہ کیڑی چی نختری چنارونه
تکور تکور بی نومہ لکھ اور دی جنازی
روانی د سرو وینو لور په لور دی جنازی

ویرہ

زئ چی اوں ہم کلہ خفہ شمہ نو
د ہاغہ لؤئے چنار دلاندی کینم
په خرو خاؤ رو کبھی په یره یره
ستاد نامی سرہ خپل نوم لیکمہ

خالقه

په خپله خاوره امن راکه سکون را خالقه
دا مودے سوال دا مو ارمان دغه دعا خالقه

په بيرته راوله مولا هفه زاره وختونه
هاغه د ميني محبت خواره خواره وختونه
د خوشحالی د اطمینان تپه تپه وختونه
چې شي خوره د مايوسى په مخ خندا خالقه
په خپله خاوره امن راکه سکون را خالقه

خوبه ګردونه کوي لوبي د نيتونو په مخ
خوبه خوري وي توري لري د ګلونو په مخ
خوبه جوري پر هرونه د وختونو په مخ
خوبه پرته وي ويني ويني، پښتونخوا، خالقه
په خپله خاوره امن راکه سکون را خالقه

عظمیمه ربہ بی لتا موبل درمان چرتہ دے
 اسره مو چرتہ ده خالقه بل جهان چرتہ دے
 بغیرد امن مولایقہ بل ارمان چرتہ دے
 ویجار کورونه مو آباد که یو حُل بیا خالقه
 په خپله خاوره امن را که سکون را خالقه

بی حسی

زما د هر پرھرنہ وینی خاخي
 زما په کور کنbi لالمبی بليبری
 زما نهر بچي تراوسه پوري
 په توگ ڏوهي پسي په چغواڙاري
 اورم چي زءا د پښتونخوا سندري
 په خوله خءا غږ کولئ نءا شمه خو
 د ،،بی حسی ،، په خلی بنئا اوڙاهم

خواہش

چې ورک شي نفترتونه هره خواشی مينه مينه
مونږ امن غواړو امن چې دنیا شي مينه مينه

مونږ غواړو چې د علم په هر لور وي مكتبوونه
سینګار زمونږد پېغلو په تعلیم وي اوږبلونه
سکون وي په هر لوري هره خوا محبتونه
ژوندون په حقیقت کښې زما ستا شي مينه مينه
مونږ امن غواړو امن چې دنیا شي مينه مينه

پاللے په جرګو مو همیشه د قام عزت دے
ورکړئ مودنیا ته تل پیغام د محبت دے
اسلام زمونږ پښتو ده هم اسلام زمونږ غیرت دے

مونب غوارو چې په برخه د هر چا شي مينه مينه
مونب امن غوارو امن چې دنيا شي مينه مينه

مونب چري هم ملکري ددي ظلم جبرنه يو
مونب کله هم د امن د روري نه بهرنه يو
بيا ولې په نړۍ کښې بدناميرو خبرنه يو
لايقه چې موټوله پښتونخوا شي مينه مينه
مونب امن غوارو امن چې دنيا شي مينه مينه

نامه

زء خود امن طبگاريم ولې
ما هاغه خلق په مخ مخ وهي چې
زءئي نامه هم اخستلے نه شم

تر کومی

خوارۂ به وی تر کومی په هر لوري وحشتونه
ورانیبری به کوروونه

تر خوبه وی سینو کببی ساندی ساندی ارمانونه
ورانیبری به کوروونه

تر خوبه وی لیمو کببی ، خوبونه ترهیدلی
فکرونہ بہ ویرجن وی ، ذهنونه ترهیدلی
تر خوبه په سلگو وی لیونی محبتونه
ورانیبری به کوروونه

تر خوبه لوبي کيبری ، زمونب په احساساتو
بلیبری بہ اورونه ، د مینبی په جذباتو
قتلیبری بہ تر کومی د وختونو بنائستونه
ورانیبری به کوروونه

تر خوپوري بہ داسی ، هر خوا وینبی بهيبری
د ژوند په پسلوبه بیا بیا وینبی بهيبری

تر خوبه سرتوریبی مود خویندو اور بلونه
ورانیبی به کوروونه

رأئي چې نفترتونه ، بدل په محبت کرو
د امن په رنگونو ، دنيا جنت جنت کرو
اوده به مولايقه وي ترکومې ضميرونه
ورانیبی به کوروونه

رنگونه

د عظمت شملي ئې کله تيتيي مهه شه
د نړۍ په مخ چې خومره پښتانه دی
ټول زما د خيال رنگونه دی لایقه
چې درانه دی پېدا شوي نو درانه دی

خیبر

جگہ دی اوسي ترابدہ شملہ ستا خیبرہ
د پښتونخوا خیبرہ
په سادگی کبپی دی عظمت دے هم حیا خیبرہ
د پښتونخوا خیبرہ

ستا په دی خرہ خاؤرہ تاریخ نازونه کوي
توله نړی په مینه ستا صفتونه کوي
تئه محبت ئې مینه مینه هم وفا خیبرہ
د پښتونخوا خیبرہ

ستابه وږمو کبپی پتپی د محبت سندري
ستا اوچې تړي وائی د ننګ او پت سندري
تانه قربان شه زما مینه په بیا بیا خیبرہ
د پښتونخوا خیبرہ

زما او ستا تر مینخه ، یو ابدي نسبت دے
 څه جمالي لایقه ، څه جلالی نسبت دے
 منلئے نه دے دچا جبر کله تا خiberه
 د پښتونخوا خiberه

لاجواب

زه چې سندري د خiber وايمه
 زه چې تپه د پښتونخوا شروع کړم
 ماته زما د قام نهر بچوري
 مانه د سوات تالا والا کورونه
 مانه د دير او د بونير کنډري
 دا یو تپوس په ويره ويره کوي
 او خاندہ خير دے نن زما په ماتم
 خولې د خدائے د پاره پوهه مې کړه
 موږ خوبه بیا د خپل ګلاب وطن نه
 بې ګناه هاغه شاتې نه او باسي؟

تکور

دا می دے سوال چی مینه مینه په هر لور کرپی
 خدايا ، خدايه پښتونخوا د امن کور کرپی
 ګودر آباد کرپی هره خوا د بنګرو شور کرپی
 خدايه پښتونخوا د امن کور کرپی

چی بیا آباد شی محفلونه
 شی په هر لور محبتونه
 تالی تالی شی اوږبلونه
 یو څلی بیا د څلمو ګرم ټنګ تکور کرپی
 خدايه پښتونخوا د امن کور کرپی

چی بیامس کی شی فضائیانی
 شی یو تربله خنداگانی
 په ګډا سر شی ادائیانی
 بیابائیستونه د یوبلد سترګو تور کرپی
 خدايه پښتونخوا د امن کور کرپی
 لایق ډی رمودی ژړلی

ویچار کورونہ مولی دلی
 بلا دردونہ موز غلمی
 زپی زپونہ پہ مزہ مزہ تکور کرپی
 خدایہ پښتونخوا دامن کور کرپی

جبر

پښستانہ دی درپسہ درشو
 د پونښتنی ئی خوک نشته
 سالاران د قافلی دی
 اوس پښتو ته او زگار نہ دی
 په هر خوا باندی تالان دے
 ستاد قام وینه خر خیږي
 ستا بچی تالا والا شو
 ستاد نوم دعویدار ډیر دی
 خو عمل په چا کښی نشته
 باچا خانہ بیرتہ راشہ
 لړ تپوس د بچو او کړه
 هسپی نه چې پښتون ورک شي
 د تاریخ جبر رښتیا شي

سيالي

خپل نوم مو مبارڪ شه غيرتیانو پښتنو
 اوس هسکه غږی ګرځئ سربازانو پښتنو
 نران و پښتنو و یارانو پښتنو

ايله اوس په نړۍ کښې د سیاللو سره سیال شوئ
 رنګونه د جلال شوئ خالونه د جمال شوئ
 خوبونه مو رښتیا شو په ما ګرانو پښتنو
 اوس هسکه غږی ګرځئ سربازانو پښتنو

خوره چې په هر لوري نامه د پښتونخوا شوه
 تاريخ کښې راژوندی بیا تپه مود بابا¹ شوه
 قبول مو شو سوالونه مظلومانو پښتنو
 اوس هسکه غږی ګرځئ سربازانو پښتنو

د ډیلي تخت هیرومہ چې رایاد کرم
 زهه د خپلې، پښتونخوا، د غرو سرونه
 (احمد شاه بابا)

اوسم پریبردئ نفترونه دا وخت د محبت دے
 دا وخت د ورورولی دے د امن اخوت دے
 بدل کرئ تول سوچونه باتورانو پنستنو
 اوسم هسکه غرپی گرخئ سربازانو پنستنو

لایچہ دا خپل نوم مو بدل د قربانو دے
 شناخت مود وجود دے گواہ د زمانو دے
 ستائیلے په بیا بیادے شاعرانو پنستنو
 اوسم هسکه غرپی گرخئ سربازانو پنستنو*

امبارکی

د دنیا په کومہ برخه کبپی چې اوسي
 ،، پنستونخوا ،، دی هر پنستون ته مبارک شي
 چې لایچہ مئین زړه پرې تکورېږي
 دالیلی دی هر مجنون ته مبارک شي

* په قامي اسمبلۍ کبپی د ،، پنستونخوا ،، د قرار داد د منظوري دو په ورڅا اولیکل شو.

سلگی

بیا یوبل ارمان په سرو لمبو کنی سوز بدلمے
وائی په سلگو کنی خدا یه خئه گناہ می کرپی ده
بیا یوزلمے په خپلو وینو لمبیدلمے
وائی په سلگو کنی خدا یه خئه گناہ می کرپی ده

بیا په یوبل کلی د بارودو باران شوئے دے
بیا پنستنو جونو اور بلونه شوکولی دی
بیا په یوبل کور کنی د خوبونو قتلان شوئے دے
بیا د کوندھی مور سلگی تر عرشہ رسیدلی دی
بیا یوبودا پلار په چفو چفو ژریدلمے
وائی په سلگو کنی خدا یه خئه گناہ می کرپی ده

بیا یوه مجبوره خورد ورور قبر ته ناسته ده
 منخ و هي هم سرو هي بیا بیا د لپونو پشان
 بیا د یوپی ناوی سپین پرونے وینی وینی دے
 زه فکرونو ورے وار خطاد لپونو په شان
 سرد خپل مئین ئپه سینه پوري نیولے دے
 وائی په سلگو کنبی خدایه خه گناه می کرپی ده

بیا په یو کچه کور د ماتم هوا رالوتی ده
 بیا د پلار په مری ماشومان راغوریدلي دی
 بیا د کائنا تو هره ساه وار خطاشوی ده
 بیا په لامکان کنبی مانپی تولی لرزیدلي دی
 بیا د یوبی وسہ پنستون ژوند په دار ختلے دے
 وائی په سلگو کنبی خدایه خه گناه می کرپی ده

خوبه مو په خوله د مجبوری لاسونه اینبی وي
 خوبه مو ذهنونه د وختونو غلامی کوي
 خوبه مو بادارو ته سرونہ بنکته کرپی وي
 خوبه مو شور د وحشتو نو غلامی کوي

بيا مې خوبه لايقه دليمو نه تختيدلے دے
 وائي په سلگو کبني خدا يه خه گناه مې کري ده
 بيا يوبل زلمے په خپلو وينولمبيدلے دے
 وائي په سلگو کبني خدا يه خه گناه مې کري ده

○○

نه پوهيرمه په خه گناه مې وژني
 قتلوي مې تول نيمگري ارمانونه
 مجبوري ده حکه غړ کولے شم
 دي حالانو مې تړلي اندامونه

تندرونه

نئے یم خبر په څئے سبب په څئے ګناه ورانیږي
تندر چې هر چرته غورزیږي کور زما ورانیږي

د مرگ په خوب مې خود غرضه رهبران اوډه دی
اوری سلګی خود وختونو اتلان اوډه دی
تیاري اوړد یږي تولې نخښې د صبا ورانیږي
تندر چې هر چرته غورزیږي کور زما ورانیږي

ماله وختونه د پښتو په نوم پېغور راکوي
ژوند مې احساس له د جذبو په نوم پېغور راکوي
زړه مې ډوبیږي چې زما د زړه دنيا ورانیږي
تندر چې هر چرته غورزیږي کور زما ورانیږي

دا چې خرڅېږي مې د قام د شهیدانو وينه
 څومره ارزانه شوه زما د نازبینانو وينه
 د وطن خاوره کربلا شوه جور ربنتيا ورانۍږي
 تندر چې هر چرته غورزېږي کور زما ورانۍږي

لایقه هر خواته لمبې دی وطن اور اخسته
 ګلان رژېږي د رنګونو چمن اور اخسته
 ژاړم په دې چې مې خالونه د لیلى ورانۍږي
 تندر چې هر چرته غورزېږي کور زما ورانۍږي



دا چې زءد پښتنې موره پیدا یم
 هر غاصب مې هم په دغه ګناه وژني
 جور لوستلې ئې تاریخ د پښتون نئه دے
 نئه پوهېږي چې ټان وژني که ما وژني

پښتون

پروت په سمه غر پښتون
 نر پښتون دے نر پښتون
 ټول د یو وجود په شان
 لر پښتون دے بر پښتون

داد اب دالي وينه
 ستر گو کښې جلال لري
 خوي د مير ويں خان لري
 ٿوره د خوشحال لري
 هر خواخوروی رنه
 لسو کښې مشال لري
 نئه چرتنه ثانی لري
 نئه چرتنه مثال لري

امن د نری غواپی
 نئے خوبی شر پبنتون
 تول دی وجود پہشان
 لر پبنتون دے بر پبنتون

دا قام د، نازو*، ابی
 مینی پی نازولے دے
 پیغالمی ملالی حکھ
 تنگ تھے پارولے دے
 زور ددی تنگی ال اولس
 هر غلیم ملنے دے
 مینہ غواپی مینہ کری
 حکھ خوبناغلے دے
 تل د خپل وطن پہ نوم
 سرور کوی سر پبنتون
 پروت پہ سمه غر پبنتون
 نر پبنتون دے نر پبنتون

* نازو ابی ذلؤے قهرمان پبنتون احمد شاہ بابا د مور نوم

چائی سودا کرپی ده
 چا چا زورو لے دے
 چا د عقیدو په نوم
 کورپه کورو یشلے دے
 چا چا د پنستو په نوم
 دار تھے خڑھلے دے
 چا د وخت اورونو کنبی
 بیا بیا سوزولے دے
 پوهہ دے لایقہ بنئے
 چا کرو درپہ در پنستون
 اخلي بھے بدل اخمر
 نئے دے بی خبر پنستون
 تول دی وجود په شان
 لر پنستون دے بر پنستون

ویا ر

چا په فریبونو او دولت مینه ګټلي ده
مونبه د جذبو په صداقت مینه ګټلي ده

چا په هر نظر کښې د چل ول دامونه ایخي دي
چا په چاپلوسى کښې ول په ول دامونه ایخي دي
مونبه د سرونو په قیمت مینه ګټلي ده
مونبه د جذبو په صداقت مینه ګټلي ده

چا د چا په لاسو کښې د Ҳان کربنې رابنکلې ده
چا پکښې د وهم او ګمان کربنې رابنکلې ده
مونبه په بې غرضه محبت مینه ګټلي ده
مونبه د جذبو په صداقت مینه ګټلي ده

چا د خپل غرض دپاره لاس جوره نیودلي دي
 چا د مکراوبنکي په ليمو کبني ئایه ولی دي
 موونېه بنئه په نره په غېرت مينه گتلي ده
 موونېه د جذبو په صداقت مينه گتلي ده

موونېه په بنکاره باندي اظهار د ميني کړے ده
 بنئه په جار لايقه موونې اقرار د ميني کړے ده
 موونېه لپونو په بغاؤت مينه گتلي ده
 موونېه د سرونو په قيمت مينه گتلي ده



زء پښتون یم تاریخ زماګواه ده
 ماګتلې خان د ویني په قيمت ده
 په هیڅ حال کبني جبر مانه ده منله
 په بنکاره باندي مې کړے بغاؤت ده

ارمان

پښتو دې شوه سرتوره میرویس خانه چرتہ ئې
بچې دې درپه درشو باچا خانه چرتہ ئې

وريږي نن په کوردي د بارودو بارانونه
تالاشو تالاکۍ بې ستا د پېغلو اوږبلونه
خاموشه دې پراتئه دې د رباب واره تارونه
بابا اجمله راشه زموږ خانه چرتہ ئې
بچې دې درپه درشو باچا خانه چرتہ ئې

نن ستا په پښتونخوا کښې هر یو فکر وارخطا دے
د ئان په ویراخته دے دلتہ ھوان دے که بوډا دے
وحدت تالا والا دے هر نظر جدا جدا دے
اواز اوکړه یو واري صمد خانه چرتہ ئې
بچې دې درپه درشو باچا خانه چرتہ ئې

پنستون دی په نپی، کنبی د وحشی په نوم یادیبی
 بی کسہ پاتی شوئے رسوا شوئے رسوا کیربی
 تر کومبی به اورونہ لورپه لورباندی بلیبی
 لایق دی لاری خاری راشہ گرانہ چرتہ ئی
 بچبی دی درپه در شوباچا خانہ چرتہ ئی
 بچبی دی درپه در شوباچا خانہ چرتہ ئی

منزل

د پنستون دغہ نصیب دے لہ مودو نہ
 چبی په یو کور کنبی د یو بل نہ پردے دے
 څه احساس د بل وجود ورسروه نشته
 په پردو پسی روان دے لېونے دے

افتخار

خېبره بختور شوی لانور هم معتبر شوی
نړۍ کښې به او سټه په پښتونخوا باندې یادېږې
زه تا باندې یادېږم ته ما باندې یادېږې

منم چې ته خېبر وي او سټه زړه د، پښتونخوا، شوی
لانور قدر دي زيات شولانور حیا حیا شوی
شمه د پښتنوئې په وفا باندې یادېږې
زه تا باندې یادېږم ته ما باندې یادېږې

منم چې ته امينئې، زما د عظمتونو
ګواه او سه ګواهئې زما د غيرتونو
دره د میرنوئې هره خوا باندې یادېږې
زه تا باندې یادېږم ته ما باندې یادېږې

لایچه چې خپل کور کښې ، د خپل نوم خاوندان شو
په خپل وطن دته ، سرلوړي مئینان شو
خیبره مبارک شه په بیا بیا باندې یادیږې
زه تا باندې یادیږم ته ما باندې یادیږې

څېبر

چې خیبره ته زما په نامه یاد شوي
پښتنې جذې مې بیا تپه تپه شوي
د یوبل نه بیلیدل موئکه ګران شو
زه دې روح شوم په ما ګرانه ته مې زه شوي

منزل

د وخت د تورو شپونه د ژوند د ناکردونه
د ميني او د امن د اوريل په لور به ٿو
که هر خنگه حالات وي د منزل په لور به ٿو
د منزل په لور به ٿو

بدل چي شي يقيين کبني، وهمونه گمانونه
ربنتيا چي شي د ميني، تنکي تنکي خوبونه
د نوي صباون د تاج محل په لور به ٿو
که هر خنگه حالات وي د منزل په لور به ٿو
د منزل په لور به ٿو

د زپونو فاصلې چي، یوبل ته رانزدي شي
شي یو محبتونه، چي ختمي فاصلې شي
ازغي که رانه تاؤ وي خود گل په لور به ٿو
که هر خنگه حالات وي د منزل په لور به ٿو
د منزل په لور به ٿو

لایله چې پښتو وي، سرونه به ترې زار کړو
ارمان به تر لوګر کړو، خوبونه به ترې زار کړو
د دار په لور به څو هم د مقتل په لور به څو
که هر خنګه حالات وي د منزل په لور به څو
د منزل په لور به څو

اراده

پروا نشته که د ژوند په هره لاره
د حالاتو سرءاً اورونه را پسی دی
تے منزله به روان او سو لا یقه
پښتانه یوز مونږ کلکي ارادې دی

تعبير

دا دنيا زمونږ دنيا ، دا دنيا زمونږ دنيا
دا دنيا زمونږ دنيا ، دا دنيا زمونږ دنيا

داد خوب تعبير زمونږ، ټوله د یو کورپشان
غېړه د الفت لري، بس د خپلي مورپشان
امن لوئه ارمان لري، دا مود احساس رهنا
دا دنيا زمونږ دنيا ، دا دنيا زمونږ دنيا

دا زمونږ د ټولونه، مينه محبت غواوري
کرکه له وحشت کوي، ژوند د صداقت غواوري
داد مينې کور زمونږ، دا مود جذبو بنکلا
دا دنيا زمونږ دنيا ، دا دنيا زمونږ دنيا

خوبه مو په زړونو کښې ، کرکې نفترتونه وي
خوبه په هر لوري دا ، جبر وحشتونه وي
خوبه په سینه ددي ، وي اورونه هره خوا
دا دنيا زمونډنيا ، دا دنيا زمونډنيا

دلته په هر لوري چې ، مينه او بس مينه شي
هر انسان ته هله به ، ګرانه د بل وينه شي
دغه یو آواز کوي ، امن امن هره خوا
دا دنيا زمونډنيا ، دا دنيا زمونډنيا

خئي چې یو تربله نن ، لوط د وفا او کړو
خپلو کښې لایقه چې ، مينه په ربستيا او کړو
هله به دردونه مو ، واړه شي دعا دعا
دا دنيا زمونډنيا ، دا دنيا زمونډنيا

غېرت

انداز د محبت دے شجاعت د پښتنو
دニا تولی ملنے دے غېرت د پښتنو

شيندلی ئې هميشه په خپله خاوره خپل سرونه
پاللي ئې په نره دي د مينې سوگندونه
ليکلي ئې په وينودي د حسن تاریخونه
دے شان خکه قامونو کبني اوچت د پښتنو
دニا تولی ملنے دے غېرت د پښتنو

د وخت سره په جنگ دي بريالي وو بريالي دي
بچي د ميرويں خان دي دا بچي د ابدالي دي
په ننگ باندي مئين دي له ازله توريالي دي
جرأت د پښتنو دے حقیقت د پښتنو
دニا تولی ملنے دے غېرت د پښتنو

هر خو که د حالاتو سرہ اورونه پری بليبری
 د جبر په لمبو کبپی د مودو راسپی سوزيری
 بیا هم د هر غاصب سره خپل سرو هي جنگيری
 لایکه دے همت اصل عظمت د پښتنو
 دنیا تولی ملنے دے غېرت د پښتنو

ویار

پښتون ژوند کبپی قبول کړے چرپی نئه دے
 ظلم جبر په هیڅ حال د غاصبانو
 په خندا باندې ورځی هر یو مقتل له
 ويړه نئه کوي له وخت د ظالمانو

د منزل په لتيون

پاتي شوئے د ختونوله کاروان يم
بي منزله په دشتونو کبني روان يم

خپل خلوص خپله پښتو راته پېغور شوه
لېونر شومه دنيا راته سُور اور شوه
خپل نصیب ته په سلګو يمه حیران يم
بي منزله په دشتونو کبني روان يم

تار په تار شومه کورونه مې ورانيږي
حجري څه چې جوماتونه مې ورانيږي
نئه د خاننه يم خبر نئه د جهان يم
بي منزله په دشتونو کبني روان يم

داد جبر شپه به یو حُل صبا کېږي
د وحدت خوب به زموږ رښتیا کېږي
خیر لایقه که نن پاتې سرګردان يم
بې منزله په دشتونو کښې روان يم

دوه شعرونه

د هر زخم نه به ئې داسې وينې خاخې
ژوند به ئې داسې در په در او ناقرار وي
چې په یو تغیراتهول نه شې لایقه
پښستانه به همېش داسې خوار وزار وي

د هغوي په نوم

واؤرئ د ام——ن واک——دارانو واؤرئ
 د س——ریتوب تھیک——دارانو واؤرئ
 پبنتون په هېڅ حال غلامي نئه مني
 سرورکوي خوسركوزي نئه مني

لړ خو جواب ددي خبرې راکړئ
 تاسو په خئه ګناه بدنام کړو پبنتون
 څو مره په لړه او ارزانه بيعه
 تاسو په هر ځائے کښې نیلام کړو پبنتون
 د خپل غرض او خپل مقصد دپاره
 نه مو وحدت کړو نئه مو قام کړو پبنتون
 یه د فکرون——و قاتلانو واؤرئ
 د اولس——ونو غم خواران——و واؤرئ

پښتون په هېڅ حال غلامي نئه مني
سرورکوي خو سرکوزي نئه مني

پښتون ته علم دے بي حسه نئه دے
چې خوک ئې کور خوک ئې مكتب ورانوي
خوک ئې بچي او بودا گان قتلوي
نخښي ئې خوک د ټول نسب ورانوي
چائې ګلتور چائي پښتو تالا کړه
خوک ئې خالونه د ادب ورانوي
یه بي لښکره رهبرانو و اوږد
د دلان و د للان و اوږد
پښتون په هېڅ حال غلامي نئه مني
سرورکوي خو سرکوزي نئه مني

پښتون به چري تر قيامته پوري
ستاسو د جبر قيصي هيري نئه کري
بچے بچے ددي تنګيال اوسم به
د ظلم دغه لمحي هيري نئه کري

دا چې بلي بري پري هر خوالا يقه
 څوک به دا بلې لمبې هيري نئه کري
 د ترقى دعوي دارانو واورئ
 یه د دختونو غلامانو واورئ
 پښتون په هېڅ حال غلامي نئه مني
 سرورکوي خوسركوزي نئه مني

حقیقت

د دار په سرتیپه کول دومره اسانه نئه ده
 ګرانه اشنا پښتو پالل دومره اسانه نئه ده
 په سرو لمبو کښې د غېرت او د پښتو خبره
 په خوله اسانه په عمل دومره اسانه نئه ده

جانان

چې راتنگ کرمئی په ماتمام جهان دے
زماقاتل زما جانان دے
چې هر قدم راسره خوا په خواروان دے
زماقاتل زما جانان دے

مخامخ لاس د ورورو لوی راکوی
خوشابه شامې ورانوی خاپونه
خپله ماضي د محبت نئه لري
زما پښتو باندي کوي شکونه
چې مې رهزن د پاکې مینې د کاروان دے
زماقاتل زما جانان دے

خبرې ھېرې د انصاف کوي خو
زمابه کور زما اختيار نئه مني
تلئې زما د سرسودا کړې ده

جبر کوی ولیٰ اقرار نئے کوی
چی ئیٰ تل کرے په وفا زما گمان دے
زماقا تل زما جانان دے

اوسم بھ پریٰ ہدھو یقین اونکرمہ
اوسم بھ تریٰ رو رو بدلو ممہ لارہ
دوخت رنگونہ بھ راتول کرمہ زہ
تریٰ نہ بھ حان تھ جور وومہ لارہ
چی قتل کرے ئی زما دزہ ارمان دے
زماقا تل زما جانان دے

خamar

چی په چا می همیشہ کرے اتباردے
هم هفھ زما دقتل ذمہ وار دے
په خولہ هر خہ هر خہ وائی خولایقہ
بنہ پوهیبم په عمل کنسی، تور خamar، دے

آزار

چې وحدت ئې لاتر تار په تار دے
پښتون قام ته خپل نصیب کړے ازار دے

هسي یو ته کله بل ته ګو ته نيسې
د خپل حال پښتون په خپله ذمه وارد دے

په خپل کور کښې بس خپل ورور په کانو اولي
نور د ، غېرو، بنئه په نره تابع دار دے

چې احساس د خپل وجود ورسره نشته
حکه پروت تالا والا دے خوار وزار دے

چې ربنتیا مو ټول خوبونه کړي لایقه
بس یودا سې رون سحر ته اتتظار دے

وحدت

چې خویونه خوک د تک او د پښتو کري
 هغه میاں دے که مُلا دے خو پښتون دے
 چې له خپلې پښتو ژبې قربانیبوي
 که نائي دے که جولادے خو پښتون دے
 چې په راز د پت غبرت باندې پوهېږي
 که ترکان لوهار پیدا دے خو پښتون دے

بې پروا چې له ذات پات او له پېغور دے
 پښتونوم د یو وحدت او د یو کورد دے

چې پښتو وائي پښتو د هفوی مور ده
 داسې نه چې دا میراث دے د خانانو
 پښتو وينځه د بنګلو او حجرونه ده
 نه جاګير دے د خوکسنه نوابانو

د پښتو لمن خوره په پښتونخوا ده
دا جامنه ده هم نامنه د غیرتیانو
هر پښتون د بل پښتون لکه د وروردې
پښتونوم د یو وحدت او د یو کوردې

رواج

ژوند به خود دار په سرباندي اوده وي
ترینه تاؤ به وي بیړې د رواجونو
د حالاتو بدلون غږ کوي لایقه
شلول غواړي زولنې د رواجونو

زء بھ حم افغانستان ته

زء تر خوبھ مھاجریم
 پروت بھ داسپی درپھ دریم
 بی متزل بھ تر کومپی
 زء روان کلڈھ پس سریم
 یوہ ورخ بھ مپی دردونھ
 حال د زرہ وائی ارمان تھے
 زء بھ حم افغانستان تھے
 زء بھ حم افغانستان تھے

„جرمنی“، ده که، „ھالینڈ“، دے
 که دے، „فرانس“، که، „سوئزرلینڈ“، دے
 که، „بیلچیم“، دے که، „دنمارک“، دے
 که، „سویڈن“، دے که، „انگلینڈ“، دے
 دغے وارہ کلے رسی
 گران، کونہ، او، بدخشان، تھے
 زء بھ حم افغانستان تھے
 زء بھ حم افغانستان تھے

،،کینیڈا،، کہ، امریکہ،، دہ
،،اسٹریلیا،، کہ، افریقہ،، دہ
کہ، ناروے،، دے کہ، پولینڈ،، دے
یا کہ، چیک،، سلوواکیہ،، دہ
پہ خسروواری تکول لوگر شہ
،، قندھار،، تہ هم، لغمان،، تہ
زہ بہ خم افغانستان تہ
زہ بہ خم افغانستان تہ

زہ چبی چرتہ هم او سیرم
د وطن خوبونہ وی نم
د دنیا پہ هر بناست کبی
د،، خپل تن،، خوبونہ وی نم
بی صبری د هر نظر می
پہ بکاره وائی جہان تہ
زہ بہ خم افغانستان تہ
زہ بہ خم افغانستان تہ

دغه خپري پپري خاوری
 راته گرانی لنه سرو زرو
 دغه کانی کانی غرونہ
 ڈک دس پینو ملغلو رو
 د، کابل، لاری بنه بنکل کرم
 غیر بنه ورکرمہ پغمان، ته
 زه بنه حم افغانستان ته
 زه بنه حم افغانستان ته

که می زرہ، جلال آباد، دے
 نونظر زما پنج شیر، دے
 که می حسن، تنگره هار، دے
 نو، هرات، گل دنیردے
 احترام لرم پنه زرہ کنسی
 هر پښتون او هر افغان ته
 زه بنه حم افغانستان ته
 زه بنه حم افغانستان ته

يـه د اـمـن دـعـيـدـارـو
 زـماـکـورـدـاـمـنـکـورـکـرـئـ
 نـورـوـحـشـتـمـیـپـکـارـنـئـدـهـ
 پـرـهـوـنـهـمـیـتـکـورـکـرـئـ
 دـاـآـواـزـکـوـؤـمـلـایـقـهـ
 دـوـخـتوـنـوـهـرـکـارـوـانـتـهـ
 زـءـبـهـخـمـاـفـغـانـسـتـانـتـهـ
 زـءـبـهـخـمـاـفـغـانـسـتـانـتـهـ

يادگيرنه :- په يورپ کېښې د مېشتة افغانانو د خپلې خاورې سره د
 مينې د اظهار د تاثر لاندې اولېکلې شو.

بدلون

قانون بدلول غواړي دا رواج بدلول غواړي
انصاف چې پکښې ورک شي نو سماج بدلول غواړي

غريب چې پکښې سوزي د حالاتو په لمبو کښې
چې کونډې یتیمان پکښې ساه اخلي په سلګو کښې
شعور چې پکښې قيد وي د احساس په زولنو کښې
د ظلم جبر داسي هريو راج بدلول غواړي
انصاف چې پکښې نه وي نو سماج بدلول غواړي

ګلاب ګلاب بچي چې د پرانو باندي ګرئي
د توک ډوډي په طمع محلونو باندي ګرئي
چې پېغلي درپه درپردو کورونو باندي ګرئي
په چپه خوله خاموشه احتجاج بدلول غواړي
انصاف چې پکښې نه وي نو سماج بدلول غواړي

چې وينې پکښې خبلے شي همېش د غریبانو
مالدار چې ورکښې وژني ضميرونه د خوارانو
زياتر چې پکښې کېږي په بې وسه مظلومانو
مریض چې نه رغیرې نو علاج بدلوں غواړي
انصاف چې پکښې نه وي نو سماج بدلوں غواړي

لایقه چې په سوچ او په فکرونو پابندی وي
چې حق وئیل ګناه شي په خیالونو پابندی وي
ليکل چې بغاوت شي په شعرونو پابندی وي
دا ذهن د وختونو د سامراج بدلوں غواړي
انصاف چې پکښې نه وي نو سماج بدلوں غواړي

ڪتھ

دے ٿول اشنغر گواه ، ده قیصه خوانی گواه
 دلتہ باچا خان گواه ، هلتہ ملالی گواه
 هرہ مجبوري مو د وخت جبرا زمائیلی ده
 مونب په قربانو د پښتونخوا ، نامه گتلی ده

پت په دی منزل کبنسی مو ، شور د یتیمانو دے
 ساندی د خوارانو دی ویر د مظلومانو دے
 خریکه د هرزڑہ مو تر آسمانه رسیدلی ده
 مونب په قربانو د پښتونخوا نامه گتلی ده

هیر او بد تاریخ لري دا ده د مو دو قیصه
 دا د شهیدانو خوب دا د میرنو قیصه
 دا تپه د دار په سرمئینو اوري دلی ده
 مونب په قربانو د پښتونخوا نامه گتلی ده

خئ چې نن سلام او کرو هاغه ره برانو ته
 سیال ئې چې پښتون کړلو هاغه مشرانو ته
 دا هره جذبه لایقه بنکلې ده سپیخلې ده
 مونږ په قربانو د پښتونخوا نامه ګتلې ده*

تسلسل

،،پښتونخوا،، چې د خپل نوم سره اشنا شوه
 دا بدل د لازوالله قربانو ده
 دا د نن خبره نئه ده حقه دا ده
 دا تحریک مو تسلسل د زمانو ده

* د قیصه خوانی د غزا د یاد په تناظر کښې اولیکلے شو.

خاوره

چې مینه ده وفا ده ، چې حسن ده بسکلا ده
 غیرت ده هم حیا ده ، چې ستاده هم زما ده
 دا خاوره پښتونخوا ده ، دا خاوره پښتونخوا ده

دا کور د میرنوده مسکن د توريالوده
 ستائيه چې وختونود مينې په نغموده
 ليلا ده دلربا ده چې ستاده هم زما ده
 دا خاوره پښتونخوا ده ، دا خاوره پښتونخوا ده

نازېږي پري نازونه ، زاريږي تري رنګونه
 منلي ئې وختونو ، ټول عمر عظمتو نه
 بسکلا ده هم رهنا ده ، چې ستاده هم زما ده
 دا خاوره پښتونخوا ده ، دا خاوره پښتونخوا ده
 روښانه حقیقت ده ، تفسیر د محبت ده
 لایقه دا زموږه ، د مینې علامت ده

ربستيما چې په ربستيما ده ، چې ستا ده هم زما ده
دا خاوره پښتونخوا ده ، دا خاوره پښتونخوا ده
دا خاوره پښتونخوا ده ، دا خاوره پښتونخوا ده

اوربل

په هر لور وينې بهيرې
امن نشته سکون نشته
انغري ساره پراته ده
د پښتون وينه خرڅېږي
نو زما د پښتو ناوي !
ماله دومره جواب راکه
زه به خنګ ستا په اوربل کښې
د لالګلونه بردمه

ليونى

هره شپه چې سحر کېږي
 نو په دغه تروبدمی کښې
 یوه بسخه وي روانه
 ببر سر ګريوان شلیدلرے
 نه په خپو کښې ئې پیزار وي
 نه ئې سر باندې پړونۍ
 بس په منډه منډه زغلې
 کوي ځان سره خبرې
 کله شنه شي د خندا نه
 کله چغي کړي سلګو کښې
 د سيلاب او بو ته راشې
 جولۍ د که کړي د کاڼو
 بيا سلګو سلګو کښې وائي
 شابه او وايه سيلابه
 تا زما د ختيو ګټو
 ديوالونه چرته یورل
 تا زما د ماشومانو

کتابونه چرتہ یورپ
 تا زما د ناوی لُور نه
 سرء شالونه چرتہ یورپ
 تا په کوم گناہ زما نه
 د سر سیورے لری یورو
 تا زء ولی بی اسری کرم
 اخر ولی... آخر ولی
 بیا کری چغی په ژرا کبندی
 وائی تا به معاف نئ کرم
 تئ قاتل ئی تئ ظالم ئی
 د سحر نه تر مانبامه
 دغه کونڈه مور هم داسی
 خڑ سیلاں په کانو اولی
 خلق وائی لیونی ده
 خلق وائی لیونی ده *

* په پنستونخوا کبندی د سیلاں د تباہی په تاثر کبندی اولیکلے شو۔